

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 7 (1941-1942)

Heft: 107

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ab 1. März spielbereit!



Der in Venedig
preisgekrönte
norwegische
Spitzenfilm:

Bastard

Sichern Sie sich diesen herrlichen Spielfilm
aus dem hohen Norden

durch den Verleih: **Resta-Film**
Zürich Tel. 45176

Schweizer FILM Suisse

NEUE

die in keinem erfolgreichen

NORDISK
FILMS CO.SA.
ZÜRICH

zeigte im Cinéma Urban Zürich
den grossen Lachschlager der



Quax, der Bruchpilot



Spielleitung: Kurt Hoffmann
Musik: Werner Bochmann

Karin Himboldt, Hilde Sessak, Elga Brink
Harry Liedtke, Leo Peukert

Otto Groschenbügel aus Dünkelstatt alias Heinz Rühmann, Flugschüler wider Willen, jämmerlicher Hasenfuß und «Bruchpilot» mit umso größerer Schnauze, wird von der Fliegerschule mit Schimpf und Schande nach Hause gejagt. Bei der Ankunft in seiner Vaterstadt als Held und Wolkenstürmer gefeiert, geehrt und bestaunt, gerät er in ein umso schlimmeres Dilemma, als seine süße Adelheid inzwischen mit dem reichen Nebenbuhler durchgegangen ist.

Wie er sich dennoch aus dieser geradezu verzweifelten Situation rettet, erzählt uns dieser lachende Film in wahren Purzelbäumen des Übermuts; der Lachsalven am laufenden Band auslöst und uns von einer tollen Situation in die andere stürzt.

Es wäre unverzeihlich, wenn Sie Ihrem Publikum einen solch unbeschreiblichen Genuss vorenthalten würden!

FILME

Theater-Spielplan fehlen werden!

Brigitte Horney . Johannes Heesters

Hilde Sessak . Theodor Danegger . Nicolai Kolin . Otto Ed. Hasse u. a.



NORDISK
FILMS CO. S.A.
ZÜRICH

zeigte im Cinéma
Rex in Zürich, den
Viktor Tourjansky-
Film der



Eine gefeierte Schauspielerin geht die ebenso pikante wie gefährliche Wette ein, einem ehescheuen und von den Frauen verwöhnten Junggesellen die Illusion zu verschaffen, der glücklichste Ehemann der Welt zu sein.

Wie sie bei diesem Spiel mit dem Feuer selbst in einen Widerstreit der Gefühle gerät, ihr Herz verliert und zwischen Liebe und künstlerischer Berufung wählen muß, schildert dieser Film auf eine neue, besonders bezaubernde und fesselnde Art und verschafft Ihrem Publikum einen großen filmischen Genuss.