Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 5 (1915)
Heft: 30

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

World films office Genève

9 Rue Chantepoulet — Telephon 7715

Telegrammadresse: Worldfilm

Der Eisenbahnüberfall der Indianer,

Amerikanisches Dreiakter-Drama.

Was die Schwester für den Bruder opferte,

Justiz-Drama, 4 Akte. Susanne Grandais in der Hauptrolle.

Wem gehört die Frau?

Komödie in 3 Akten. — Fabrikat: Eclair.

Leih' mir Deine Frau,

Komödie in 3 Akten.

Liebe und Luftschiff,

komisch.

Französische Kriegswochen

mit Erlaubnis des französischen Generalstabes aufgenommen.

Zu allen Films grosses Reklamematerial.

Wir kaufen seit 1. Juli alle Wochen 2500 Meter Films.

Die erste und älteste
deutsche lebende Berichterstattung.

Die

Eiko-Woche

bringt nicht nur alle wichtigen Schlachtenereignisse von sämtlichen Kriegs-Schauplätzen, sondern berichtet auch über die wichtigen Vorkommnisse des privaten Lebens die von Allgemein-Interesse sind

Luzerner Filmverleih-Institut

Monopol für die Schweiz:

Telephon Nr. 916 Inhaber: Chr. Karg, Luzern Tel.-Adr.: Filmkarg.

Luzerner Filmverleih-Institut

Monopol-Vertrieb

Telephon No. 916 **Inhaber: Chr. Karg, Luzern** Tel.-Adr.: Filmkarg

Der

Jockey des Todes

ist unbestritten der größte und beste Detektiv- und Sensationsschlager der Gegenwart. Bester Kassenmagnet.

6 Akte, Spieldauer über 2 Stunden.

Alleinvertreter der Eiko-Woche für die Schweiz.

Luzerner Filmverleih-Institut

MONOPOL-VERTRIEB

Telephon Nr. 916 **Inhaber: Chr. Karg, Luzern** Tel.-Adr.: Filmkarg

Mitte August erscheint ein grosser Detektiv-Schlager, der in jeder Beziehung unerreicht dasteht

Delitto misterioso

Das geheimnisvolle Verbrechen

Zu diesem Film ist ausserordentliches erstklassiges Reklame-Material in verschiedenen Arten, sowie Photographien angefertigt. Beeilen Sie sich, denselben recht bald zu belegen, da einige Städte bereits schon vergeben sind

Telephon 6040
Telegr.-Adresse:
„Gloria“

Monopol-Film-Verlag „Gloria“

Zubler & Co., Basel

67 Steinenvorstadt 67

Telephon 6040
Telegr.-Adresse:
„Gloria“

Verlangen Sie sofort Offerte über unsere großen Monopol-Schlager

4 Akte
Frieda
Artisten-Drama
Wanda Treumann
Viggo Larsen

3 Akte
Das einsame Haus
Hund von Baskerville
II. Teil
Detektiv-Drama

Die blaue Maus
Lustspiel
in
4 Akten

4 Akte
Das Kind von Chamonix
Sensations-Drama aus der Zeit der Internierung der französischen Armee in Lausanne. Aufnahmen in Lausanne und Montreux

Nordisk
5 Akte
Die Rückkehr eines Verlorenen
Sensations-Drama

Lustspiel
in 3 Akten
Paragraph 80 Absatz 2
Wanda Treumann
Viggo Larsen

4 Akte
Der Stolz der Firma
Erlebnisse eines polnischen Warenhauslehrlings.

Stets die interessantesten Aufnahmen von allen Kriegsschauplätzen bringt unsere unerreichte

Messter-Woche

welche jeder Theaterbesitzer in seinem Programm spielen muss

4 Akte
Die Hundert-Millionen-Braut
Detektiv-Drama

Fabrikation erstklassiger Filmtitel

Dr. Schweizer. Landesbibliothek Bern

? ?

Warum

inseriert jede weitblickende Filmfabrik, Filmverleiher, wie überhaupt jede Firma, welche die Kino-Besitzer zu ihren Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln wünscht

nur im „Kinema"

Weil der „Kinema" als das einzige und statutarisch anerkannte obligatorische Organ des

„Verbandes der Interessenten im kinematogr. Gewerbe der Schweiz"

jedem Inserenten in unserem Lande die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

? ? ?

Alleinige Inseraten-Annahme:

Annoncen-Expedition Emil Schäfer & Cie., Zürich 1.