

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz  
**Herausgeber:** Schweizer Film  
**Band:** 8 (1943)  
**Heft:** 1

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Empfehlenswerte Lieferanten: — Maisons recommandées:

 <p><b>Genève</b> 4, rue du Rhône . Tél. 5 53 36</p>	<p><b>CENTRAL-FILM AG. ZÜRICH</b> Weinbergstr. 11 Telefon 64785/86</p> <p>WERBEFILME DOKUMENTARFILME</p>	 <p>GmbH. Löwenstraße 54 Tel. 3 45 48 Spiel- und Dokumentarfilme</p>	 <p><b>Film-Produktion ZÜRICH</b> Bahnhofstr. 69a „z.Trülle“ Tel. 5 33 00 Herstellung und Vorführung von Dokumentar-, Industrie-, Werbe-, Kultur- u. Spielfilmen</p>
 <p>Telephone 5 66 26 / 27 Telegramme: Monofilmag Postcheck-Konto VIII 12942</p>	<p>Zürich 6, Freudenbergstr. 132, Tel. 81 146 <b>H. R. MEYER</b></p>  <p><b>Filmtechnisches Laboratorium</b> Produktion von Dokumentar-, Industrie-, Werbe-, Kultur- und Spielfilmen. Fotodienst.</p>	 <p>TON-ANLAGEN AEG-KINOMASCHINEN Generalvertretung für die Schweiz <b>CINE-ENGROS AG ZÜRICH</b> Falkenstrasse 12 Tel. 4 49 04</p>	 <p><b>PANCHROMOSA KINOFILM TYP 41</b> <i>Eine Höchstleistung!</i></p>
 <p><b>Elite-Film A.-G. Zürich I</b> Schweizergasse 14 . Tel. 5 33 18 Postcheck-Konto VIII 20.506 Telegr.: Elitefilm</p>	<p>Die großen schweizerischen Tonfilm-Studio-Anlagen</p>  <p><b>Tonfilm Frobenius A.G.</b> Basel-Münchenstein Tel. 265 04</p>	<p><b>CORAM FILM.A.G.</b></p>  <p>Löwenstr. 20 Tel. 3 45 66 <b>ZÜRICH</b></p>	 <p><b>EOS-FILM S.A., BALE</b> Reichensteinerstr. 14 Tél. 2 48 94 95 Chèques postaux V 12546</p>
 <p><b>GENÈVE</b> 3, Rue Confédération Tél. 414 21 Adresse Télégr. Unartisco Chèques postaux I - 4526</p>	 <p><b>S.A. d'Exploitation de Films sonores</b> Genève 6, Passage des Lions Tél. 5 33 50, Chèques postaux I 569</p>	 <p><b>Film- Produktion</b> der <b>FOTO &amp; KINO AG.</b> BERN Kasinoplatz 8 Herstellung und Vorführung von 35 mm und 16 mm Tonfilmen Leitung: Charles Zbinden</p>	<p><b>EOSCOP</b> BASEL</p> <div data-bbox="1209 1205 1361 1283"> <p>Tonaufnahmen Kopieranstalt</p> </div>
 <p>Regensbergstr. 243 Tel. 664 16/18 <b>ZÜRICH</b></p> <p>Kopieranstalt für Normal- und Schmalfilm Tonaufnahmen auf Klangfilm-Eurocord Synchronisationsatelier</p>	<p><b>F. GIANELLA ZÜRICH</b> Glasmanufaktur Rämistr. 37</p>  <p><b>Spiegel</b> spher. ellipt. parab. bis zu den grössten Grössen lie- ferbar.</p>	<p><b>EDUARD PROBST</b> Gablerstr. 15 ZÜRICH Tel. 747 37/38</p> <p>Filmtechnisches Laboratorium und Kopieranstalt Herstellung von Reklame, Kultur- und Spielfilmen</p>	<p>Die Tonfilm-Studios der <b>FILMSTUDIO BELLERIVE AG.</b></p> <p>Kreuzstraße 2 Zürich 8 Tel: Verwaltung 2 27 50 Produktion 4 17 35/6</p>
 <p><b>Zürich</b> Uraniastraße 35 Tel. 7 06 50 <b>Genève</b> 8, rue de Hesse Tel. 5 59 55</p>	<p><b>TOBIS</b></p> <p><b>FILMVERLEIH AG.</b></p> <p><b>Zürich</b> Uraniastraße 31 Tel. 7 45 51 <b>Genève</b> 8, rue de Hesse Tel. 5 59 55</p>	 <p><b>SCHMALFILM AG. ZÜRICH</b> Uraniastraße 33 Tel. 7 88 90</p>	 <p>Weinbergstr. 11, Tel. 8 33 33</p> <p>Annoncen-Regie des Schweizer Film Suisse</p>

# Saison 1943-44

Zögern Sie nicht . . . betreten  
Sie festen Schrittes diese  
Treppe, welche Sie zum  
sichern Erfolg  
führt.



Limmatquai 3 - Bellevuehaus - Telefon 4 65 45

## WERKMEISTER CAMARADE **BABTSCHENKO**

W. Gardin, T. Guretzkaja russisch gespr. deutsch und franz. getitelt  
Prod. Rosfilm Moskau parlé russe, titres français et allemands

## **CARMELA**

Doris Duranti, Pal Javor Production Nationalciné S. A. Rom  
italienisch gespr. deutsch u. franz. getitelt Copie doublée français

## **SPIEL IM SOMMERWIND**

Hannelore Schroth, Rolf Møebus Musik: Wolfgang Zeller  
Regie: Roger von Norman deutsch gesprochen

## **WIR WOLLEN FREI SEIN**

Gull-Maj Norin, Sten Lindgren, John Ekman dänisch gesprochen  
Production: Nordisk Films A.S. Kopenhagen deutsche Titel

## **REIFENDE MÄDCHEN** 9 HEURES LEÇONS DE CHIMIE

Alida Valli, Irasema Dilian, Andrea Checchi deutsch gesprochen  
Production: Manenti-Film Rom parlé français

## **DIE GELIEBTE KAROLINERS**

Sten Lindgren, Ingjald Haaland schwedisch gesprochen  
Sonja Wigert. Production: Merkur Film Oslo deutsche Titel

## DAS LIED VON DER **FEUERROTEN BLUME**

Advin Adolphson, Inga Tidblatt. dänisch gesprochen  
John Ekman, Production: Wive Film Stockholm deutsche Titel

## **SISSIGNORA**

Maria Denis, Enma und Irma Grammatica. Production: ICI Film Rom.  
ital. gespr., deutsch u. franz. get. / parlé ital., titres franç. et allem.

## **DAS GROSSE LOS**

Hans Brausewetter, Hildegard Barko, Käthe Haack  
Regie: Carl Boese deutsch gesprochen

N'hésitez pas . . .  
engagez-vous d'un  
pas ferme sur cet  
escalier qui vous con-  
duira au succès.