Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 3 (1913)

Heft: 22

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wo ist Coletti?

ist der Kassenmagnet jedes Lichtspieltheaters.

Man sucht Coletti!

in jedem Lichtbildtheater.

Alles lacht über Coletti,

am meisten aber die Unternehmer, deshalb fragen alle

Wo ist Coletti

zu leihen?

Monopolvertrieb

det

Projektions A.=G. "Selvetia"

Bahnhofplak 1 3ürich | Bahnhofplak 1

Telefon Nr. 9544 :-: Telegr.-Udr.: Projectag







Sie schlagen sich selbst ins Gesicht,

wenn Sie unsere

Monopolichlager

nicht spielen!

Quo vadis?

kauften wir nur für die Schweiz schon das **drifte Eremplar!**

Nur noch wenige Orte zu vergeben! Schließen Sie mit uns einen Vertrag ab, ehe es zu spät ist! Wir unterstützen Sie in jeder Weise und bringen Ihr Theater auf die Höhe!

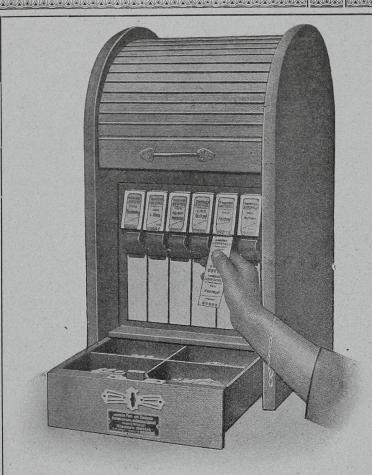
Programme in jeder Preislage!

Monopol-Film-Bertrieb

Zoseph Lang & Co.

1 Bahnhofplak Zürich Bahnhofplak 1

Telephon 11313. - Telegr.-Udr.: Cang Filmverleih Zürich. - Telephon 11313.



Billet-Verkaufs-Schrank für Rollenbillets

Vorteile:

Billige Billets
Ausschluss von Durchverkäufen und Veruntreuungen
Rasche und sichere Kontrolle
Beschleunigte Bedienung des Publikums

Referenzen:

(29)

PROPERTY PRO

Kammerlichtspiele am Potsdamer Platz, Berlin Lichtspiele Sanssouci, Berlin Eden-Palast, Berlin Vitascope-Theater G. m. b. H. Berlin Bavaria-Theater, Berlin Lichtspielhaus Edison, Hamburg Bremer Lichtspiel-Gesellsch. m. b. H. Bremen etc. etc.

Verlangen Sie Prospekte, Offerte oder unverbindlichen Besuch



"Gnom"

Theater - Sessel - Chocolade - Automat

zum Anbringen an den Stuhllehnen

reduziert Ihre Spesen

ohne Ihnen irgendwelche Kosten zu verursachen.

Eingerichtet für 8 Füllungen.

Schweiz. Post- und Eisenbahn-Verkehrswesen A. G., Elisabethenstr. 85, Basel.

Trennen Sie hier ab und senden Sie uns diesen Zettel ausgefüllt und unterschrieben ein:

Ich interessiere

unverbindlichen Besuch.

AND HANDELLE HANDELLE

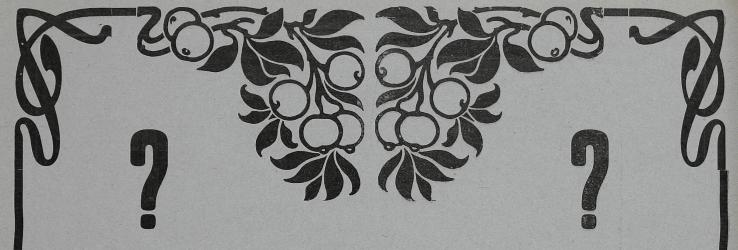
mich für Ihren

Billetverkaufs-Schrank Gnom-Automaten

und bitten um illustr. Prospekt, Offerte,

Genaue Adresse:

Das Nichtgewünschte ist zu streichen.



Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im "Kinema"

Weil der "Kinema" als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inscrieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Kon-kurrenz nicht überflügelt werden!

