

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 3 (1913)
Heft: 35

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Elektr. Pianos.

Spezialmodelle für Kinos

Occasions. Kataloge gratis und franko.

A. Emch,

19, Avenue du Kursaal, 19

Montreux.

N'oubliez pas, que

CINEMA-REVUE

se met à la disposition de tous

POUR

RENSEIGNER GRATUITEMENT

sur tout ce qui concerne la

CINEMATOGRAFIE

Bureaux: 118 et 118 bis, Rue d'Assas, PARIS.

Neuheit.

Neuheit.

Erwe

ist die vollkommenste, nahtlose

Aluminium-

PROJEKTIONSWAND

schaft plastische Bilder. Bedeutende Stromersparnis.

— Preis pro qm. Fr. 10. —

Zu beziehen durch:

Ernst Wernli, Rennweg 35, Zürich.

Le Courrier

Cinématographique

28 Boulevard Saint-Denis, PARIS.

Directeur: Charles LE FRAPER.

Journal hebdomadaire français, le plus important de l'industrie cinématographique.

Envoie sur demande un numéro spécimen. Abonnement: Frs. 12. 50.

Elegante Lichtspielhäuser

in allen Teilen
Deutschlands
verkauft stets
Büro Loben-
stein, Dresden
Elisenstr. 57.

51 1/4 Fortwährend Teilhaber, auch als Direktor, gesucht.

Sämtliche Korrespondenzen, den „Kinema“ betreffend, sind an den Verlag nach Bülach-Zürich zu adressieren.

Deutsche Kino-Wacht

I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg.
Probe-Nummern stehen gern zu Diensten.

Bureau: Berlin S. W. 48, Besselstrasse 7 1.

„La Cinematografia Italiana ed Estera“.

Erste und bedeutendste italienische Zeitung für die kinematographische und phonographische Industrie.

Erscheint monatlich 2 mal (50 grosse Seiten)

Herausgeber: Prof. Gualtiero J. Fabbri,

(14) Torino (Italien) Via Cumiana, 31

Abonnements: 10 Franken pro Jahr.

Um Ihre Fabrikate in England einzuführen

wenden Sie sich am besten an

The Union Film Publishing Co. Ltd.

167-169, Wardour Street, London W.

welche die grössten Erfolge erzielt.

(10)

Schreiben Sie sofort an diese Adresse!

Billige und erfolgreiche

Stellen-Gesuche

im „Kinema“

Fr. 3.-

Einheits-Preis
bis 20 Petitzeilen Raum
Grösse wie dieses Inserat.

Fr. 3.-

Representation

on the English Market.

(15)

The best results possible are obtained by

The Union Film-Publishing Co. Ltd.

167—169, Wardour Street, London W.

Write to them At once

Joseph Lang

Monopolfilm-Vertrieb

Kinematographen-Einrichtungen

Bahnhofplatz 1

Zürich

Bahnhofplatz 1

Telephon 113 13

:: Telegr.: Monopolfilm

Ich verleihe folgende Schlager einzeln und im Programm:

Im großen Augenblick	3 Akt.	Dr.	1200	Asta Nielsen	Die Sünde	3 Akt.	800	Mutoscope	Dr.
Das Kloster bei Sendomir	"	"	1050	Biograph	Kinder der Landstraße	2	640	Savoya	"
Geld	2	"	800	Gottschalk	Panfertige	"	635	"	"
Du hast mich besiegt	"	"	950	Nordisch	Ballettänzerin von Odeon	"	665	Pasquali	"
Seine schwierigste Rolle	"	"	685	"	Des Leutenants letzte Schlacht	"	610	Bijon	"
Ein Mastenscherz	"	"	730	Meister	Die Tragödie einer Mutter	3	1250	Nordisch	"
Unter der Maste (Saharet)	3	"	1000	"	Ein frommer Schwur	2	595	Itala	"
Pique Dame	2	"	720	Cines	Das letzte Hindernis	3	950	Danst	"
Das Spiel ist aus	2	"	800	Meister	Um ein Weib	2	860	Cines	"
Sträflinge Nr. 10 und 13	3	"	1000	Nordisch	Das Kind des Andern	"	690	Lux	"
Die Todesflucht	2	"	750	"	Die Tiefen der Seele	"	748	Itala	"
Das Leben dem Vaterlande	2	"	825	Cines	Die Familienehre	"	600	Ambrosio	"
In der Tiefe des Schachtes	"	"	854	Conti	Eine kleine Tochter des Westens	"	670	Bijon	"
Der Einsfall	"	"	780	Bijon	Das Feuer überm Meer	"	850	Nordisch	"
Die dunkle Stunde	3	"	1085	Bitascope	Die Krise	"	539	Bijon	"
Gequälte Herzen	2	"	670	Meister	Ein Abschied für ewig	"	805	Nordisch	"
Sklaven der Schönheit	3	"	975	Nordisch	Die Schlacht bei Santa Fee	"	665	Jmp	"
Verlorenes Leben	"	"	810	Milano	Schuldig?	3	870	Eclair	"
Ehre über alles	2	"	650	Savoya	Einer Mutter Geheimnis	"	850	Nordisch	"
Der Fluch des Vaters	3	"	950	Milano	Der Graf von Monte Christo	"	1180	Müller	"
Die Rache ist mein	"	"	1000	Meister	Der Mutter Augen	2	795	Bitascope	"
Die französische Spionin	"	"	1000	Biograph	Die Tochter der Rothäute	"	655	Bijon	"
Die Belagerung von Petersburg	2	"	660	Kalem Indian	Harri Raupbach	"	710	Meister	"
Die Launen des Schicksals	"	"	705	Cito	Die Gräfin von Lara	"	848	Aquilla	"
Soldatenehre	"	"	625	Bijon	Die Zigeunerkönigin	3	1000	Amerikan	"
Hebers Grab hinaus	"	"	800	Glenbeck	Der Jobelmantel	2	530	Film d'Art	"
Die Detektivin	"	"	675	Jmp	La grand Marnière oder das Geheim-	"	"	"	"
Der Roman eines Herzens	"	"	800	Ambrosio	nis der Bärenschlucht	3	1200	"	"
Dichterlos	"	"	535	Cito	Die drei Kameraden	"	1000	Nordisch	"
Könige der Wälder	"	"	690	Müller	Sein zweiter Beruf	2	580	Ambrosio	"
Das verhängnisvolle Halsband	"	"	690	Riviera	Schicksals Rache	"	675	Bijon	"
Auf Leben und Tod (amer. Sensation)	"	"	660	Biscope	Pflegeochter des Obersten	"	600	"	"
Aus den Tagen der 6 Stämme	"	"	635	Bijon	Der Herr Herzog	"	700	Pasqua	Com.
Der Blühschlag oder Gelbster	"	"	620	Kontinental	Flammen des Schicksals	3	850	Amerik.	Dr.

Monopol-Schlager:

Schwarzes Blut	3 Akt.	1000	Dr.	Der Fleck	3 Akt.	900	Dr. Decroix
Der Smaragd	2	800	"	Freunde	2	550	"
Die Mauritiusmarke	3	815	" Lincoln-Serie	Occupe toi d'Amélie	3	1000	" Eclair
Die Dame in Schwarz	"	950	"	Zigomar III.	"	1000	"
Der Doppelgänger	"	1000	"	Mirza die Zigeunerin	Dr.	1000	" Monopol
Die Heldin v. St. Honorée	"	1000	" Bioscope	Das große Rennen in	"	"	"
Elisabeth (Sarah Bernhardt)	"	1200	"	England	Akt.	200	"
Freiheit oder Tod	"	1000	" Treumann				
Lady Glane	"	1000	"				

Quo vadis? 2400 in drei Exemplaren.

Terpsichore

Achtung!

Die Muse des Tanzes

Achtung!

Dreiakter

Die Rächlerin

Modernes Drama aus dem Leben

Dreiakter

Meine September-Neuheiten

Robert Glombeck

BERLIN, W. 8, Friedrich-Strasse 173

Telephon: Zentrum 6461

Am 29. August 1913

spielt sicher jedes Theater

= Wamperls Abenteuer =

eine Komödie der Irrungen, Preis Mk. 187.—

oder

Bliemchen als Reford-Tänzer

die Burleske, in der sich eine komische Szene
an die andere reiht, Preis Mk. 128.—

und als Einlage

Die Quellen des Flusses Pescara

Preis Mk. 105.—

„CINES“ A.-G.

Berlin SW.48

Friedrich-Strasse 11

Telephon : Moritzplatz 9831

Telegr.-Adresse : „Cinesfilm“