

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 3 (1913)
Heft: 40

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unser Film:

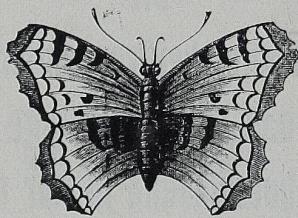
Box als Mimiker

(Fabelhafte Hundedressur)

ist die beste bis jetzt gezeigte Kinohumoreske
und übertrifft durch seine Eigenart alles
bisher Dagewesene. ∴ Erscheint demnächst!

∴ Preis incl. Virage 180 Mf. ∴

Interessenten werden um Adresse gebeten.



American - Russian - Film

Neuölln - Hermannstraße 166 - Lindentheater.

Die letzten Tage von Pompeji!

(Fabrikat Ambrosio — Länge 400 m)

Zwei vollständig neue Exemplare stehen zu Ihrer Verfügung.

Sie brauchen keine Phantasiepreise für dieses Sujet anzulegen !! ➤➤➤➤➤**Sie brauchen** keine Furcht vor Ihrer Konkurrenz zu haben !! ➤➤➤➤➤

Telegraphieren, telefonieren oder schreiben Sie an uns

Elektrische Lichtbühne A.-G. Zürich

Abteilung Filmverleih

Telefon No. 6888 und 2331.

Telegramme: Lichtbühne Zürich.

Die
beliebteste, besuchsfrequenteste
und leistungsfähigste
Leihverbindung ist nur die

INTERN. KINO-INDUSTRIE-GES.
■ Manneck & Co., Berlin SW. 68 ■

Telegramm-Adr.: „Inkafilm“ Berlin

Charlottenstr. 7-8. Telefon: Amt Moritzplatz Nr. 927 928

Anfang Oktober

erscheint

„Der Steckbrief“

Großer Kriminalroman in 3 Akten

verfaßt und inszeniert von

Franz Hofer

Ein Schlager gleich

„Wer ist der Täter?“



Luna-Film-Industrie
Berlin SW. 48
Friedrichstraße 250
Lüttich 4812
Teleg.-Nr.:
Luna-Film

Luna-Film-Industrie
Berlin SW. 48
Friedrichstraße 250
Lüttich 4812
Teleg.-Nr.:
Luna-Film

Demnächst Premiere des ersten
Moissi - Films:
Das schwarze Los

Eine Commedia dell' arte
von Adolf Paul.



**Deutsche Bioscop - Gesellschaft m. b. H.
Berlin S. W. 48, Friedrichstraße 236.**

Telephon: Lüchow 3224.

Telegramm-Adresse: „Bioscope“.



The Royal Film Agency

von Birmingham

hat für die höchste Summe, die je für eine Produktion bezahlt worden ist, die

ausschliesslichen Rechte für die Welt

erworben für

BARKER'S gigantische Produktion

60 Jahre Königin

Das Leben und die Regierung
Ihrer Majestät, der verstorbenen Königin Viktoria von England

und erbitten Offerten für das ausschliessliche Recht in irgend einer Stadt
oder irgend einem Lande in der Welt.

Länge ungefähr 1850 Meter. — Alle Anfragen sind zu richten an

The Royal Film Agency

BIRMINGHAM, England, 270, Corporation Street.

Tel. No. 6986 Central. Tel.-Adr.: „Cowboy, Birmingham“.



E D I S O N

G. m. b. H.

BERLIN SW.⁴⁸, Friedrich-Strasse 10^{III}.

Telefon: Amt Moritzplatz, 10724

Telegramm-Adr.: Ediphon Berlin

Sämtliche Films sind ausschliesslich aus Eastman-Kodakmaterial hergestellt!

Die Heimkehr des Verschollenen

No. 7353

Drama

Preis Mk. 331.—

Spieldauer 15^{1/2} Minuten

Telegr.-Wort: Broedvrouw

Das Geständnis

No. 7367

Drama

Preis Mk. 34

Spieldauer 16^{1/2} Minuten

Telegr.-Wort: Bruchtbarr

Die Diamantenkrone

No. 7368

Drama

Preis Mk. 363.—

Spieldauer 17 Minuten

Telegr.-Wort: Bruchtboom

Eine schreckliche Nacht

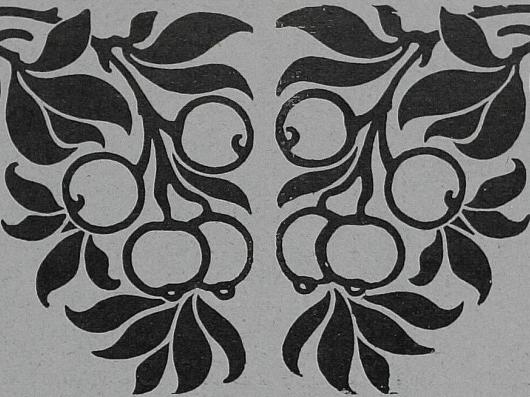
No. 7378

Komödie

Preis Mk. 207.—

Spieldauer 10 Minuten

Telegr.-Wort: Vueltos



Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im „Kinema“

Weil der „Kinema“ als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

? ? ?