Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.

Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 7 (1941-1942)

Heft: 103

Rubrik: Bemerkenswerte Filmaufführungen in Zürich, Basel und Bern

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

wir folgender Einzelheiten: Name, Vorname, Geburtsdatum, Nationalität, militärische Einteilung.

Die Vornahme von Aussenaufnahmen, die ohne unsere ausdrückliche Bewilligung erfolgt, wird geahndet unter gleichzeitiger Einstellung der gesamten Tätigkeit.

Hinsichtlich der Veröffentlichung von Standphotos oder andern Bildern, die aus Filmaufnahmen stammen, verweisen wir Sie auf Art. 4 der beiliegenden «Allgemeinen Vorschrift über das Filmen bei der Truppe und von Objekten mit militärischer Bedeutung» des Oberbefehlshabers der Armee vom 22. Oktober 1939. Danach dürfen solche Bilder erst veröffentlicht werden, nachdem diese von der Sektion Film mit dem Vermerk «Zur Ver-

öffentlichung freigegeben unter Nr.» freigegeben worden sind. Sämtliche Bilder sind uns mit einem Belegexemplar zu unterbreiten.

Es ist selbstverständlich, daß die Sektion Film die Aufnahmegesuche und die Zensur von Standphotos auf rascheste Art und Weise erledigen wird.

Armeestab, den 15. Oktober 1941.

Armeestab

Abteilung Presse und Funkspruch
Sektion Film
Der Chef: Dr. Sautter.

Bemerkenswerte Filmaufführungen in Zürich. Basel und Bern

Den Theaterbesitzern gelten diese Notizen als Wegweiser für die Zusammenstellung ihrer Programme. Zugleich sind sie ein Hinweis auf die Verleiher dieser Filme, soweit uns die Angaben derselben zur Verfügung stehen. Es liegt daher im Interesse der Filmverleiher, uns fortlaufend über den Eingang von Filmneuheiten auf dem Laufenden zu halten, damit der Zweck, die Verbindung zwischen den beiden Exponenten herzustellen, erreicht wird.

(Direkt senden an Hans Korger, Zürich, Langmauerstraße 103.)

Zürich.

18. bis 24. September.

Urban: Hollywood-Girls. Eos. Scala: Im Zeichen des Zorro. Fox. Tyronne Power, Linda Darnell. Orient: Die schwedische Nachtigall. Nordisk. Leny Marenbach, Gustav Gründgens. Rex: Der Brief. Warner. Bette Davis. Apollo: Edison der Mann. M.G.M. Spencer Tracy. Capitol: Friedemann Bach. Nordisk. 2. Woche. Leny Marenbach. Gustav Gründgens.

25. September bis 1. Oktober.

Rex: Frau Luna. Tobis. Lizzi Waldmüller, Theo Lingen, Paul Kemp, Georg Alexander, Tita Nenkhoff. Scala: Shanghay Ruby, die neue Sirene der Südsee. United. John Hall, Frances Tarner. Orient: Extrazug; Chum lueg d'Heimat a! Monopol. Fredy Scheim, Rudolf Bernhard. Apollo: Back Street. Universal. Charles Boyer, Margaret Sullivan. Urban: Me mueß halt rede mitenand. Praesens. Emil Hegetschweiler. 4. Woche. Capitol: Friedemann Bach. Nordisk. 3. Woche. Olympia: Bulldog Drumont in Gefahr. Eos.

2. bis 8. Oktober.

Scala: Virginia City. Erol Flynn, Miriam Hopkins. Bellevue: Der Doktor nimmt sich eine Frau. Lorette Young. Capitol: Der Weg ins Freie. Nordisk. Zarah Leander. Orient: Extrazug. 2. Woche. Rex: Frau Luna. Tobis. 2. Woche. Apollo:

Back Street. Universal. 2. Woche. Urban: Me mueß halt rede mitenand. Praesens. Emil Hegetschweiler. 4. Woche. Forum: Gespensterpatrouille. Monopol.

9. bis 15. Oktober.

Rex: Rote Räder rollen. Fox. Dorothy Lamour, Linda Darnell. Orient: Mutter. Benjamino Gigli, Emma Gramatica. Scala: Broadway-Bill. Columbus. Frank Capra, Myrna Loy. Capitol: Der Weg ins Freie. Nordisk. 2. Woche. Bellevue: Der Doktor nimmt sich eine Frau. Columbus. 2. Woche. Nord-Süd: Die endlose Heimfahrt. John Wayne. Tomas Mitchell. Palace: Die Waise von Paris.

Basel.

18. bis 24. September.

Rex: Neumond, M.G.M. Nelson Eddy, J. Mc Donald. Odeon: Zansibar. Universal. Forum: Das Fräulein und sein Bébé. R.K.O. Ginger Rogers. Palace: Extrazug. Monopol. Schweizerfilm. Fredy Scheim. Palermo: Mitternacht. Eos. Claudette Colbert. Union: Nord-West-Passage. M.G.M. Spencer Tracy. Capitol: Das Geheimnis der Mormonen. Fox. Tyrone Power.

25. September bis 1. Oktober.

Forum: Die Früchte des Zornes. Fox. Alhambra: Edison der Mann. M.G.M. Spencer Tracy. Klara: Sträfling entwichen. Jack Holt. Odeon: Der Frauenräuber. Jules Berry. Palermo: Privatleben der Königin Elisabeth von England. Bette Davis, Erroll Flynn. Palace: Extrazug. Schweizerfilm. Monopol. Scheim und Bernhard. 2. Woche. Union: Nord-West-Passage. M.G.M. Spencer Tracy. 2. Woche. Capitol: Me mueß halt rede mitenand, Emil. Praesens. Emil Hegetschweiler, Alfred Rasser. Rex: Neumond. M.G.M. Nelson Eddie, Jany Macdonald. 2. Woche.

2. bis 8. Oktober.

Forum: Gilberte de Courgenay. Praesens. Alhambra: Edison der Mann.

M.G.M. Spencer Tracy. 2. Woche. Rex: Die Tänzerin von Burma. Eos. Dorothy Lamour. Capitol: Me mueß halt rede mitenand, Emil. Praesens. 2. Woche.

9. bis 15. Oktober.

Alhambra: Der Brief. Warner. Bette Davis. Palace: Man verlangt nach Dr. Kildare. M.G.M. Lionel Barrymoore. Forum: Eine kleine Nachtmusik. Tobis. Hannes Stelzer, Heli Finkenzeller. Palace: Mutter. Benjamino Gigli, Emma Gramatica. Palermo: Leidenschaft. N. Interna. Olga Tschechowa, Hans Stüwe. Rex: Die Tänzerin von Burma. Eos. 2. Woche. Capitol: Me mueß halt rede mitenand, Emil. Praesens.

Bern.

18. bis 24. September.

Bubenberg: Der liebe Augustin. Nordisk. Paul Hörbiger. Capitol: Zwischen Hamburg und Haiti. Nordisk. Splendid: Geburtstagsnacht auf Bellakrest. Boris Karloff. Metropol: Kitty. R.K.O. Ginger Rogers.

25. September bis 1. Oktober.

Bubenberg: Me mueß halt rede mitenand, Emil. Praesens, Capitol: Nord-West-Passage, M.G.M. Spencer Tracy. Gotthard: Lillian Russell. Fox. Alice Faye, Don Ameche. Splendid: Der Pionier der Hudson-Bay. Paul Muni.

2. bis 8. Oktober.

Metropol: Kitty. R.K.O. 2. Woche. Tivoli: Broadway-Serenade. M.G.M. Jeanette Macdonald. Capitol: Nord-West-Passage. M.G.M. 2. Woche. Spencer Tracy. Forum: Spione der Luft. Bubenberg: Me mueß halt rede mitenand, Emil. Praesens. 2. Woche. Splendid: Erste Liebe. Universal. Deanna Durbin.

9. bis 15. Oktober.

Capitol: Edison der Mann. M.G.M.
Spencer Tracy. Metropol: Kitty R.K.O.
3. Woche. Bubenberg: Me mueß halt
rede mitenand, Emil. 3. Woche. Praesens.
Metropol: Wenn die Liebe stirbt. Jean
Pierre Aumont. H.K.