

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 3 (1913)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kinematographen-Besitzer!

Geld verdienen können Sie,

(8)

wenn Sie Lokalaufnahmen in Ihrem Theater bringen.

Lokal-Aufnahmen von Faschnachtszügen und sonstigen Begebenheiten
liefert schnell und billig in garantiert tadelloser Ausführung

Fata Morgana, Kinematographen A.-G., Basel.

Fernruf 5332.

Telegr.-Adresse: Fatamorgana.

„La Cinematografia Italiana ed Estera“.

Erste und bedeutendste italienische Zeitung für die kinematographische und phonographische Industrie.

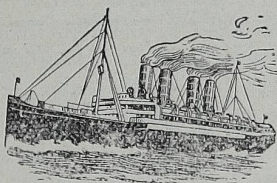
Erscheint monatlich 2 mal (50 grosse Seiten)

Herausgeber: Prof. Gualtiero J. Fabbri,
Torino (Italien) Via Cumiana, 31

(14)

Abonnements: 10 Franken pro Jahr.

Auswanderung



**Nordamerika
Kanada
Argentinien
Brasilien
Australien
Neu-Seeland
Süd-Afrika**

vermitteln gewissenhaft
und billig

Aktiengesellschaft

Meiss & Cie., Zürich

242^a H279Z

Bahnhofstrasse 40

Schweiz Reiseagentur „Lloyd“

Tüchtiger Mechaniker, Elektriker und Operateur
sucht Stelle als

Operateur

in größerem Kinematographen-Theater.
Kenntnis der deutschen und französischen Sprache.

Ia. Zeugnisse und Referenzen zu Diensten.
Offerten unter Chiffre Z. K. 23 an d. Exp. d. Bl.

Billige und erfolgreiche

Stellen-Gesuche

im „Kinema“

Fr. 3.-

Einheits-Preis
bis 20 Petitzeilen Raum
Grösse wie dieses Inserat.

Fr. 3.-

Films-Dosen

sowie sämtliche Blech-Emballagen

liefert

J. Kopetschny, Frauenfeld

(22)

Blechemballagenfabrik

Wollen Sie ein Theater

kaufen oder

verkaufen?

Erfolge haben Sie schneller als Sie denken durch die

Kino- und Film-Börse

Zürich I. — Bahnhofplatz I.

Nachweis von stillen u. tätigen Teilhabern, sowie Lokalitäten
zur Errichtung von Lichtspiel-Theatern.

Representation

ont he English Market.

(15)

The best results possible are obtained by
The Union Film-Publishing Co. Ltd.
 167—169, Wardour Street, London W.

Write to them **At once**

Neuheit.

Neuheit.

Erwe

ist die vollkommenste, nahtlose

PROJEKTIONSWAND

schaft plastische Bilder. Bedeutende Stromersparnis.

— Preis pro qm. Fr. 10. —

Zu beziehen durch den Erfinder:

Ernst Wernli, Rennweg 35, Zürich.

(16)

Ein tüchtiger Mann,

in deutsch und französisch perfekt, wünscht passende Beschäftigung im Kinematograph.

Offerten unter Chiffre K. G. 21 an die Expedition des „Kinema“ Bülach-Zürich.

Eternit

feuersicher — unentzündbar

vorzüglich geeignet
 für Decken, Wände, Verkleidungen u. Isolierungen
 aller Art.

Muster, Prospekte und Kostenberechnungen
 gratis durch

**Schweizerische Eternitwerke, A.-G.,
 Niederurnen.**

(12)

Ernemann - Apparat, Stahl-Projektor,

komplett mit Auf- und Abwicklung, automatischem
 Feuerschutz, Blende, Objektivfassung,
 tadelloser Mechanismus, fast gar nicht gebraucht,
 tadellos feststehende, flimmerfreie Bilder,

sofort spottbillig zu verkaufen.

Aug. Tschentscher, St. Gallen.

Postfach 6285.

(13)

Demandez:

LE KINEMA

dans tous les kiosques et cafés

OCCASION!

Durch **Z u f a l l** ist ein nur wenig gebrauchtes

elektr. Piano-Harmonium

„DUPLEX“

zu bedeutend ermässigtem Preis zu verkaufen.

Idealinstrument für Kinos!

F. Pappé-Ennemoser

Kramgasse 54, **Bern.**

(11)

Um Ihre Fabrikate in England einzuführen

wenden Sie sich am besten an

The Union Film Publishing Co. Ltd.

167-169, Wardour Street, London W.

welche die grössten Erfolge erzielt.

(10)

Schreiben Sie sofort an diese Adresse!

Allen Offerten müssen 20 Rp. in Marken für We-
 tersendung beigelegt werden. Unfrankierte oder
 nicht genügend frankierte Sendungen nehmen wir
 nicht an. Expedition des „Kinema“.

Angebot und Nachfrage

befriedigt man am besten durch die Zeitungsannonce. Diese muß aber von den Kreisen beachtet werden, in denen Interesse dafür vorhanden ist.

Alle Gesuche und Angebote von Kino-Personal, Kauf und Verkauf von Kinotheatern, Films, Theaterstühle Projektions-Kohlen, sowie aller in die Kinematographenbranche einschlagenden Artikel werden nur den denkbar besten Erfolg in einem Blatte zeitigen, das sich speziell mit dieser Branche beschäftigt und das durch sein Erscheinen in drei Sprachen die größte Verbreitung in der Schweiz, Deutschland, Oesterreich-Ungarn, Frankreich, Algier und Italien gefunden hat. Deshalb haben Inserate im „Kinema“ den größten Erfolg.

Inserate im Kinema haben besten Erfolg

Billig Gelegenheitstauf Billig

Komplette Kino-Einrichtung, noch im Betrieb zu besichtigen, zwei Vorführungsmaschinen, zirka 200 Klappsitze, 25 Stühle, 6 Bänke, Harmonium, Klavier, feines Entree, Bureau-einrichtung, Billett- und Garderobenschrank, 4 Bogenlampen usw. ist wegen Uebernahme eines anderen Geschäftes billig zu verkaufen.

Anfragen unter M. C. 24 an den „Kinema“.

Verlangen Sie

DEN KINEMA

in allen Kiosks und Cafés.

Eintritts-Billets

für

Kinos, Konzerte, Theater

beziehen Sie am vorteilhaftesten und billigsten

durch die

(19) **Billetdruckerei A. Galliker, Basel.**

Die Firma

Léon Gaumont :: Comptoir Ciné-Location

Bahnhofplatz 1 Zürich Bahnhofplatz 1

beehrt sich, ihrer werten Kundschaft mitzuteilen, dass Herr Joseph Lang nicht mehr zu ihrem Personal gehört, indem er auf eigenen Wunsch aus dem Geschäfte ausgetreten ist.

Wir bitten daher, sämtliche Korrespondenz an unsere obgenannte Adresse zu senden.

Wir empfehlen uns höflichst für

Vermietung unserer schönen, bekannten, zugkräftigen Films.

Verkauf erstklassiger Apparate.

Telefon Nr. 6685 :: Telegramm-Adresse: Gaumont Zürich :: Telefon Nr. 6685

Bemerkenswerte Vorzüge des „Ica“ Kinematographen-Apparates „Lloyd“

1. **Geräuschloser Gang**, bedingt in erster Linie durch Ausführung des Malteserkreuz-Getriebes in mathematisch richtiger und werktatmäßig sowie konstruktiv vollendeter Weise.
2. **Absolutes Feststehen der Bilder**, bedingt durch peinlichste Genauigkeit der Ausführung — Präzisionsarbeit — und sicheren Eingriff in die Perforation.
3. **Flimmerfreie Bilder** durch richtige Ausführung der Blende.
4. **Lange Lebensdauer**, bedingt durch Auswahl der geeignetsten Materialien und richtige Konstruktion (lange, ausgebuchste Lager usw.).
5. **Filmschonung**; außer durch Anwendung der allgemein durchgeführten Regel, den Film nur am Rand, nirgends mit der Bildfläche mit Teilen des Apparates in Berührung zu bringen, tritt außerordentliche Schonung der Perforation ein durch das gleichzeitige Eingreifen von insgesamt 16 Zähnen der Schalttrommel in die Perforation.
6. **Feuerschutz**. Durch die unbedingt zuverlässig wirkende automatische Feuerschutzeinrichtung, die sofort auch bei Filmriß in Tätigkeit tritt, den großen Verschlussschieber, sowie durch die konstruktive Ausführung von Bildbühne und Feuerschutztrommel-Oeffnungen ist eine Feuersgefahr so gut wie ausgeschlossen.
Auf **bequeme Handhabung** ist bei jedem einzelnen Punkte Wert gelegt. Wir heben hervor:
7. **Automatische Diapositiv-Projektion.**
8. **Freilauf der Kurbel.**
9. **Automatische Bremse bei Filmriß.**
10. **Leichteste Bildverstellung.**
11. **Große Spulen** (evtl. mehrere Films aufnehmend).
12. **Bequemstes Filmeinlegen.**

Vertreter:

Photo-Haus A.-G. Bern.

Quecksilberdampf - Gleichrichter



Eingang eines amerikanischen Kinos, wo der Gleichrichter zu Reklamezwecken verwendet wird.

Bester und billigster

Umformer

für Kinematographen

Verlangen Sie unsere

Preisliste No. 24

WESTINGHOUSE DOOPER HEWITT COMPANY LIMITED, RUE DU PONT 11 SURESNES bei PARIS.

Generalvertreter für die Schweiz:

Perrottet & Glaser, Basel, Pfeffingerstrasse 61.



Léon Gaumont



Filmverleih Apparate Zubehörteile

Bahnhofplatz 1

ZÜRICH

Telephon 6685

Telegramm-Adresse: Gaumont Zürich

5

Auszug aus unserer Schlager-Liste:

In der Tiefe des Abgrundes, Dr.
(3 versch. Plakate), Gaumont . . . 630 m

Der Schrecken der Wüste, Dr.
gr. (4teilige Plakate), Gaumont . . . 450 m

In Scheidung, Dr. (grosse Plakate),
Gaumont . . . 920 m

Könige in Verbannung, Drama
(grosse, 4teilige Plakate), Gaumont 1300 m

Die Andere, Drama, Gaumont . . . 765 m

Der Liebe ewiges Licht, Drama,
Gaumont . . . 930 m

Die Kassette (koloriert), Drama . . . 700 m

Der Tod im Nacken, Drama, (gr.
4teilige Plakate), Gaumont . . . 485 m

Gebrendmarkt, Drama, Gaumont . . . 700 m

Beethoven, Drama, Gaumont . . . 350 m

Cagliostro, Drama, Gaumont . . . 620 m

Die Botschaft des Kaisers, Dr.
Gaumont . . . 420 m

Die Stimme der Glocken, Drama,
Gaumont . . . 500 m

Im Lande der Löwen, Drama,
koloriert, Gaumont . . . 580 m

Der Todesring, Drama, 3 Akt,
Gaumont . . . 980 m

Die eiserne Hand, 1. Teil, Detektiv-
Drama in 3 Akten, Gaumont . . . 790 m

Die eiserne Hand gegen die Bande
der weissen Handschuhe. 2. Teil, Dr.,
Gaumont . . . 660 m

Eine Minute zu spät, Dr., Gaum. 570 m

Die Angst vor der Zukunft, Dr.
Gaumont . . . 650 m

Auf Irrwegen, Dr., Gaumont . . . 450 m

Um 2 Uhr nachts, Dr., Gaumont . . 460 m

Der kleine Däumling, Fritzen
Schlager, coloriert, Dr., Gaumont . . 750 m

Das Burgverliess, Gaum., coloriert . 550 m

Der Minenkönig, Dr., Gaumont . . 505 m

Die Jagd nach den Millionen,
Drama, Gaumont . . . 1075 m

In den Krallen, Drama, Gaumont . . 710 m

Die Sirene, coloriert . . . 635 m

Zigomar II, Drama, Eclair . . . 1180 m

Des Lebens Würfelspiel, Dr.,
Saharet . . . 1125 m

Für die Ehre des Vaters, Dr.,
Messter . . . 600 m

In der Nacht des Urwaldes, Dr.,
Selig . . . 390 m

Im Schatten des Lebens, Dr.,
Messter . . . 610 m

Schwarzes Blut, Dr., Monopol . . 1000 m

Im grossen Augenblick, Asta-
Nielsen-Schlager in 3 Akten

Das Schiff mit den Löwen, Dr.,
Ambrosio . . . 540 m

Auf brennender Spur, Wild-West,
Dr., Bison . . . 645 m

Zwei Verirrte, spannend, Dr., Vitas-
cope . . . 1050 m

Stephan Huller II, spannend, Dr.,
Vitascope . . . 1250 m

Tirza, die Sängerin, Eclair . . . 815 m

Verfemt, Detektiv-3-Akter, Gaumont . 1480 m

Märtyrer der Wissenschaft,
Gaumont . . . 488 m

Neuheiten:

Verklungene Lieder, Gaumont . . 1190 m

Die Heimatlosen, Gaumont . . . 1105 m

Die Spitzenklöpplerin, coloriert,
Gaumont . . . 580 m

Das Gebot des Krieges, Gaumont . . 345 m

Der verräterische Film, Gaum. . . 640 m

Die Krankenschwester, Gaumont . . 490 m

Lucretias Tod, coloriert, Gaumont . 490 m

Des Alters erste Spuren . . . 850 m

Aus der Schmiede des Lebens,
Gaumont . . . 380 m

Das verschwundene Vermächtnis, Gaumont . . . 1110 m

Erloschenes Licht, Messter . . . 800 m

Zwei Bestien, Vitascope . . . 850 m

Der Chauffeur, Eclipse . . . 756 m

Die Königin Louise . . . 1100 m

Blinder Hass, Luna.