Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 3 (1913)

Heft: 40

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Unser Film:

Box als Mimiker

(Fabelhafte Sundedressur)

ist die beste bis jetzt gezeigte Kinohumoreske und übertrifft durch seine Eigenart alles bisher Dagewesene. .. Erscheint demnächst!

.. Preis incl. Virage 180 Mf. ..

Interessenten werden um Adresse gebeten.



American - Russian - Film

Neutölln - Hermannstraße 166 - Lindentheater.

Die letzten Cage von Pompeji!

(Fabrikat Ambrosiv ____ Länge 400 m)

3wei vollständig neue Exemplare stehen zu Ihrer Verfügung.

Sie branchent seine Phantasiepreise für dieses Sujet anzulegen!

Sie branchen feine Furcht vor Ihrer Konkurrenz zu haben

Telegraphieren, telefonieren oder schreiben Sie an uns

Elettrische Lichtbühne A.-G. Zürich

Abteilung Filmverleih

Telefon No. 6888 und 2331.

Telegramme: Lichtbühne Zürich.

Die beliebteste, beststrequentierteste und leistungsfähigste Eeihverbindung ist nur die

INTERN. KINO-INDUSTRIE-GES.

Manneck & Co., Berlin SW. 68

Telegramm-Adr.: "Inkafilm" Berlin

Charlottenstr. 7.8.

Telefon: Amt Moritanlatz Nr 927 929

Anfang Oktober

erscheint

"Der Steckbrief"

Großer Kriminalroman in 3 Akten

verfaßt und inszeniert von

Franz Hofer

Ein Schlager gleich

"Wer ist der Cäter?"

SIMILATION SIGNATURE



CIIIII Zetter dittelle de la commence de la commenc

Demnächst Premiere des ersten

Moissi-Films:

Das schwarze Cos

Eine Commedia dell' arte von Adolf Paul.



Deutsche Bioscop = Gesellschaft m. b. S. Berlin S. W. 48, Friedrichstraße 236.

Telephon: Cukow 3224.

Telegramm-Adresse: "Bioscope".



The Royal Film Agency

von Birmingham

hat für die höchste Summe, die je für eine Produktion bezahlt worden ist, die

ausschliesslichen Rechte für die Welt

erworben für

BARKER'S gigantische Produktion

60 Jahre Königin

Das Leben und die Regierung Ihrer Majestät, der verstorbenen Königin Viktoria von England

und erbitten Offerten für das ausschliessliche Recht in irgend einer Stadt oder irgend einem Lande in der Welt.

Länge ungefähr 1850 Meter. — Alle Anfragen sind zu richten an

The Royal Film Agency

BIRMINGHAM, England, 270, Corporation Street.

Tel. No. 6986 Central. Tel.-Adr.: "Cowboy, Birmingham".



Shweizer Theaterbesiker verlangen sie wendelte Schlagerlifte

Die lehten Tage von Pompeji

Ambrosio : 400 Meter, so oct srci

Jeder Schlager wird auch einzeln abgegeben.

Meine Programme sind

Bassionsspiele

coloriert, 995 Meter

Telegrammadresse : Filmbär Julius Baer, Zilmversandhaus, München

Lieferant vornehmster schweizerischer Kino-Theater!

ferenzen an

Elisenstraße 7 Teleson Ar. 51 630

Kinematograph

2/157

groß, modern, zweckmäßig gebaut, gut florierend, in großer zentraler Ortschaft, an bester Lage, ohne Konkurrent in weiter Runde per sosort

zu verkaufen.

Eventuell fönnte auch noch gangbares Restaurant mit abgegeben werden. Für junge tüchtige Leute sicherste Existenz.

Offerten unter Chiffre L. P. an die Expedition des Blattes.

Elektr. Pianos.

Spezialmodelle für Kinos

Occasions.

Kataloge gratis und franko.

A. Emch.

19, Avenue du Kursaal, 19

Montreux.

Um Ihre Fabrikate

Suche auf Anfang November routinierten Bilder-

3. Blatter, Quader-Kino Chur.

begleiter Biano und Harmonium. Leichte angenehme Stelle

3 Stunden täglich. Offerten mit Gehaltsansprüchen und Re-

England einzuführen

wenden Sie sich am besten an

The Union Film Publishing Co. Ltd

167-169, Wardour Street, London W.

welche die grössten Erfolge erzielt.

(

Schreiben Sie sofort an diese Adresse!

Neuheit.

Neuheit.

Erwe

ist die vollkommenste, nahtlose

Aluminium-

PROJEKTIONSWAND

schafft plastische Bilder. Bedeutende Stromersparnis.

--- Preis pro qm. Fr. 10. --

Zu beziehen durch:

Ernst Wernli, Rennweg 35, Zürich.

Sämtliche Korrespondenzen, den "Kinema" betreffend, sind an den Verlag nach Bülach = Zürich zu adressieren.

Le Courrier Cinématographique

28 Boulevard Saint-Denis, PARIS-Directeur: Charles LE FRAPER.

Journal hebdomadaire français, le plus important de l'industrie cinématographique.

Juurilai neugumagane mancais, ne pius important de rindustrie cinematographi

Envoie sur demande un numéro spécimen. Abonnement : Frs. 12.50.

Deutsche Kino-Wacht

I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg. Probe-Nummern stehen gern zu Diensten.

Bureau: Berlin S. W. 48, Besselstrasse 7 1.

EDISON

G. m. b. H.

BERLIN SW.48, Friedrich-Strasse 10 III.

Telefon: Amt Moritzplatz, 10724

Telegramm-Adr.: Ediphon Berlin

Sämtliche Films sind ausschliesslich aus Eastman-Kodakmaterial hergestellt!

Die Heimkehr des Verschollenen

No. 7353 Preis Mk. 331.— Drama

Spieldauer 15½ Minuten

Telegr.=Wort: Broedvrouw

Das Geständnis

No. 7367 Preis Mk. 34

Spieldauer 16½ Minuten

Telegr.=Wort: Bruchtbarr

Die Diamantenkrone

No. 7368 Preis Mk. 363. –

DramaSpieldauer 17 Minuten

Telegr.=Wort: Bruchtboom

Eine schreckliche Nacht

No. 7378 Preis Mk. 207. – **Romödie** Spieldauer 10 Minuten

Telegr.=Wort: Bueltos



Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im "Kinema"

Weil der "Kinema" als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Kon-kurrenz nicht überflügelt werden!

???