Zeitschrift: Kinema

**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

**Band:** 3 (1913)

**Heft:** 39

Werbung

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

#### Anfang Oktober

erscheint

# "Der Steckbrief"

Großer Kriminalroman in 3 Akten

verfaßt und insgeniert von

Franz Hofer

Ein Schlager gleich

"Wer ist der Cäter?"

SIMING SIMING SUPPLIES STORY SUPPLIES SUPPLIE



CIMIL Section Swing to 2 30 Company of the Control of the Control

# Die letzten Cage von Pompeji!

(Fabritat Ambrosio \_\_\_\_ Länge 400 m)

Zwei vollständig neue Exemplare stehen zu Ihrer Verfügung.

Telegraphieren, telefonieren oder schreiben Sie an uns

# Elektrische Lichtbühne A.-G. Zürich

Abteilung Filmverleih

Telefon No. 6888 und 2331.

Telegramme: Lichtbühne Zürich.

Die beliebteite, beitfrequentierteite und leiftungsfähigite Leihverbindung ift nur die

INTERN. KINO-INDUSTRIE-GES.

Manneck & Co., Berlin SW. 68

Telegramm-Adr.: "Inkafilm" Berlin

Charlottenstr. 7-8.

Telefon: Amt Moritzplatz Nr. 927 928



von Birmingham

hat für die höchste Summe, die je für eine Produktion bezahlt worden ist, die

ausschliesslichen Rechte für die Welt

erworben für

## BARKER'S gigantische Produktion

# 60 Jahre Königin

Das Leben und die Regierung Ihrer Majestät, der verstorbenen Königin Viktoria von England

und erbitten Offerten für das ausschliessliche Recht in irgend einer Stadt oder irgend einem Lande in der Welt.

Länge ungefähr 1850 Meter. — Alle Anfragen sind zu richten an

## The Royal Film Agency

BIRMINGHAM, England, 270, Corporation Street.

Tel. No. 6986 Central. Tel.-Adr.: "Cowboy, Birmingham".

## Elektr. Pianos.

Spezialmodelle für Kinos

Occasions. Kataloge gratis und franko.

A. Emch,

19. Avenue du Kursaal, 19. Montreux.

#### "La Cinematografia Italiana ed Estera".

Erste und bedeutendste italienische Zeitung für die kinematographische und phonographische Industrie.

Herausgeber: Prof. Gualtiero J. Fabbri,

Torino (Italien) Via Cumiana, 31

Abonnements: 10 Franken pro Jahr.

Neuheit.

Neuheit.

## Erwe

ist die vollkommenste, nahtlose

Aluminium-

#### PROJEKTIONSWAND

schafft plastische Bilder. Bedeutende Stromersparnis.

- Preis pro qm. Fr. 10.

Zu beziehen durch:

Ernst Wernli, Rennweg 35, Zürich.

#### Um Ihre Fabrikate

#### England einzuführen

wenden Sie sich am besten an

The Union Film Publishing Co. Ltd.

167-169. Wardour Street. London W.

welche die grössten Erfolge erzielt.

Schreiben Sie sofort an diese Adresse!

\$00000000000000000

Sämtliche Korrespondenzen, den "Kinema" betreffend, sind an den Verlag nach Bülach = Zürich zu adressieren.

## Deutsche Kino-Wacht

I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer. Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg. Probe-Nummern stehen gern zu Diensten.

Bureau: Berlin S. W. 48, Besselstrasse 7 l.

#### Winftige Gelegenheit 30 /

In einer verkehrsreichen Stadt der Ostschweiz ist ein nach den neuesten Vorschriften erbauter, freistehender und gut eingesührter Kino zu verkausen. Prima Existenz, da keine Konkurrenz.

Offerten unter Chiffre 53 an die Expedition d. Blts.

### Le Courrier

101010101010101010101010101

#### Cinématographique

28 Boulevard Saint-Denis, PARIS.

Directeur: Charles LE FRAPER.

Journal hebdomadaire francais, le plus important de l'industrie cinématographique.

Envoie sur demande un numéro spécimen. Abonnement : Frs. 12.50.

# Eternit

feuersicher

unentzündbar

vorzüglich geeignet für Decken, Wände, Verkleidungen u. Isolierungen aller Art.

Muster, Prospekte und Kostenberechnungen gratis durch

Schweizerische Eternitwerke, A.-G., Niederurnen.

N'oubliez pas que

#### CINEMA-REVUE

se met à la disposition de tous

RENSEIGNER GRATUITEMENT

sur tout ce qui concerne la

CINEMATOGRAPHIE

Bureaux: 118 et 118 bis. Rue d'Assas PARIS.

#### Gelegenheitsfauf

Billig!

00000

(10)

Billig!

#### Gebrauchte KinosEinrichtung

und mehrere 1000 Meter **diesjährige Films,** worunter große Schlager **billig per Kasse zu vertausen.** Postfach 1274, Luzern.



rıııı-Beschreibungen

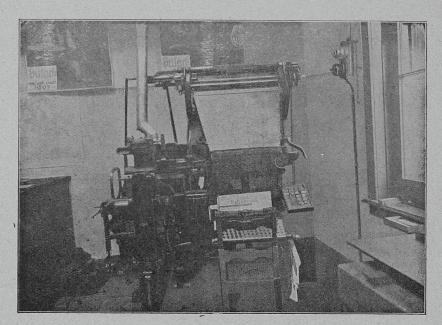


Bild aus der Buchdruckerei des "Kinema", Billach=Zürich.



KINO-Programme



## Buchdruckerei des "Kinema" Billach-Zürich

Best eingeriehtete Buch- und Akzidenzdruckerei der Neuzeit



Kino-Plakate 2 farbig



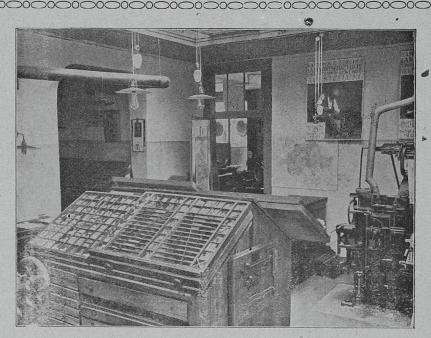


Bild aus der Buchdruckerei des "Kinema", Bülach-Zürich.



Drucksachen jeder Art



Demnächst Premiere des ersten

Moissi-Films: Das schwarze Cos

Eine Commedia dell' arte von Adolf Paul.



Deutsche Bioscop = Gesellschaft m. b. H. Berlin S. W. 48, Friedrichstraße 236.

Telephon: Lühow 3224.

Telegramm-Udresse: "Bioscope".