Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.

Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 8 (1943)

Heft: 116

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

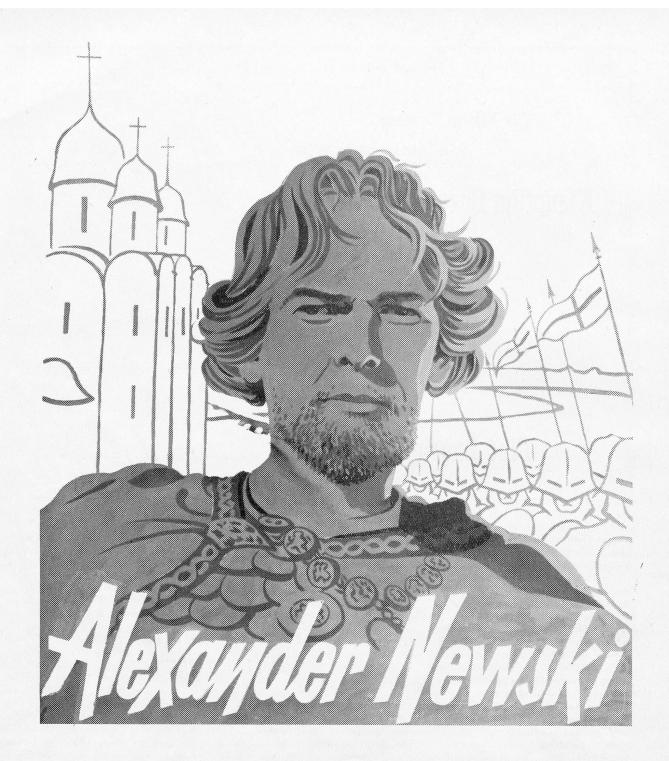
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Die größte russische **EISENSTEIN'S** Filmschöpfung

mit Tscherkassow bekannt als "Suworow"

Die Presse schreibt: Dieser Film ist eine kühne Regietat Eisensteins. Dieser erste, unvergeßliche Meisterer großer Massenszenen im Film hat hier seinem alten Ruhm ein neues, blendendes Werk angefügt.

Aus unserer neuen Produktion:

Dein ist mein schönstes Lied...

A toi mon plus beau chant...

Die russische Musikalkomödie feiert in diesem Film ihre glanzvolle Auferstehung.

In der Hauptrolle:

Rußlands größter Sänger Lemeschew

Vorbestraft

Dieser menschlich ergreifende Film einer großen Liebe schildert den Schicksalsweg eines unschuldig verurteilten Mädchens.

Ridi Pagliaccio

In den Hauptrollen: Laura Solari

Fosco Giachetti (deutsche und italienische Version)

Wenn Frauen lieben

L'accroche-coeur

Ein Meisterwerk aus dem Milieu der mondänen Welt

von Sascha Guitry

mit Henri Garat

. Jacqueline Delubac

Maskerade

Der unsterbliche Wienerfilm nach seinem triumphalen Siegeszug um die Welt. Neuerscheinung!

Mascarade

Willy Forst's beste Regie!
Paula Wessely's beste Rolle!
Walter Reisch's bestes Drehbuch!

Der alte Walzer

Valse d'autrefois

Ein köstlich unterhaltendes Lustspiel ungarisch, mit Titeln

