Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 3 (1913)

Heft: 33

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



beste Schlager!

Wir garantieren für tadellose Ausführung auf bestem Material bei billigsten Preisen. Langjährige Erfahrung! Prima Referenzen! Machen Sie einen Versuch bei dem nächsten festlichen Ereignis!

Fata Morgana A.-G.

Abteilung Film-Fabrikation

Telefon 5332

Basel.

Telefon 5332

"La Cinematografia Italiana ed Estera".

Erste und bedeutendste italienische Zeitung die kinematographische und phonographische Industrie.

Erscheint monatlich 2 mal (50 grosse Seiten)

Herausgeber: Prof. Gualtiero J. Fabbri, (14)Torino (Italien) Via Cumiana, 31

Abonnements: 10 Franken pro Jahr.

Elektr. Pianos.

Spezialmodelle für Kinos

Occasions.

Kataloge gratis und franko.

A. Emch.

19, Avenue du Kursaal, 19

Montreux.

verkauft stets

Cinématographique

28 Boulevard Saint-Denis, PARIS.
Directeur: Charles LE FRAPER.

Journal hebdomadaire français, le plus important de l'industrie cinématographique.

Envoie sur demande un numéro spécimen.

Abonnement: Frs. 12.50.

Neuheit.

Neuheit.



Aluminium-

PROJEKTIONSWAND

schafft plastische Bilder. Bedeutende Stromersparnis.

- Preis pro qm. Fr. 10. -

Zu beziehen durch:

Ernst Wernli, Rennweg 35, Zürich.

Fabrikate Ihre England einzufüh

167-169, Wardour Street, London

welche die grössten Erfolge erzielt.

Schreiben Sie sofort an diese Adresse!

Representation

on the English Market.

The best results possible are obtained by The Union Film-Publishing Co. Ltd. 167—169, Wardour Street, London W.

Write to them At once

I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer. Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg. Probe-Nummern stehen gern zu Diensten. Bureau: Berlin S. W. 48, Besselstrasse 7 1.

Sämtliche Korrespondenzen, den "Kinema" betreffend, sind an den Verlag nach Bülach= Zürich zu adressieren.

りくいしくいしんしん しんしんしん しんしんしんしんしんしんしん

Sie **Riesen-Ersolge** haben wollen, dann schließen Sie sosort die nachstehenden Monopol-Films ab:

"Sein Borten" serie 1913/14.

Erstes Bild: "Der Zeind im Cand".

Zweites Bild: "Ell".

"Mag Reinhardt" serie 1913/14.
"Seimal und Fremde", 5 utte!

mit Emanuel Reicher und Johanna Terwin in den Hauptrollen.

"Der Ercentric-Elub", 4 utte!

!! Bom Guten nur das Beste!!

Meine sämtlichen Films werden mit einer feinen, noch nie dagewesenen Reflame lanciert und sichern daher dem Kino-Besitzer nicht zu berechnende moralische und finanzielle Erfolge!

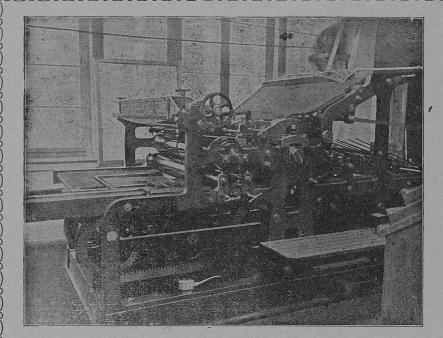
Toleph Cang

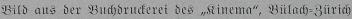
Monopolfilm=Dertrieb :: Kinematographeneinrichtungen Bahnhofplatz 1 **Türirf** Telephon 113 13

Telegr.: Monopolfilm.



Film-Beschreibungen







Kino-Programme



Buchdruckerei des "Kinema" Bilack-Zürich

Best eingerichtete Buch- und Akzidenzdruckerei der Neuzeit



Kino-Plakate 2 farbig



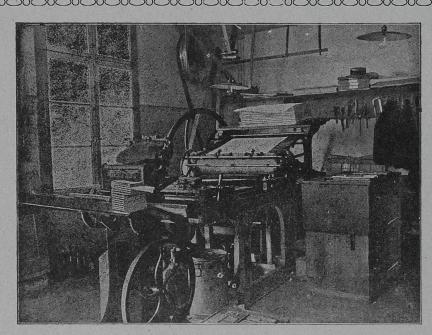
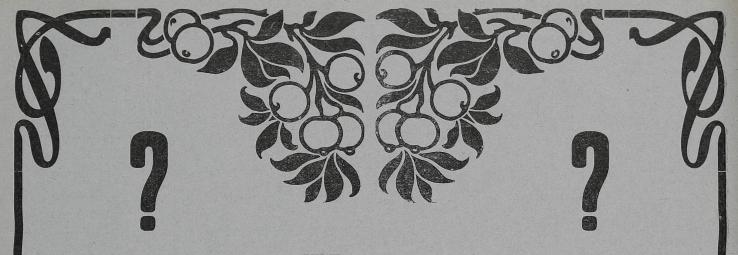


Bild aus der Buchdruckerei des "Kinema", Bülach-Zürich



Drucksachen jeder Art





Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im "Kinema"

Weil der "Kinema" als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inscrieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

???