

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 8 (1943)

Heft: 118

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

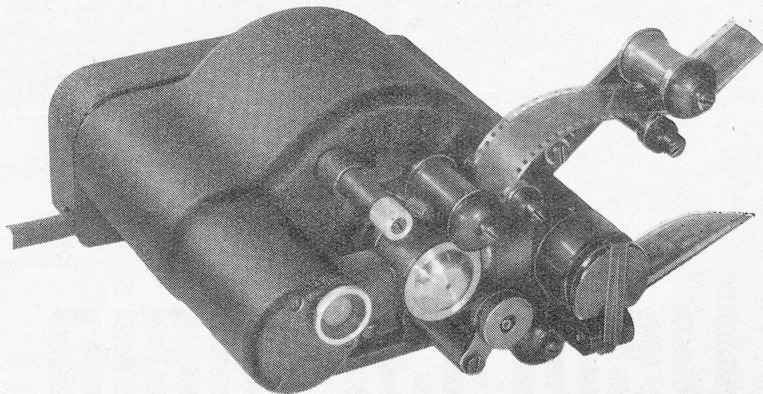
Tonkopf PHILIPS Lecteur de son

bietet das **Maximum** an Qualität und Betriebssicherheit.

Erster Tonkopf mit optischer Tonspurkontrolle und Gegentakt- oder Doppelttonspur-Wiedergabe.

offre le **maximum** de sécurité de fonctionnement et de qualité.

L'unique lecteur de son avec contrôle optique de la piste sonore et la reproduction stéréophonique et le push-pull.



Besondere Vorzüge:

- Rotierende Tonbahn mit großer Schwungmasse.
- Optische Tonspurkontrolle, seitliche Regulierung der Tonspur.
- Tonspur 13,5 fach vergrößert sichtbar. Hervorragend für die genaue Einstellung und Kontrolle des Zustandes der Tonspur.
- Große Empfindlichkeit der Tonabstastvorrichtung.
- Sehr einfaches Einlegen des Films.
- Kurze Anlaufzeit, 2,5 Sekunden.
- Sehr leichtes Auswechseln der Photozelle und Erregerlampe.
- Anpassung an jeden Projektor.
- Vorgesehen für Gegentakt-Doppelttonspur-Wiedergabe.

Offerten und technische Beratung durch die
Philips-Generalvertretung:

Avantages particuliers:

- Couloir-son rotatif avec grande masse roulante.
- Possibilité d'un contrôle précis du déplacement latéral de la piste sonore.
- Piste sonore visible est agrandie 13,5 fois. Eminent pour déplacement latéral et le contrôle de l'état de la piste sonore.
- Grand sensibilité du dispositif de lecture du son.
- Chargement du film du plus simple.
- Temps de démarrage très rapide, 2,5 sec.
- Remplacement aisé de la lampe d'excitation et de la cellule photo électrique.
- Simple à adapter pour la reproduction stéréophonique et le push-pull.
- Adaptation facile à tous les projecteurs.

Devis et conseils techniques par les représentants
généraux **Philips:**

UTILITAS A.G. ZÜRICH

Tel. (051) 6 01 30

Kinospezialgeschäft

im Schilf 6

Stürmischen Applaus

erntet täglich

nach jeder Vorstellung

der neue russische Film

Dein ist mein schönstes Lied

im

CINEMA REX ZÜRICH

Ein Emelka-Film