Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 3 (1913)

Heft: 25

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

00000000000

Eintritts-Billets

Kinos, Konzerte, Theater

beziehen Sie am vorteilhaftesten und billigsten durch die

Billetdruckerei A. Galliker, Basel.

"La Cinematografia Italiana ed Estera".

Erste und bedeutendste italienische Zeitung für die kinematographische und phonographische Industrie.

Erscheint monatlich 2 mal (50 grosse Seiten)

Herausgeber: Prof. Gualtiero J. Fabbri, (14)Torino (Italien) Via Cumiana, 31

- Abonnements: 10 Franken pro Jahr.

An alle Schweizer Kinobesiker!

Wer den Film

no vadis? spielt,

wende sich sofort an

Winterthurs Cichtspielhäuser Inhaber F. Berms & Janch.

Textbücher gebunden mit 6 gr. Cliches à 12 Cm. Große englische Bracht-Platate auf Leinwand gezogen. Berblüffende Reflame :: Billige Leihgebühr.

3u taufen gefucht. Pathé-Apparat

mit eisernem Montiertisch und Lampenkasten. Angabe des Preises erwünscht.

Offerten unter Chiffre 168 an die Expedition des "Kinema" in Bülach=Zürich.

Representation

on the English Market.

The best results possible are obtained by The Union Film-Publishing Co. Ltd. 167-169, Wardour Street, London W.

Write to them At once

Neuheit.

Neuheit.



ist die vollkommenste, nahtlose

Aluminium-

PROJEKTIONSWAND

schafft plastische Bilder. Bedeutende Stromersparnis.

- Preis pro qm. Fr. 10. - -

Zu beziehen durch:

Ernst Wernli, Rennweg 35, Zürich.

RODERE REPRESENTATION DE LA COMPRESENTATION DE LA COMPRESENTATION

Klektr. Pianos

Spezialmodelle für Kinos.

Occasions. Kataloge gratis und franko.

A. Emch.

19, Avenue du Kursaal, 19 Montreux.

feuersicher



unentziindhar

vorzüglich geeignet für Decken, Wände, Verkleidungen u. Isolierungen aller Art.

Muster, Prospekte und Kostenberechnungen gratis durch

Schweizerische Eternitwerke, A.-G., Niederurnen.

Billige und erfolgreiche

im "Kinema"

Einheits-Preis bis 20 Petitzeilen Raum

Junge vrdentliche Frant sucht, gestügt auf gute Zeugnisse, Stellung als

ASSIEREF

in besserem Kino. Eventuell geht auch auswärts. R. Sänger, Luzern poste restante gu richten

Unbestritten

die

reichhaltigste Auswahl

und

sorgfältigste Bedienung

finden Sie nur bei

Zoseph Lang

vorm. Joseph Lang & Co.

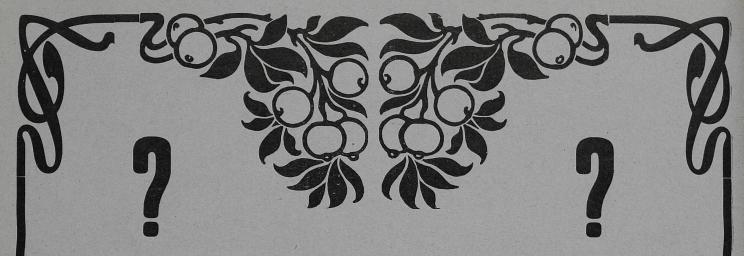
Monopol - Film - Bertrieb Kinematographen=Einrichtungen

Bahnhofplak 1

Zürich

Telephon 113 13

Telegr.-Udr.: Cang Monopolfilm.



Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im "Kinema"

Weit der "Kinema" als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Kon-kurrenz nicht überflügelt werden!

???

550