

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 9 (1944)

Heft: 3-4

Artikel: Das Verleihprogramm der Nordisk und Tobis

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-734229>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zum Neuen Jahr!

Jahraus, jahrein, den gleichen Tanz
vollführt der Herr Theaterleiter.
Stimmt ihn die Jahresschlußbilanz
auch einmal nicht besonders heiter,
dann denkt er als ein Optimist:
Es gibt nicht immer Sonnenstrahlen,
so daß er noch zufrieden ist,
wenns nur nicht gilt, noch draufzuzahlen.
Er werkt trotz allem weiter fort
und läßt sich keine Müh verdrießen.
Doch einmal gilt im Jahr das Wort:
Man läßt auch mal die Zügel schießen.
Er schaut verziehend auf die Zeit,
die jetzt ins ewige Nichts geflossen.

Er hat trotz Widerwärtigkeit
die Arbeit immer froh genossen.
Er folgte der bewährten Spur
und konnte der Kunden Gunst genießen,
er pfif auf Sperre und Zensur
und half sich einfach mit Reprisen. —
Ihm leuchtete dabei ein Stern
als Sinnbild eines ganzen Standes;
es zeigt die Tagung in Luzern
die Leistung unseres Verbandes.
Da dürfen wir mit gutem Mut
der Leitung weiterhin vertrauen,
das Fundament, solid und gut
erträgt ein stetes Weiterbauen.

Wir haben alle den Gewinn,
wenn einig wir zusammenstehen. —
Wir hoffen, daß wir im Tessin
im nächsten Jahr uns wiedersehen. —
Am Horizont ein Silberstreif
und eine Friedenshoffnung röhrt sich:
Einmal wird doch die Ernte reif —
Wir hoffen 19 — 45!

*

Dies sagt voll Hoffnung, Euch zum Trost
der Schreiber dieser schönen Verse,
der alte Grok und darum Prost! —
(Kommt wieder mal zur Kinobörse!)

R. E. Grok.

Das Verleihprogramm der Nordisk und Tobis

ist erschienen. In handlicher Form gedruckt, bietet es einen guten Ueberblick über die ausgewählten Filme dieses Verleihs. Nordisk nennt 24 Notitäten, dazu die letzten Filme der Produktion 1942/43 und 1943/44. Tobis führt 24 Filme aus 4 großen Produktionen an, dazu die letzten Filme der Produktion 1943/44: «Glück bei Frauen», «Der Erbförster», «Die schwarze Robe», «Philharmoniker». Bei beiden Verleihprogrammen handelt es sich um Filme der Ufa, Terra, Tobis, Bavaria, Berlin-, Wien- und Pragfilm.

Ein gutes und erfolgreiches
neues Jahr

wünschen allen ihren Kunden und
Geschäftsfreunden

Direktion und Personal der



Film-Verleih A.-G. Zürich

et ses collaborateurs

souhaitent à leur fidèle clientèle et à leurs
nombreux amis

une bonne et heureuse
nouvelle année