

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 113

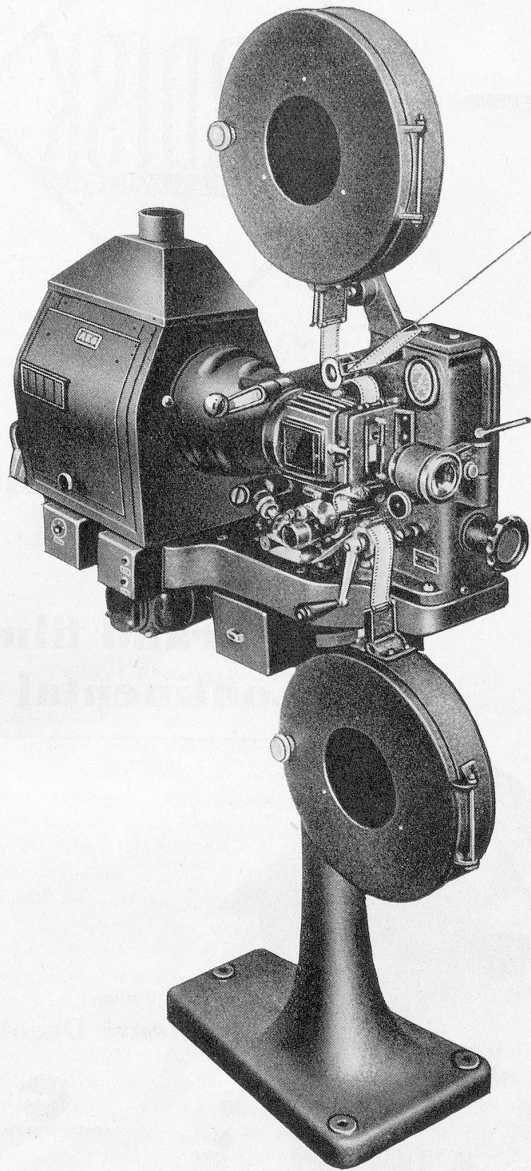
PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Die Tonfilmanlage von Qualität

Euro K-Kinomaschinen

mit

Klangfilm «Klarton»- Tonanlage

garantiert das Höchstmaß
an Zuverlässigkeit,
Sicherheit und natürlicher
Tonwiedergabe

Die EURO K-Kinomaschinen und
Klangfilm «Klarton»-Tonanlagen
Euronette «Klarton»
Europa-Junior «Klarton»
Europa «Klarton»

sind sofort lieferbar

Verlangen Sie unverbindliche Offerte und Beratung durch die
Generalvertretung für die Schweiz

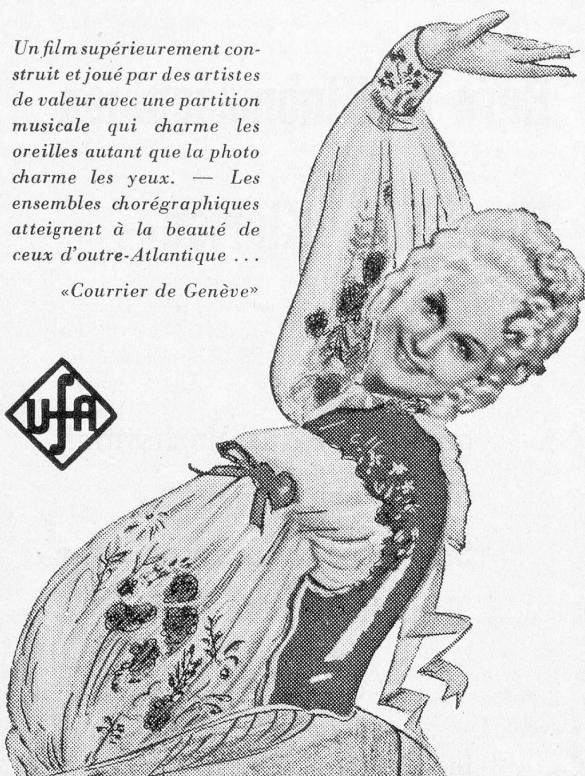
Ciné-Engros A.-G. Zürich

Falkenstraße 12 Telephon 4 49 04

Magnifique départ de la saison!

Un film supérieurement construit et joué par des artistes de valeur avec une partition musicale qui charme les oreilles autant que la photo charme les yeux. — Les ensembles chorégraphiques atteignent à la beauté de ceux d'outre-Atlantique...

«Courrier de Genève»



La Danse avec l'Empereur

avec **Marika Roekk**

Réalisation: **Georg Jacoby**

Dans le rôle de Me Loursat, Raimu trouve l'occasion de faire oublier toutes ses créations antérieures.

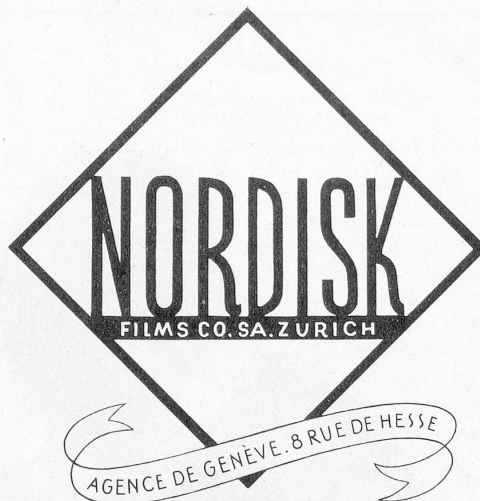
«Feuille d'Avis de Lausanne»

Ce film est un magnifique renouvellement du genre policier. Raimu y a trouvé un de ses meilleurs rôles.

«Tribune de Lausanne»

Le plus grand rôle
de **Raimu**

LES INCONNUS DANS LA MAISON



Tél. 5 59 55

Un grand film
Ufa
et
un grand film
Continental

Réalisation:
Henri Decoin

