

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **3 (1913)**

Heft 27

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Verleihe erstklassige Zusatz-Programme

sorgfältig arrangiert, 1000 – 1200 Meter,
als Spezialität ohne Schlager oder mit
— Schlager nach Wahl. *—*
Meine Zusatz-Programme bestehen aus

schönsten kurzen Dramen, Komödien, komischen und Natur-Films.
Wenn Sie Monopol-Schlager oder sonstige Sensationen bei beliebiger
Firma leihen wollen,  angenehme Beiprogramme. 

Lieferant größter Kinos des In- und Auslandes.

KOSMOS Internat. Film-Vertrieb, München, Augustenstr. 48.
Gegründet 1906 :: 15-jähr. Erfolg im Theaterfache :: Telefon 8106

Elektr. Pianos.

Spezialmodelle für Kinos.

Occasions. Kataloge gratis und franko.

A. Emch,

19, Avenue du Kursaal, 19

Montreux. x

Representation

on the English Market.

(15)

The best results possible are obtained by
The Union Film-Publishing Co. Ltd.
167—169, Wardour Street, London W.

Write to them **At once**

„La Cinematografia Italiana ed Estera“.

Erste und bedeutendste italienische Zeitung für
die kinematographische und phonographische
Industrie.

Erscheint monatlich 2 mal (50 grosse Seiten)

Herausgeber: Prof. Gualtiero J. Fabbri,
Torino (Italien) Via Cumiana, 31

(14)

Abonnements: 10 Franken pro Jahr.

Operateur, staatlich geprüft, Mechaniker, mit Reparatur,
Installation, Neuanlagen selbständig, mit
allen Kinoapparaten perfekt, militärfrei, verheiratet. Frei sofort. Offerten
mit genauen Konditionen, Salair an die Expedition.

Gebrauchte Kinematographeneinrichtung

zu kaufen gesucht.

Ausführliche Offerten an

Postfach 1274 Luzern.

Unbestritten

die

reichhaltigste Auswahl

und

sorgfältigste Bedienung

finden Sie nur bei

Joseph Lang

vorm. Joseph Lang & Co.

Monopol - Film - Vertrieb

Kinematographen-Einrichtungen

Bahnhofplatz 1 **Zürich** Telephon 113 13

Telegr.-Adr.: Lang Monopolfilm.

SALLE  CARNOT



DIRECTEUR E. LASNIER

SALLE de FÊTES avec SCÈNE et DÉCORS
Pour Concerts, Représentations Théâtrales, Soirées de Sociétés, de Familles, etc.
(CINQ CENTS PLACES)

Transformation de la Salle pour Fêtes, Banquets, Bals, Skating-Rink
PARKET EN CHÊNE (300 MÈTRES CARRÉS)

ECLAIRAGE ÉLECTRIQUE (DOUBLE LIGNE)

Cinéma Saumurois

Saumur le 16 Octobre 1912.

A Monsieur le Directeur de
THE WESTINGHOUSE COOPER-HEWITT Co. Ltd.
11, Rue du Pont.
SURESNES, Près Paris.

Monsieur le Directeur,

J'ai l'honneur de vous informer que le convertisseur
à vapeur de mercure que vous m'avez fourni il y a environ un an
pour alimenter mon arc de projections cinématographiques, m'a don-
né entière satisfaction. Mon opérateur a reçu les félicitations
de nos abonnés pour sa projection.

L'économie de votre appareil m'a été démontrée par le
fait qu'avant de l'employer, je payais : SOIXANTE-CINQ FRANCS par
semaine d'électricité. Je ne paie maintenant que TRENTE DEUX Frs.

Je ne puis que me louer de votre appareil et vous prie
d'agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de ma considération
très distinguée.

E. Lasnier

Pas seulement des mots, mais des faits.

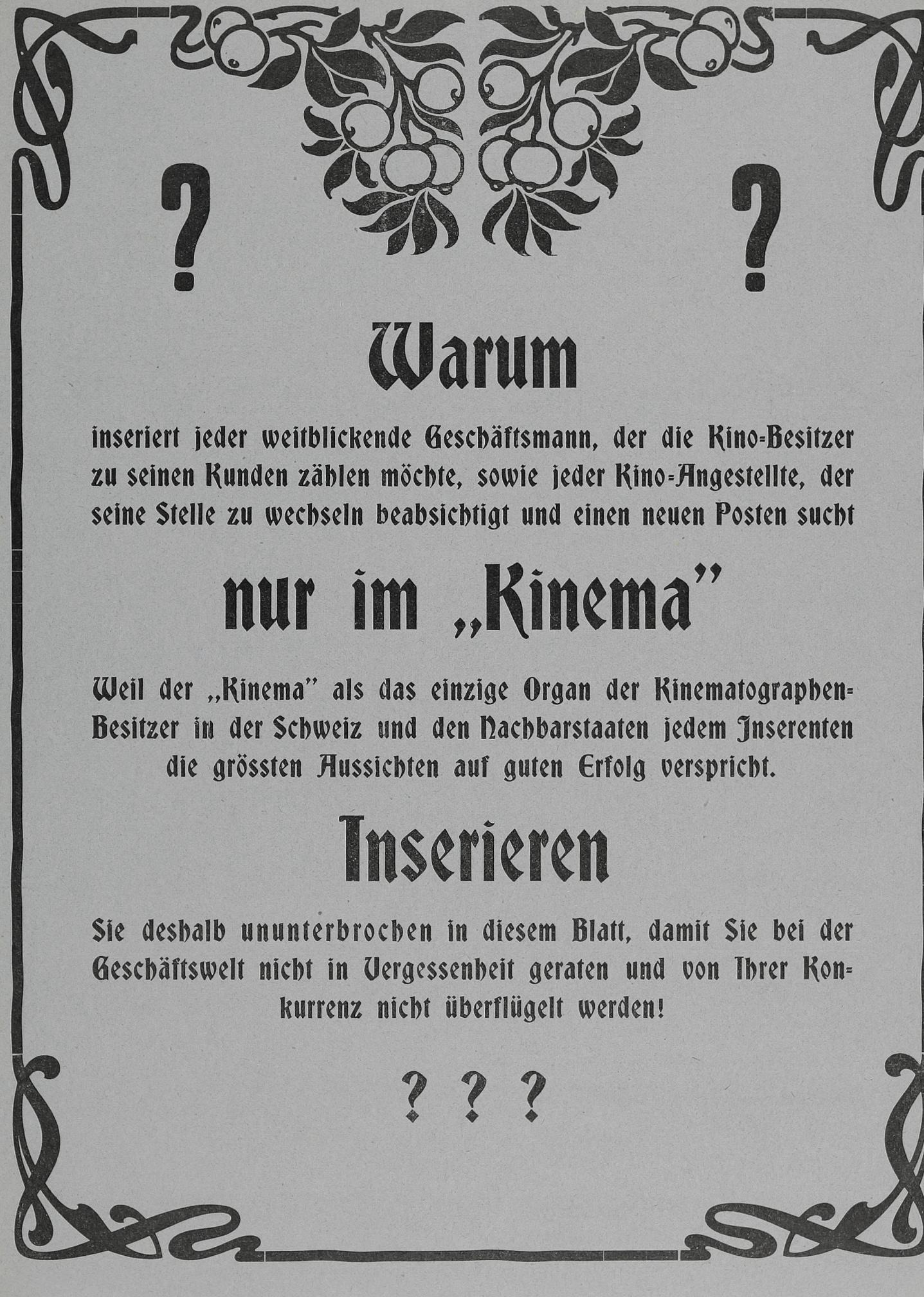
Cinémas! Demandez notre nouveau tarif No. 124.

The Westinghouse Cooper Hewitt Company Ltd.

SURESNES près Paris.

Réprésentation Générale pour la Suisse

PERROTTET et GLASER, Peffingerstrasse 61, BALE.



?

?

Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellter, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im „Kinema“

Weil der „Kinema“ als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

? ? ?