

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 7 (1941-1942)

Heft: 111

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CORAM-FILM A.G. Zürich

Löwenstraße 20
Tel. 3 45 66

1942/43

Der fidele Bauer von Holledau

(Ein Lachschlager im wahrsten Sinne des Wortes)

Heli Finkenzeller
Joseph Eichheim
Eduard Köck

Der Pfarrer von St. Marien

(Ein packendes Sittendrama)

Jiri Dohnal
Maria Glasrlová

Vom Sturme verweht

Sten Lindgren
Mona Martensson
Martin Ericsson

Die Liebe des Rebellen

Die schwarze Bestie

Fernando Poler
Mary Lopez

Abenteuerliche Flitterwochen

Constance Cummings
Hugh Sinclair

Erotik in Fesseln

Flammen in Florenz

Machtrausch ... aber die Liebe siegt

(Ein Filmwerk über die Wandlung der Herzen)

Hans Fehrmann
Petra Marin
Max Knapp
Gitta Horvath

Rendez-vous in St. Moritz

(Herzen im Sturm)

in Vorbereitung!