

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
Herausgeber: Schweizer Film
Band: 9 (1944)
Heft: 3-4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PRODUKTION 1944/45

ERSTE STAFFEL

● **Der Weg in die Freiheit**

Regie: Irving Pichel
(Prov. Titel)
Roddy McDowall · Monty Woolley · Anne Baxter

● **Gräber aus Stahl**

In Technicolor! Regie: Archie Mayo
(Prov. Titel)
Tyrone Power · Anne Baxter · Dana Andrews

● **Der Himmel kann warten**

In Technicolor! Regie: Ernst Lubitsch
Gene Tierney · Don Ameche · Laird Cregar

● **Hello, Frisco Hello**

In Technicolor! Regie: H. Bruce Humberstone
Alice Faye · John Payne · Jack Oakie

● **Coney Island**

In Technicolor! Regie: Walter Lang
Betty Grable · Cesar Romero · George Montgomery

● **Mein Freund Flicka**

In Technicolor! Regie: Harold Schuster
Roddy McDowall · Preston Foster · Rita Johnson

● **Der Mond ging unter**

von John Steinbeck · Regie: Irving Pichel
Sir Cedric Hardwicke · Henry Travers · Lee J. Cobb

● **The Young Mr. Pitt**

Regie: John M. Stahl
Henry Fonda · Maureen O'Hara · Thomas Mitchell

● **Musikwirbel**

Regie: Andrew Stone
Lena Horne · Nicholas Brothers · Cab Calloway

● **Katina**

Regie: H. Bruce Humberstone
Sonja Henie · John Payne · Jack Oakie

● **Musikerfrauen**

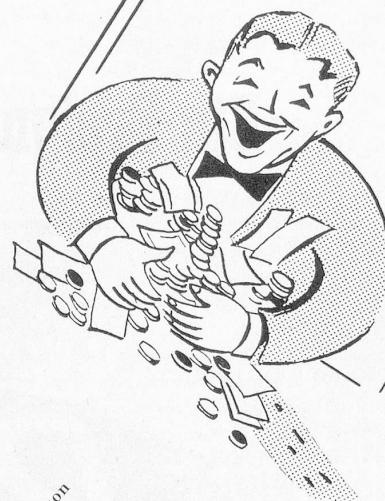
Regie: Archie Mayo
Glenn Miller · George Montgomery

● **Mädchensorgen**

Regie: Harold Schuster
Don Ameche · Joan Bennet · Billie Burke

● **Grosse Kanonen**

Regie: Monty Banks
Laurel und Hardy · Sheila Ryan



20th
CENTURY-FOX

DIE MARKE DER WELTERFOLGE!

Ein Sieg der Qualität!

Ein Ereignis dieser Saison

ist das aus Russland eingetroffene welthistorische Filmdokument von einmaliger Grösse und Wucht:

DIE SOWJET- UNION IM KRIEGE

160 Kameralaute zeigen uns zum ersten Mal ungetarnt das wahre Gesicht der russischen Sphinx
Produktion: Kinochronik Moskau

Der Film zeigt einen Querschnitt durch ganz Russland, seine Volkstypen, seine industrielle Ausrüstung und Waffenschmieden, seine gigantischen Industrien im Ural, seine gewaltigen Heere und motorisierten Truppen, seine Kosakenverbände und Partisanen, aber auch den russischen Menschen im Alltag und bei der Arbeit. Friedliche Bilder aus dem Leben der 144 Völker der Sowjet-Union wechseln ab mit den gewaltigen Schlachten um Moskau, Leningrad, Sebastopol, Kaukasus.

3½ Wochen im „Urban“ Zürich
3 Wochen im „Capitol“ Bern
3 Wochen im „Rex“ Basel
Überall ein grosser Erfolg!

Praesens-Film AG. Zürich

Weinbergstrasse 15 Telefon 26 47 97