

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
Herausgeber: Schweizer Film
Band: 8 (1943)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der neue Schweizerfilm der **Praesens**
ist wiederum ein besonderer Erfolg!

«Wilder Urlaub»

Regie: Franz Schnyder

Darsteller: Robert Trösch, Paul Hubschmid, Sylva Denzler
Adolf Manz, Max Werner Lenz, Robert Freitag
Elfriede Volker, Bethli Rutishauser u. a.
sowie Schweizersoldaten

Burgdorfer Tagblatt:
8. Oktober 1943

... Mögen uns noch weitere solcher Produktionen be-
schieden sein, dann ist kein Grund vorhanden, über
die Zukunft des Schweizer Films zu bangen!

Nation:
14. Oktober 1943:

... ein mutiger Film ...

Volksrecht:
2. Oktober 1943:

... dieser Film ist psychologisch und dramaturgisch,
optisch und schauspielerisch vollendet und besitzt
internationales Format ...

Neue Zürcher Nachrichten: ... wie meisterhaft sind die inneren und äußeren Ent-
wicklungen durchgeführt, wie trefflich die Personen
6. Oktober 1943 charakterisiert ...

Weltwoche:
8. Oktober 1943:

... das Stück als den besten Schweizerfilm überhaupt
zu bezeichnen, ihm seines menschlich künstlerischen
Gehaltes, seiner glänzenden darstellerischen Leistun-
gen halber ...

Nationalzeitung:
9./10. Oktober 1943

... Der Film hat die höchste innere Wahrhaftigkeit, die
bisher innerhalb der schweizerischen Produktion er-
reicht werden konnte ...

Zürichsee-Zeitung:
9. Oktober 1943

... «Wilder Urlaub» ist der beste Schweizerfilm, den wir
je gesehen haben ...

Praesens-Film A.G. Zürich

Weinbergstraße 15
Telefon 6 47 97/98