

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 5 (1915)
Heft: 49

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

World films office Genève



9 Rue Chantepoulet



Telephon 7715



Telegramm-Adresse: Worldfilm.

Warnung.

Wir haben den Film

Die letzte Galavorstellung des Zirkus Wolfson

Serie Alfred Lind

Ersteller des Films: Jockey des Todes

mit Exklusivrecht für die ganze Schweiz erworben und warnen die schweizerischen
Kinematographenbesitzer, den Film

Im Banne der Vergangenheit

unter dem Titel

Die letzte Variété- und Galavorstellung

zweite Serie Jockey des Todes

vorzuführen, da dieser Film weder von der gleichen Fabrik herausgegeben,
noch von den gleichen Artisten gespielt ist.

Der wirkliche Film

Die letzte Galavorstellung des Zirkus Wolfson

Serie Alfred Lind

wird Samstag den 8. Januar 1916 den Interessenten

im Grand Cinéma, Rue du Rhone, Genf

vorgeführt werden, und werden sich die Kinematographenbesitzer überzeugen
können, was

ein wirklich spannender Film

ist und was

Schnellfabrikat der letzten Stunde,

::: um einen Konkurrenten zu schädigen. :::

World films office, Genf.

Monopolfilmverlag „Gloria“

67 Steinenvorstadt 67 **Zubler & Co., Basel** Teleg.-Adr.: Gloriafilm
Telefon 60 40

Schweizer. Kinematographenbesitzer

 zu staunend billigen Preisen 
erhalten Sie unsere neuesten Monopol-Schlager:

Im Schatten der Nacht

Detektiv-Schlager

3 Akte
Danmarkfilm

Die Siegerin

Gesellschaftsdrama

3 Akte
Danmarkfilm

Der Postkutscher von St. Hilo

Wild-West-Schlager

3 Akte
Danmarkfilm

Eine Seemannsbraut

Sensations-Drama

3 Akte
Danmarkfilm

Das Hochstapler-Trio

Detektiv-Schlager

4 Akte
Danmarkfilm

Den Vater zu retten

Sensations-Drama

3 Akte
Danmarkfilm

Die Explosion

Sensations-Drama

3 Akte
Danmarkfilm

In Sturm und Stille

Drama

3 Akte
Danmarkfilm

Das häßliche Entlein

Lustspiel

2 Akte
Danmarkfilm

Reichhaltiges Reklamematerial Plakate und Photos zu jedem Film!