

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 5 (1915)
Heft: 7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Monopol-Film-Verlag L. Burstein,

Telephon 2720 und 2638.

St. Gallen.

Telegr.-Adr.: Burstein St. Gallen

Selbst in den Kriegszeiten interessiert sich stets das Publikum für gute

Detektivschlager:

Stuart Webbs Serie:

Der Mann im Keller

4 Akte

Geisterspud

3 Akte

Das Panzergewölbe

Der genialste Detektivfilm, 3 Akte

Das Teufelsauge von Harry Biel

4 Akte

Lepain I. und II. Teil,

je 4 Akte

Das Geheimnis d. Telefunkten

3 Akte

Der große Diamant

von Hans Hyan, Regie: Max Mack, 4 Akte

Film d'Art:

Der Associée 3 Akte.

Die tragische Stunde 3 Akte.

Robinson 2 Akte.

Rosenstraße Nr. 30, Lustspiel in 3 Akten mit Frankreichs berühmtem Komiker Germain.

Asta Nielsen Films:

Das Kind ruft

2 Akte

Das Feuer

3 Akte

Engelien Lustspiel, das Beste vom Besten

4 Akte

Japatas Bande

2 Akte

Alt Heidelberg du feine echte Messuren zum erstenmal im Film 4 Akte
(In der Hauptrolle Hugo Flink)

Der Herr des Todes

Mit Hugo Flink in der Hauptrolle, 4 Akte

Die goldene Fliege

Mit Grete Wiesenthal in der Hauptrolle, 4 Akte

Der Student von Prag (mit Paul Wegener)

4 Akte

Amerika-Europa im Luftschiff

4 Akte

Die goldene Hochzeit (n. Kop.)

2 Akte

Der Schatz d. Abdar Rahmon

4 "

Der Tod und die Mutter

2 "

Auf den Schienen

2 "

Die Fächermalerin

3 "

Die Comboubrüder

2 "

Die Verlobten

6 "

Kadra Sasa m. Grete Wiesenthal i. d. Hauptrolle, 3 Akte

Die Löwenbraut

mit Emma Böskin im Löwenkäfig, 4 Akte

'Hiavata' od. der Heiratschwindler'

großer Detektivschlager, neue Kopie, 4 Akte

Referenzen erster Theater in der deutschen und französischen Schweiz.

Sonntags-Programme von Fr. 40.— an

In Ihrem eigenen Interesse versäumen Sie nicht,
sich mit mir in Verbindung zu setzen.