Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 3 (1913)

Heft: 24

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wir haben die entzückenden Neuheiten der Pasquali= Monopol=Schlager

für die gesamte Schweiz übernommen und können solche nur durch uns bezogen werden, widerrechtliche Einführung von Films dieser Fabrik hat so= fortige Beschlagnahme und Schadenersatz zur Folge.



Bestellen Sie sofort diesen Film und Sie machen ein Bombengeschäft.

Sichern Sie sich die neue Polidor-Serie für Ihr Theater!

Das Monopol sämtlicher Pasquali-Films für die französische und italienische Schweiz

Billige Sonntags= und Wochenprogramme.

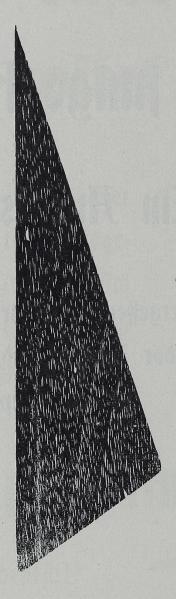
Filmesellschaft "Expreß" Luzern

Telefon 1987.

Tivoliftr. 3.

Tel.-Udr. Luzernfilm.

Auf der Höhe!



können Sie Ihr Unternehmen halten, wenn Sie die umstehenden Winke beachten

Während der stillen Zeit bringen Sie: Unsern Monopol=Schlager:

Der junge Herr Chef

oder

Ein Ausgestossener

Ein vergessener Liebesroman aus Berlin mit Theodor Burgart und Sabine Impekoven in den Hauptrollen

Sie füllen mit diesem Filmdrama Ihre Kassen

Wer rastet der rostet!

Seien Sie stets dieser weisen Worte eingedenk! Darum gleich die "Helvetia" angeklingelt und den

Monopol-Film



bestellt!



Spechbacher

oder

Die Braut des Todes

Großes vaterländisches Gemälde

aus den

Ciroler Freiheitskriegen

dargestellt durch die bekannten

Bauerndarsteller "Erels Tirolerbühne".

Das Drama spielt auf historischem Boden. Originalkostüme und Requisiten!



!2000 Mitwirkende!



Wo ist Coletti?

Die sensationelle Kino = Posse in 5 Akten, verfaßt von Franz v. Schöntan, wird Ihr Theater zu einem Sammelpunkt aller Kinofreunde machen. Denn



Wo ist Coletti?

wird Jeder sehen wollen. Es ist das Witzigste und Amüsanteste aller bisher erschienenen humoristischen Schlager.





Haben Sie sich eine Woche vormerken lassen den grandiosen Schlager

ee Cleopatra ee

Das Leben und Lieben einer Frau und Königin 5 Akte



Jammern Sie nicht über schlechte Zeiten! sie sind nicht schlechter wie in jedem heißen Sommer. :-: Jammern Sie über schlechte Bilder, die den Martt überschwemmen und das Theater - Geschäft herunterbringen. Sehen Sie sich die Musterprogramme der

Projektions A.-G. Helvetia

an und Sie werden zur Einsicht tommen, daß der Ion die Musit, d. h. daß die Brogramme das Geschäft machen. Leihen Sie sich

Das Recht aufs Dasein

Ein joziales Lebensdrama

non

Joseph Velmont.

Spannend vom Anfang bis zum Ende.

Glänzend in

Thotographie,
Sandlung
und
Gzenerie

F

Eintritts-Billets

Kinos, Konzerte, Theater

beziehen Sie am vorteilhaftesten und billigsten

Billetdruckerei A. Galliker, Basel.

"La Cinematografia Italiana ed Estera".

Erste und bedeutendste italienische Zeitung für die kinematographische und phonographische Industrie.

Erscheint monatlich 2 mal (50 grosse Seiten) Herausgeber: Prof. Gualtiero J. Fabbri, (14)Torino (Italien) Via Cumiana, 31 Abonnements: 10 Franken pro Jahr.

Representation

on the English Market.

The best results possible are obtained by The Union Film-Publishing Co. Ltd. 167-169, Wardour Street, London W.

Write to them At once

Gut rentierender G französischen Schweiz

ist zu verkaufen. Offerten unter Chiffre T48R an die Expedition unseres Blattes.

Neuheit.

Neuheit.

ist die vollkommenste, nahtlose

Aluminium-

PROJEKTIONSWAND

schafft plastische Bilder. Bedeutende Stromersparnis.

- Preis pro qm. Fr. 10. — -

Zu beziehen durch:

Ernst Wernli, Rennweg 35, Zürich.

Spezialmodelle für Kinos

Occasions.

Kataloge gratis und franko.

A. Emch.

19, Avenue du Kursaal, 19 Montreux.

Verlangen Sie

hre Fabrikate England einzufül

167-169. Wardour Street, London

welche die grössten Erfolge erzielt.

Schreiben Sie sofort an diese Adresse!

080000000000000000000

Billige und erfolgreiche

== im "Kinema"

Einheits-Preis bis 20 Petitzeilen Raum

vorzüglich geeignet für Decken, Wände, Verkleidungen u. Isolierungen aller Art.

Muster, Prospekte und Kostenberechnungen gratis durch

Schweizerische Eternitwerke, A.-G., Niederurnen.



Sie werden staunen

Eine der nächsten Nummern dieses Blattes kündigt

Außerordentliches

an!

Nur meine Kunden schlagen jeden Kassenvekord!

Monopol=Film=Bertrieb Joseph Lang Zürich T

Bahnhofplak 1

Telephon 11313

Teleg.: Lang Monopolfilm