

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 5 (1915)
Heft: 49

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A. E. Globetrotter-Films E. G.

Zürich :: Haus Du Pont

Negativ-Export, Import, Kauf

Abteilungen: Vertretungen, Fabrikation, Verleih

Telegr.: Globetrotter Zürich. Telephon: 11313

Abteilung Verleih:

Noch frei für verschiedene Wochen und Städte:

Der Spuck im Hause Katerow,

Schauspiel in 4 Akten, 1200 Meter, ein famos gespieltes Stück.

Die Wonne der Rache,

spannendes Drama in 3 Akten, 1000 Meter. Als Heldin die berühmte Darstellerin der „Cleopatra“ aus „Die Herrin des Nils“.

Glühende Liebe, Iodernder Hass,

realistisches Drama in 3 Akten, 900 Meter. Ida Nielsen-Film.

Marga,

ein Künstlerdrama in 3 Akten. Der bekannte Künstler-Neid droht zwei Leben unglücklich zu machen — doch — echte Liebe sieget stets.

Lizzie, die Lebensretterin,

lustiger Schwank, 370 Meter. Gespielt von bekannten Humoristen.

Arosa, 100 Meter, **Der grosse Aletschgletscher**, 300 Meter und **Das Glarnerland**, 3 Serien, 500 Meter, sind 3 eigene Naturaufnahmen, die jedem, so ausländischem wie Schweizer-Publikum einen wirklichen Genuss bieten werden. Die Aufnahmen sind besonders schön und die Filme viragiert.

Mit Ersatzvorbehalt können wir mehrere amerikanische Lustspiele und Dramen offerieren, deren Eintreffen noch nicht auf den Tag bestimmbar ist.

Ab 1. Januar ist der feine Detektiv-Film: „Ein Edelmarde“ disponibel. In 4 Akten, 1200 Meter, folgen wir den Abenteuern des leichtsinnig liebenswürdigen Aristokraten, der vom Detektiv verfolgt selber den Detektiv spielt.

Für kleinere Kinos können wir eine Kopie des berühmten Sensations-Detektiv-Films: „Londons Unterwelt“, oder den Dreiakter: Gesellschaftsdrama „Die letzte Pflicht“ zu ganz billigen Preisen vergeben.

Projektions-Kohlen

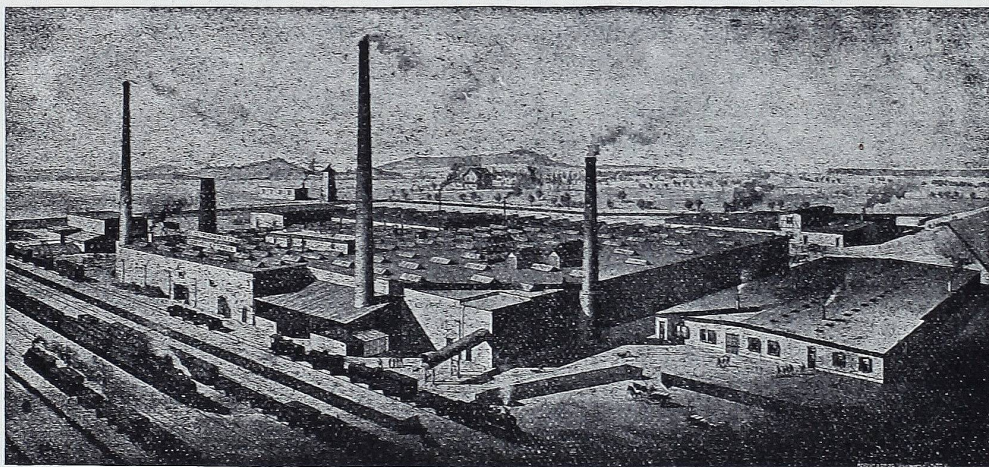
beziehen Sie am vorteilhaftesten
durch

ELECTROCARBON A.-G.

Niederglatt Zürich

FABRIK elektrischer Kohlen

1025



Sie schützen auf diese Weise in Ihrem
eigensten Interesse die einheimische
Industrie. Versand bis auf weiteres
. . . nur gegen Nachnahme . . .

Kleine Anzeigen,

und zwar:

Stellen-Gesuche, Stellen-Angebote, Kinematographen-
Kaufgesuche, Kinematographen-Verkäufe etc. etc.
werden nur mit 20 Cts. die Zeile berechnet, statt
40 Cts. und kostet ein Inserat von 10 Zeilen
Höhe, 2-spaltig daher nur Fr. 4.—. (Vier
Franken) pro Aufnahme. Größere An-
noncen nach Vereinbarung.

Man wende sich an die Annoncen-Expedition **Emil Schäfer**
und Cie. in **Zürich 1**, Gerbergasse 5.

