Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.

Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 7 (1941-1942)

Heft: 102

Rubrik: Bemerkenswerte Filmaufführungen in Zürich, Basel und Bern

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bemerkenswerte Filmaufführungen in Zürich. Basel und Bern

Zürich.

22.—28. August 1941.

Capitol: Maultierkarawane. M.G.M. Walace Beery. Orient: Lachparade. Tobis. Filmrevue aller Stars. Apollo: Premiere: Der Weg zu Isabell. Tobis. Hilde Krahl. Roxy: Im Netz der Spionage. Fox. Spencer Tracy. Rex: Liebe ist zollfrei. Neue Interna. Hans Moser. Scala: Geburtstagsnacht auf Bellakrest. R.K.O. P. Lorre. Urban: U-Boote westwärts. Nordisk. Ilse Werner, Herb. Wilk. Nordstern: Ich bin Sebastian Ott. Tobis. Willy Forst. Seefeld: Julika. Columbus. Paula Wessely. Olympia: Der große Gambini. Eos. Akim Tamiroff. Bellevue: Pinocchio. R.K.O. Walt-Disney.

29. August bis 4. September.

Capitol: Maultierkarawane. 2. Woche. Orient: Fracht von Baltimore. Sphinx. Hilde Weißner. Kosmos: Triumphierende Jugend. Warner. Urban: Der Gasmann. Nordisk. Heinz Rühmann, Anny Ondra. Scala: Geburtstagsnacht auf Bellakrest. 2. Woche. Apollo: Edison der Mann. M.G.M. Spencer Tracy. Roxy: Bozambo von Monrovia. Unartist. Olympia: Mr. Wilson Privatdetektiv. Monopol Orient: Was will Brigitte? N. Interna. Leni Marenbach. Rex: Liebe ist zollfrei. N. Interna. 2. Woche. Hans Moser. Seefeld: Mr. Deeds geht in die Stadt. Monopol Pathé.

5.—11. September.

Capitol: Das geführliche Alter. Universal. Deanna Durbin. Rex: Der Brief. Warner. Bette Davis. Scala: Glück muß man haben. Ginger Rogers. Bellevue: Pinocchio. R.K.O. Walt Disney. Nordstern: Anton der Letzte. Tobis. Hans Moser. Uto: Ein ganzes Dorf liebestoll. Nordisk. Urban: Der Gasmann. Nordisk. 2. Woche. Heinz Rühmann. Forum: Gespenster-Joe. Apollo: Edison der Mann. 2. Woche. M.G.M. Orient: Was will Brigitte? N. Interna. 2. Woche.

12.—17. September.

Scala: Im Zeichen des Zorro. Tyronne Power, Linda Darnell. Urban: Auf Wiedersehen Franziska! Nordisk. Marianne Hoppe. Rex: Der Brief. 2. Woche. Capitol: Friedemann Bach. Nordisk. Gustav Gründgens. Uto: Robert Koch. Tobis. Emil Jannings. Forum: Sieben Jahre Pech. N. Interna. Hans Moser, Theo Lingen. Bellevue: Stanley und Livingstone. Fox. Spencer Tracy. Roxy: Die Rose vom Broadway. Al Jolson, Alice Faye. Apollo: Edison der Mann. 3. Woche. Orient: Die schwedische Nachtigall. Nordisk. Ilse Werner.

Basel.

22.—28. August.

Alhambra: Sieben Jahre Pech. N. Interna. Hans Moser, Theo Lingen. Odeon:

Todeszelle Nr. 9. Eos. Forum: Stanley und Livingstone. Fox. Spencer Tracy. Morgarten: Ben Hur. M.G.M. Rex: Die schöne Lügnerin. M.G.M. Capitol: Hollywood-Girls. Eos. Palace: Bel Ami. Tobis. Willy Forst. Union: Achtung, Feind hört mit. Nordisk. Forum: Die Reise nach Tilsit. Tobis. Kristine Söderbaum. Palermo: Richter Hardy und sein Sohn. M.G.M. Mickey Rooney.

29. August bis 4. September.

Alhambra: Das große Los. Ginger Rogers, Ronald Colman. Palace: Front vor Madrid. Sefi. Capitol: Der Gasmann. Nordisk. Heinz Rühmann. Rex: Les petits Riens. Raimu und Fernandel. Odeon: Alles für Geld. Pat O'Brien. Eldorado: New-York-Miami. Columbus. Clark Gable, C. Colbert. Klara: In old Caliente. Roy Rogers. Palermo: Frühlingsparade. M.G.M. Deanne Durbin, Szöke Szakal. Eldorado: Die Rose vom Broadway. Fox. Alice Faye, Tyronne Power. Forum: Der laufende Berg. Nordisk. Hansi Knoteck, Paul Richt.

5.—11. September.

Alhambra: Das Haus mit den sieben Giebeln. Unart. Marg. Lindsey. Palace: Lachparade. Tobis. Corso: Rebecca. Unartist. Union: Taifun. Eos. Dorothy Lamour, Rob. Preston. Capitol: Auf Wiedersehen, Franziska! Nordisk. Marianne Hoppe. Palace: Maultierkarawane. M.G.M. Wallace Beery. Odeon: In der verdunkelten Stadt. Fox. Charly Chan. Palermo: Frühlingsparade. M.G.M. Deanne Durbin. Szöke Szakal. Rex: Les petits Riens. 2. Woche. Morgarten: Der große Walzer. M.G.M. Forum: Zwischen Hamburg und Haiti. Nordisk.

12.—17. September.

Rex: U-Boote westwärts. Nordisk. Ilse Werner, Herb. Wilk. Alhambra: Verlorenes Spiel. George Raft, Joan Bernett. Morgarten: Die Geier-Wally. Hattheyer. Union: Ein Mann auf Abwegen. Hans Albers. Klara: Zorros kämpfende Legionen. Monopol. Palermo: Seine Lieblingsfrau. R.K.O. Irene Dunne, Cary Grant. Capitol: Die Jagdstaffel. M.G.M. Ruth Hussey, Robert Tailor. Odeon: Verrat im Osten. Klara: Verwischte Spuren. Gene Autry.

Bern.

22.—28. August.

Capitol: Das Licht erlosch. Eos. Ronald Colman. Gotthard: Fährmann Maria. Rex. Sybille Schmitz. Metropol: Männer auf Meeresgrund. Sefi. Bubenberg: Heimat. Eos. Zarah Leander. Gotthard: Serenade. Columbus. Alb. Matterstock, Hilde Krahl. Splendid: Meine Lieblingsfrau. Cary Grant, Irene Dunne. Bubenberg: Die gute Erde. M.G.M. Central: Freudlose Gasse. Monopol. Dita Parlo, Alb. Préjean. Gotthard: Die große Liebe von Beethoven. Emelka. Harry Baur.

29. August bis 4. September.

Bubenberg: Ninotschka, M.G.M. Greta Garbo. Metropol: Musikanten des Himmels. Emelka. Michèle Morgan. Splendid: Privatleben der Königin Elisabeth von England. Tivoli: Margritli und d'Soldate. N. Interna. Schweizerfilm. Bubenberg: Der Kleinstadtpoet. Nordisk. Paul Kemper. Capitol: Krambambuli. Tobis. Gotthard: Nanette. N. Interna. Jenny Jugo, Hans Söhnker. Central: Die Stunde der Vergeltung. M.G.M. Wallace Beery. Metropol: Lady for a day. Mary Robeson, Warren William.

5.—11. September.

Bubenberg: Meine Tante, Deine Tante. Ralph Artur Roberts. Capitol: U-Boote westwärts. Nordisk. Forum: Insel der Verzweiflung. Fox. Peter Lorre. Gotthard: Taifun. Eos. Dorothy Lamour, Robert Preston. Tivoli: Margritli und d'Soldate. Neue Interna. Prolongiert. Gotthard: Ariane. Elisabeth Bergner, Rud. Forster. Metropol: Du kannst es doch nicht mitnehmen. Frank Capra. Splendid: Das Privatleben der Königin Elisabeth von England.

12.—17. September.

Bubenberg: Rendez-vous nach Ladenschluß. Warner. Capitol: Hauptsache glücklich. Tobis. Heinz Rühmann. Gotthard: Hölle, wo ist dein Sieg? Warner. Bette Davis. Tivoli: Robin Hood von Kalifornien. Ricardo Cortey. Splendid: Geburtstagsnacht auf Bellakrest. R.K.O. P. Lorre.

Festspielwoche des italienischen Films, Lugano

25. bis 30. September 1941.

Zum ersten Male fand dieses Jahr in Lugano eine große Vorschau der neuesten italienischen Filmwerke, die teilweise bereits an der diesjährigen Biennale in Venedig gezeigt und prämiert wurden, statt.

Die Organisation dieser Veranstaltung lag in den Händen der Fa. SEFI-FILMS S.A. Lugano, sowie der Fa. COLUMBUS-FILMS A.G. Zürich, beides Schweizer Firmen, die sich seit längerer Zeit neben andern Weltfilm-Produktionen mit dem Vertrieb italienischer Filme in der Schweiz befassen. Außerdem genossen die Veranstalter die Unterstützung des so rührigen Verkehrsvereins «Pro Lugano».

Während diesen interessanten Vorführungen, die im Cinéma Kursaal und Supercinéma stattfinden, waren verschiedene