Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 3 (1913)

Heft: 50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

EDISON

BERLIN SW.48, Friedrich-Strasse 10 III.

Telefon: Amt Moritzplatz, 10724

Telegramm-Adr.: Ediphon Berlin

Sämtliche Films sind ausschliesslich aus Eastman-Kodakmaterial hergestellt!

Die Seinkehr des Zerschollenen

No. 7353

Preis Mk. 331.

Spieldauer 151/2 Minuten

Telegr.=Wort: Vroedvrouw

965 Celindus

Mo. 7367

Preis Mk. 34

Trama

Spieldauer 161/2 Minuten

Telegr.=Wort: Bruchtbarr

Die Diamantenkrone

No. 7368 Preis Mk. 363. -

Spieldauer 17 Minuten Telegr.=Wort: Bruchtboom

Give Mrealine Lant

No. 7378 Preis Mk. 207. -

Romödie Spieldauer 10 Minuten

Telegr.=Wort: Vueltos

Wiener Kunstsilm-Industrie-Ges. m. b. S., Wien

Wir bringen demnächst:

"Unter falscher Flagge"

Anfregendes Drama

Bespielt von ersten Wiener Künstlern

Ca. 800 Meter : Zwei große Plakate

Reizende urfomische Komödie Effettvolles Plakat

Gespielt von dem befannten Wiener Komiter "Sagl"

Serie der Autoren-Films:

Das Zauberlied Die Hochzeit von Valeni

Großartige Sensations-Dramen!

Rivei Photo-Clichés

Reiches Reflamematerial!

Beachten Sie unfere tommenden diesbezüglichen Unnoncen!

Alleinvertrieb für die ganze Welt:

Day & Hubert, Mailand

Telefon 66-11 ... Corso San Celso 33

Für Deutschland:

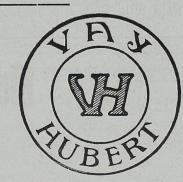
Dan & Hubert, Berlin SW. 48

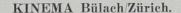
Friedrich=Straße 207

Telefon: Zentrum 2507

67

Celegramme: Trebuco





Seite 11.

Euny bei der Luna!



Wer ist Luny?

???

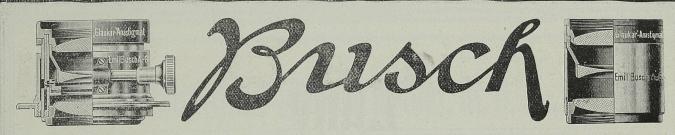
Steelin Silling Steeling Steel



CHALLE STREET

CIMIL Better different des

000000000



"Glaukar"-Anastigmat F: 3,1

Kino-Objektiv für erstklassige Theater

gewährleistet vollkommenste Wiedergabe des Kinobildes. Gestochen scharfe Bilder von höchster Brillanz.

Achromat. Doppel-Objektive für Kino-Projektion und für stehende Projektion.

Preiswürdige, sehr leistungsfähige Objektive in erstklassiger Ausführung für alle Theater und Schirmgrössen vorrätig. Kataloge kostenlos.

 $^{3}/_{2}59$

mil Busch

A.- Optische G. Industrie,

Rathenow.

Die beliebteite, beitfrequentierteite und leiftungsfähigite Eeihverbindung ift nur die

INTERN. KINO-INDUSTRIE-GES.

Manneck & Co., Berlin SW. 68

Telegramm-Adr.: "Inkafilm" Berlin

Charlottenstr. 7-8. Telefon: Amt Moritzplatz Nr. 927 928

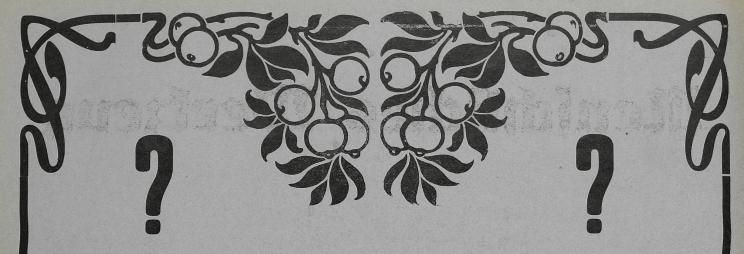
Menschliches Wertzeug

Gensationellites
Drama
in 5 Akten

Erscheint in Deuischland im Verlage der

Allg. Deutschen Film-Ges. m. b. s. Leipzig

Ranstädter Steinweg Ar. 4
Telegramme: Kilmmonopol ... Teleson: 20060



Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im "Kinema"

Weil der "Kinema" als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

???