Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.

Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 7 (1941-1942)

Heft: 94

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ein neuartiges Großwerk, wie es in dieser Schönheit noch nie gezeigt wurde

Eine herrliche Symphonie der Heimat, umrahmt von einer fröhlichen und ernsten Spielhandlung mit populären Darstellern.

Ein außergewöhnliches Filmwerk, wie es in dieser Art und Echtheit von Presse und Publikum schon lange gewünscht wird.

Schweizerland Lieferbar im Februar 1941 (Länge 3500 Meter)

Heimatland

(En Kompanie-Abig)

Handörgler,- Jodler,- Volkslieder,- altbekannte Melodien und die prachtvolle Musik des Komponisten Hans Haug (gespielt durch das verstärkte Radio-Orchester), sind für jeden Zuhörer ein köstlicher Genuß.

Produktion:

MAXKOCH

Starfilm Zürich

Die wundervollen Naturschönheiten unseres Vaterlandes - meisterhaft fotographiert von OTTO TRIPPEL. Diese Aufnahmen allein beanspruchten ein volles Jahr intensivster Arbeit.

Monopol-Films A.G. Zürich Tödistr. 61, Tel. 55626 - 27

Drei Spitzenfilme aus der italienischen Produktion

Mein Lied dem Winde (in deutscher Sprache)

mit Giuseppe Lugo, I. Tenor der Mailänder Scala.

Südlicher Frohsinn, südliches Temperament schufen hier ein beschwingtes Spiel von hinreißender Heiterkeit und Schlagermelodien, die jeder singen wird.

Salvator Rosas Abenteuer (in deutscher Sprache)

mit dem berühmten italienischen Schauspieler Gino Cervi.

Dieser Prunkfilm wurde mit dem großen italienischen Staatspreis ausgezeichnet.

Marias Entsagung

mit Laura Adani und Germana Paolieri.

Regie: Guido Brignone.

Die packendsten Episoden aus dem Leben eines Künstlers, der von zwei Frauen vergöttert wurde. — Melodien von Tosti.

Große Erfolge sind:

Monsieur Hector mit Fernandel

Nadia, die Meisterspionin von Paris

mit Pierre Renoir, Jean Galland, Mireille Perrev.

Rekord - Einnahmen brachten die zugkräftigen

Republic-Filme:

Zorros kämpfende Legion (3700 m)

Geier der Wildnis (3100 m)

Warnungen des Roten Kreises (3200 m)

Memoiren eines Polizeichefs (in 2 Teilen)

Verleih: MONOPOL-FILMS A.G., ZÜRICH

Tödistraße 61 • Telephon 56626/27



Produktion: MAX KOCH Starfilm Zürich

In deutscher Sprache

Der neueste

Aufklärungs= und Sexual=Film

Hergestellt von berühmten Ärzten und Wissenschaftlern. — Ein Großwerk mit einer spannenden, ergreifenden Spielhandlung, unter gleichzeitiger Verwendung medizinischer Originalaufnahmen aus Kliniken.

Verleih: MONOPOL-FILMS A.G., ZÜRICH

Tödistraße 61 • Telephon 56626/27