Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 3 (1913)

Heft: 18

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Elektr. Pianos.

Spezialmodelle für Kinos

Occasions.

Kataloge gratis und franko.

A. Emch.

19, Avenue du Kursaal, 19

Montreny.

Verlangen Sie

in allen Kiosks uud Cafés.

Angebot und Nachfrage

befriedigt man am besten durch die Zeitungsannonce. Diese muß aber von den Kreisen beachtet werden, in denen Interesse dafür vorhanden ist.

Alle Gesuche und Angebote von Kino-Personal, Kauf und Verkauf von Kinotheatern, Films, Theaterstühle Projektions-Kohlen, sowie aller in die Kinematographenbranche einschlagenden Artikel werden nur den denkbar besten Erfolg in einem Blatte zeitigen, das sich speziell mit dieser Branche beschäftigt und das durch sein Erscheinen in drei Sprachen die größte Verbreitung in der Schweiz, Deutschland, Oesterreich-Ungarn, Frankreich, Algier und Italien gefunden hat. Deshalb haben Inserate im "Kinema" den größten Erfolg.

Um Ihre Fabrikate England einzuführen

Union Film Publishing Co. Ltd.

167-169, Wardour Street, London

welche die grössten Erfolge erzielt.

Schreiben Sie sofort an diese Adresse!

"La Cinematografia Italiana ed Estera".

Erste und bedeutendste italienische Zeitung für die kinematographische und phonographische Industrie.

Erscheint monatlich 2 mal (50 grosse Seiten)

Herausgeber: Prof. Gualtiero J. Fabbri, Torino (Italien) Via Cumiana, 31 - Abonnements: 10 Franken pro Jahr.

Representation

on the English Market.

The best results possible are obtained by The Union Film-Publishing Co. Ltd. 167-169, Wardour Street, London W.

Write to them At once

Erfolgreiche Annoncen können Sie nur dann erlassen, wenn Sie sich zuvor mit einem Reklamewesen versierten Fachmanne besprechen. Unsere Firma ist, als ältestes Schweiz. Annoncenbureaux, in der Lage, Ihnen bei Ausarbeitung Ihrer Reklame mit sehr wertvollen Ratschlägen an die Hand zu gehen, so dass Ihnen durch unsere Vermittlung het gleichem Kostenmittlung bei gleichem Kosten-punkte viele Vorteile geboten sind. Wenden Sie sich daher vertrauens-ORELL FÜSSLI-ANNONCEN Zürich Bahnhofstr. 61 - Eing. Füsslistr. Gegründet 1760 - Telephon 1946 rell Füssli-Annoncen

Eintritts-Billets

fiii

Kinos, Konzerte, Theater

beziehen Sie am vorteilhaftesten und billigsten durch die

Billetdruckerei A. Galliker, Basel.

Neuheit.

Neuheit.

Erwe

ist die vollkommenste, nahtlose

Aluminium-

PROJEKTIONSWAND

schafft plastische Bilder. Bedeutende Stromersparnis.

---- Preis pro qm. Fr. 10. --

Zu beziehen durch:

Ernst Wernli, Rennweg 35, Zürich.

Eternit

feuersicher

unentzündbar

vorzüglich geeignet für Decken, Wände, Verkleidungen u. Isolierungen aller Art.

Muster, Prospekte und Kostenberechnungen gratis durch

Schweizerische Eternitwerke, A.-G., Niederurnen.

Billige und erfolgreiche

Stellen-Gesuche

im "Kinema"

Fr. 3.-

Einheits-Preis
bis 20 Petitzeilen Raum
Grösse wie dieses Inserat.

Fr. 3.-

Film-Gesellschaft "Express", Luzern

Telephon 1987

Dederscheck & Co.

Tivolistrasse 3

Film-Abteilung:

Verleih geschlossener Schlagerprogramme An- und Verkauf von Films



Technische Abteilung:

Einrichtung kompletter Kino-Theater Verkauf von Apparaten erstkl. Fabriken nebst Zubehör

Tel.-Adr.: Luzernfilm

Aufnahme-Abteilung:

Anfertigung von Lokalaufnahmen und Titel

Tel.-Adr.: Luzernfilm

Die Saison ist zu Ende. Ein heisser Sommer kommt. Die Einnahmen werden flau.

Sie können nur bei günstigem Programmabsehluss auch im Sommer verdienen. Wir sind infolge günstiger Absehlüsse in der Lage, Ihnen zu konkurrenzlosen Preisen gute zugkräftige Programme zu liefern.

Siehern Sie sieh dieselben.

Sehreiben Sie eine Karte und wir besuchen Sie.

In unserem Berlage erscheinen folgende Monopolschlager

9. Mai

Spekbacher

oder die Braut des Todes (Spielzeit zirta 65 Minuten).

17. Mai

Der junge Chef

oder ein Ausgestoßener (Spieldauer ca. 11/2 Stunden).

23. Mai

Cleopatra

Die Geschichte einer Frau und Königin (Spieldauer ca. 2 Stunden).

30. Mai

Bildnis der Dorian Gran

(Spieldauer ca. 40 Minuten.)

Ferner fann besetzt werden: Das grandivse Film-Drama

Die Bettler von Paris,

eine abenteuerliche Geschichte in 4 Alten :: Spieldauer ca. $\mathbf{1}^1/_2$ Stunden

Projettions A.-G. "Helvetia"

Bahnhofplak 1 Zürich Bahnhofplak 1

Telefon 9544 :-: Telegr.-Udr.: Projectag



Nur mit unfern erftflaffigen



Monopol = Schlagern



ist es Ihnen möglich, volle Kaffen zu erzielen.

Wir haben die nachstehenden Atonopol-Films abgeschlossen und vermieten solche zu coulanten Bedingungen.

Aus der Treumann-Carsen-Serie 1913:

Freiheit oder Tod, 3 Akte. :: Lady Glane, 3 Akte. Wirza, die Zigennerin, 3 Akte.

Cincoln-Serie.

Mus der Dectoit-Serie:

Der Fleck, 3 Akte.

Freunde, 2 Akte.

Films d'art français 1913:

u. a.: Die rote Robe, Der Zobelmantel, Der Hüttenbesitzer.

"Quo vadis?" nur noch einige Pläke zu vergeben! Elisabeth, die Königin von England, mit Sarah Bernhardt zitelrolle.

Außerdem empfehlen wir besonders:

Zigomar III, Detektiv-Schlager, 1000 m Eclair.

Befümmere dich um Amelie, glänzendste Komödie, 1000 m Eclair.

Wenn Sie Ihre Programme noch nicht von uns beziehen, dann verlangen Sie sosort Offerte und Schlagerliste.

Monopol-Film-Vertrieb Tojeph Lang & Co., Zürich, Bahnhofplak 1.

Telephon 11313.

Telegramme: Cang Filmverleih.





DIRECTEUR : E. LASNIER

SALLE de FÉTES avec SCÊNE et DÉCORS

Pour Concerts, Représentations Théâtrales, Soirées de Sociétés, de Familles, etc.

(CINQ CENTS PLACES)

Transformation de la Salle pour floces, Banquets, Bats, Skafing-Rink

ECLAIRAGE ÉLECTRIQUE (BOUBLE BIGHE

Cinéma Saumurois

Sammur le 16 Octobre 1912.

A Monsieur le Directeur de THE WESTINGHOUSE COOPER-HEWITT CY.1td. 11, Rue du Pont. SURESNES, Près Paris.

Monsieur le Directeur.

Terpaine . 0 95

28

J'ET l'honneur de vous informer que le convertisseur à vapeur de méréure que vous m'avez fourni il y a environ un an pour alimenter mon arc de projections cinématographiques, m'a donné entière satisfaction. Mon opérateur a reçu les félicitations de nos abonnés pour sa projection.

L'économie de votre appareil m'a été démontrée par le fait qu'avant de l'employer, je payais : SOIXANTE-CINQ FRANCS par semaine d'électricité. Je no paie maintenant que TRENTE DEUX Frs.

Je ne puis que me louer de votre appareil et vous prie d'agréer. Monsieur le Directeur, l'assurance de ma considération très distinguée.

G. Lasnier

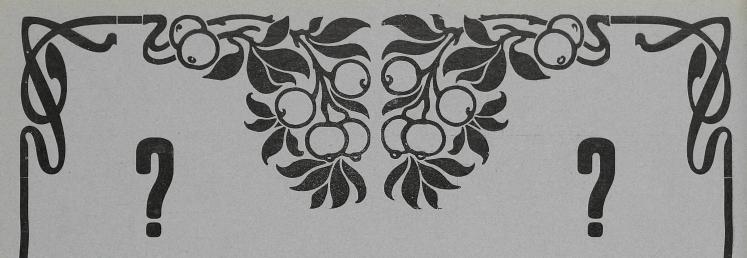
Pas seulement des mots, mais des faits.

Cinémas! Demandez notre nouveau tarif No. 124.

The Westinghouse Cooper Hewitt Company Ltd. SURESNES près Paris.

Réprésentation Générale pour la Suisse

BERROTTET et GLASER, Peffingerstrasse 61, BALE.



Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im "Kinema"

Weil der "Kinema" als das einzige Organ der Kinematographen-Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

? ? ?