

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

**Herausgeber:** Schweizer Film

**Band:** 8 (1943)

**Heft:** 118

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



VIII. Jahrgang · 1943  
 Nr. 118 · März

Erscheint monatlich — Abonnementspreise: Jährlich Fr. 10.—, halbjährlich Fr. 5.—  
 Paraît mensuellement — Prix de l'abonnement: 12 mois fr. 10.—, 6 mois fr. 5.—  
 Redaktionskommission: G. Eberhardt, Dr. Kern und E. Löpfe-Benz, Redaktionsbüro: Bahnhofstr. 89, Zürich  
 Druck und Verlag E. Löpfe-Benz, Rorschach

Offizielles Organ von: — Organe officiel de  
 Schweiz. Lichtspieltheaterverband, deutsche und italienische Schweiz, Zürich  
 Sekretariat Zürich, Bahnhofstraße 89, Tel. 7 65 77  
 Association cinématographique Suisse romande, Lausanne  
 Secrétariat Lausanne, Avenue du Tribunal fédéral 3, Tél. 2 60 53

Film-Verleihverband in der Schweiz, Bern  
 Sekretariat Bern, Erlachstraße 21, Tel. 2 90 29  
 Verband Schweizerischer Filmproduzenten, Zürich  
 Sekretariat Zürich, Rennweg 59, Tel. 3 34 77  
 Gesellschaft Schweizerischer Filmschaffender, Zürich  
 Sekretariat Zürich, Bleicherweg 10, Tel. 7 55 22

**Inhalt**

Seite

Die außerordentliche Generalversammlung des SLV.	1
Ungelöste Probleme des Schweizerfilms . . . . .	5
«Höhenwärts!» (Vorschlag für einen Schweizerfilm) . . . . .	6
Film und Schule . . . . .	8
Aus der Werkstatt des Schweizerfilms:	
Filmarbeit in den Bergen . . . . .	9
Schweizerische Umschau:	
Der Film als Helfer für die schweizerischen Kurorte	10
Nationalrätliche Vollmachten-Kommission . . . . .	10
Tour de Suisse-Farbenfilm . . . . .	10
Rudolf Rosenthal 60 Jahre alt . . . . .	10
Das Lied von der tapferen Frau! . . . . .	13
Der Stand der deutschen Produktion . . . . .	13
Film und Kino in England . . . . .	14
Der Film in der Türkei von heute . . . . .	16
Post aus Schweden . . . . .	16
Brief aus Bulgarien . . . . .	20
Filmpolitik in Spanien . . . . .	20
Neues aus Kroatien . . . . .	21
Internationale Filmnotizen . . . . .	25
25 Jahre UFA . . . . .	27
Mitteilungen der Verleiher . . . . .	28
Film- und Kinotechnik: Filmtechnisches . . . . .	33
Aus dem Handelsamtsblatt . . . . .	33

**Sommaire**

Page

Questions de principe . . . . .	35
Festival International du film à Arosa . . . . .	36
Mrs. Miniver et le public . . . . .	36
Nouveaux décrets des autorités françaises . . . . .	37
Nouvelles productions allemandes . . . . .	38
Lettre de Stockholm . . . . .	39
Cinéma en Angleterre . . . . .	39
Echos d'Hollywood . . . . .	40
L'éducation des petites vedettes . . . . .	41
Sur les écrans du monde . . . . .	42
Communications des maisons de location . . . . .	44

(Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Quellenangabe gestattet)

## Die außerordentliche Generalversammlung des SLV.

vom 16. Februar 1943.

Unser Verband hat am 16. Februar im Kongreßhaus in Zürich eine stark besuchte außerordentliche Generalversammlung abgehalten und in ruhigen und dem Ansehen des Verbandes würdigen Verhandlungen sehr wichtige Beschlüsse gefaßt und bedeutsame Wahlen unseres leider an jenem Tage erkrankten Präsidenten Georg Eberhardt von Herrn Hans Rieber (Frauenfeld) mit kundiger Hand geleitet; ungeachtet der zuweilen stark divergierenden Meinungen unter den Versammlungsteilnehmern wußte er alle Geschäfte sicher abzuwickeln. Die reichbesetzte Traktandenliste hatte ein starkes Interesse innerhalb der Mitgliedschaft erwarten lassen, und die Beratungen der wichtigen Geschäfte zeigten dann auch eine äußerst lebhaftete Anteilnahme an den Geschicken unseres Berufsverbandes, der wie nicht leicht ein zweiter unter den mancherlei Erschwerungen der Kriegszeit zu leiden hat.

Im Vordergrund der Generalversammlung standen zwei Traktanden, über die sich eine weitgespannte Aussprache entwickelte. Einmal hörte man eine Art Rechenschaftsbericht in der Angelegenheit des für unsere Mitglieder so wichtigen neuen Suisa-Tarifs, worüber im letzten Heft unseres Verbandsorgans schon ausführlich berichtet worden ist; diesen Bericht erstatteten unsere beiden Vertreter, die Herren Drs. H. Dutweiler und E. Schwegler, deren von Erfahrung und Sachkenntnis