

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 3 (1913)
Heft: 51

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EDISON

G. m. b. H.

BERLIN SW.⁴⁸, Friedrich-Strasse 10 III.

Telefon: Amt Moritzplatz, 10724

Telegramm-Adr.: Ediphon Berlin

Sämtliche Films sind ausschliesslich aus Eastman-Kodakmaterial hergestellt!

Die Heimkehr des Verschollenen

No. 7353

Preis Mk. 331.-

Drama

Spieldauer 15 $\frac{1}{2}$ Minuten

Telegr.-Wort: Broedvrouw

Das Geständnis

No. 7367

Preis Mk. 34

Drama

Spieldauer 16 $\frac{1}{2}$ Minuten

Telegr.-Wort: Bruchtbar

Die Diamantenkrone

No. 7368

Preis Mk. 363.-

Drama

Spieldauer 17 Minuten

Telegr.-Wort: Bruchtboom

Eine schreckliche Nacht

No. 7378

Preis Mk. 207.-

Komödie

Spieldauer 10 Minuten

Telegr.-Wort: Vueltos

Wiener Kunffilm-Industrie-Ges. m. b. H., Wien

Wir bringen demnächst:

„Unter falscher Flagge“

Aufregendes Drama . . . 3 Akte

Gespielt von ersten Wiener Künstlern

Ca. 800 Meter . . . Zwei große Plakate

„Sarl als Papa“ Reizende urkomische Komödie — ca. 300 Meter
Effektvolles Plakat

Gespielt von dem bekannten Wiener Komiker „Sarl“

Serie der Autoren-Films:

Das Zauberlied Die Hochzeit von Valeni

Großartige Sensations-Dramen!

67

Zwei Photo-Elichés . . . Reiches Reklamematerial!

Beachten Sie unsere kommenden diesbezüglichen Annoncen!

Alleinvertrieb für die ganze Welt:

Van & Hubert, Mailand

Telefon 66-11 . . . Corso San Cocco 33

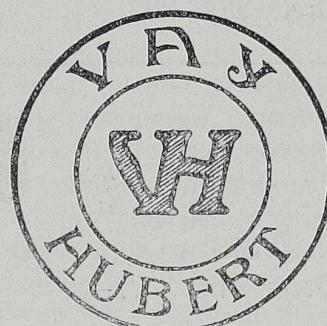
Für Deutschland:

Van & Hubert, Berlin SW. 48

Telefon: Zentrum 2507

Friedrich-Straße 207

Telegramme: Trebuco



Luny
bei
der Luna!



Wer ist Luny?

???



Luna-Film-Industrie
Berlin SW. 48
Friedrichstraße 250
Lübeck 4812
Telegr.-Abt.:
Luna-Film

Luna-Film-Industrie
Berlin SW. 48
Friedrichstraße 250
Lübeck 4812
Telegr.-Abt.:
Luna-Film

Zu verkaufen.

Eine vollständige

Ernemann-Einrichtung

mit Marmor-Schalttafel und Meßinstrumenten.

Offerten an

82 Gg. Eberhardt, Lichtspielhaus Aarau.

UNION SCHWEIZERISCHE ZEITUNGEN



53

Illustriertes Journal
der KinematographieProjektion, G.m.b.H, Berlin N. 65
Luxemburgerstrasse.

Eintritts-Billets

für

Kinos, Konzerte, Theater

beziehen Sie am vorteilhaftesten und billigsten
durch die

Billetdruckerei A. Galliker, Basel.

(19)

Le Courrier
Cinématographique

28 Boulevard Saint-Denis, PARIS.

Directeur: Charles LE FRAPE.

Journal hebdomadaire français, le plus important de l'industrie cinématographique.

Envoyez sur demande un numéro spécimen. Abonnement: Frs. 12.50.

50

Verlangen Sie

DEN KINEMA

in allen Kiosks und Cafés.

Komplete

Kino-Einrichtung,

fast neu. Familienverhältnisse halber sehr billig
zu verkaufen.Offerten unter Chiffre 81 M. an die Expedition
des "Kinema".

/3

Bei Bestellungen

bitten wir freundl. unsere Inserenten zu
berücksichtigen und sich auf unsere Zei-
tung zu beziehen.

Klektr. Pianos.

Spezialmodelle für Kinos

Occasions. Kataloge gratis und franko.

A. Emch,

19, Avenue du Kursaal, 19
Montreux.

X

N'oubliez pas que

CINEMA-REVUE

se met à la disposition de tous

POUR

RENSEIGNER GRATUITEMENT

sur tout ce qui concerne la

CINEMATOGRAPHIE

Bureaux: 118 et 118 bis, Rue d'Assas, PARIS.

126

Deutsche Kino-Wacht

I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.Annoncen haben bei uns den besten Erfolg.
Probe-Nummern stehen gern zu Diensten.

149

Bureau: Berlin S. W. 48, Besselstrasse 7 1.

Billige und erfolgreiche
Stellen-Gesuche

im „Kinema“

Fr. 3.-

Einheits-Preis
bis 20 Petitzeilen Raum
Grösse wie dieses Inserat.

Fr. 3.-

Menschliches Werkzeug

Sensationelles

Drama

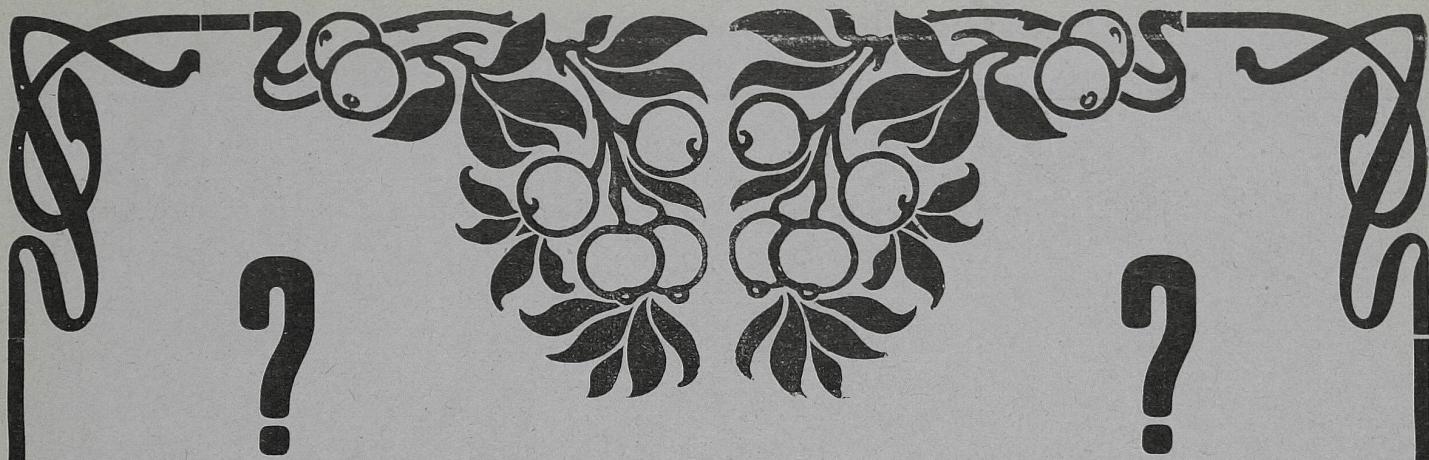
in 5 Akten

Erscheint in Deutschland im Verlage der

Ullg. Deutschen
Film-Ges. m. b. H.
Leipzig

Kunstädter Steinweg Nr. 4

Telegramme: Filmmonopol :: Telefon: 20060



Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im „Kinema“

Weil der „Kinema“ als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

? ? ?