

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

**Herausgeber:** Schweizer Film

**Band:** 7 (1941-1942)

**Heft:** 114

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Die neue Saison mit neuen Schlagern

der Neuen **CORAM-FILM** AG. Zürich  
Löwenstr. 20 Tel. 34566

*Unter dieser Losung treten die neuesten Erfolgsfilme der Coram die große Fahrt zur Schar der Theaterbesitzer in der ganzen Schweiz an, welche seit Jahren ihre treue, vertrauensvolle Kundschaft bilden.*

*Hier die erste Auslese aus der Anzahl der bereitgehaltenen, freudigen Überraschungen.*

## Zurück auf diesem Weg!

ist der Befehlsruf des Gewissens, der einem in traumhaftem Erleben vom Strudel der Begierden in die Unterwelt hinabgezogenen Kassier sein altes Ich wiedergibt.

*Hauptdarsteller:*

Gyula Csontos, der «ungarische Harry Baur»,  
Mitglied des Budapester Nationaltheaters.

Klári Tolnay, Mária Mezey

## Kadettenliebe

Eine Operette voll Kadetten, Mädchen  
und Fröhlichkeit.

*Hauptdarsteller:* Valéria Hidvéghy

Jenő Pataky

Vitéz Gyula Benkö

## Sein letztes Lied

Musikalisches Drama

Ein Sänger, der seine Stimme verloren hat, läßt um seines Ruhmes willen einen talentvollen Bergmann unter seinem Namen auftreten, bis ihn ein Liebeszwist zum Opfer fordert.

*Hauptdarsteller:*

Paul Jávör, bekannt aus dem Film «Sein letztes Modell»  
János Sárdy, Mitglied der Budapester Oper  
Erzsi Simor

## Mädchenmarkt

Durch den Brauch eines ungarischen Dorfes, nach dem die Burschen auf dem «Mädchenmarkt» ihre Zukünftige wählen, entsteht diese witzige, von der Musik Victor Jacobis umrankte Operette, die schon die Bühnen vieler Länder erobert hat.

*Hauptdarsteller:* János Sárdy

Zita Szelezcky

Kálmán Latabár

## Bercsényi Husaren

Eine abwechslungsreiche, von Zigeunermusik und Romantik durchwobene Geschichte aus der Herrenreiterwelt.

*Hauptdarsteller:* Gyula Csontos

Margit Makay

Zita Szelezcky

## Wenn Liebe schwindelt

Ein ergötzliches Lustspiel aus den  
Kreisen der Hochfinanz.

*Hauptdarsteller:* Hertha Feiler

Friedl Czepa

Ernst Dumcke