Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.

Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 7 (1941-1942)

Heft: 101

Artikel: Warenumsatzsteuer

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-734801

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Euch des Lebens. Irene Dunne, Douglas Fairbanks jr. Kosmos: Peter der Große. Monopol. 2. Woche. Rex: Die Jagdstaffel. MGM. 2. Woche. Olympia: Das Gesetz des Westens. Buck Jones.

Basel.

Vom 18. bis 24. Juli.

Palace: Der Angriff der Todesbrigade. Warner. Errol Flynn. Alhambra: Das gefährliche Alter. Deanna Durbin. Capitol: Der Ausgestoßene. Fox. Rich. Greene, Brenda Joyce. Rex: Frühlingstaumel. Maureen O Sullivan, Lew Ayres. Palermo: Flitterwochen auf Bali. Eos. Madelaine Caroll. Klara: Prairie-Teufel. Monopol. Bob Livingstone. Forum: Vivere. Sefi. Tito Schipa. Odeon: Spione des Fernsehens. Eos. Judith Barrett.

25. bis 31. Juli.

Capitol: Die Seufzerbrücke. Sefi. Alhambra: Der Weg ohne Hoffnung. Merle Oberon, George Brent. Palermo: Mr. Smith geht nach Washington. Columbus. James Stewar. Rex: Santuzza.... Sefi. Odeon: Der König der Verdammten. Ideal. Conrad Veidt. Klara: Das Gesetz des Westens. Morgarten: Der Graf von Monte Christo. United. Corso: Das Ekel. Tobis. Hans Moser, Fritz Kampers.

1. bis 7. August.

Palermo: Hab Sonne im Herzen. Fox. Shirley Temple. Alhambra: Tiger-Lilly. R.K.O. Maureen O Hary, Lucilla Ball. Palace: Männer auf dem Meeresgrund. Sefi. Capitol: Heimat. Eos. Zarah Leander. Rex: Der Dorfklatsch am Radio. (La famille Duraton.) Odeon: Die grüne Hölle. Universal. Douglas Fairbanks. Union: Unternehmen Michael. Eos. Heinr. George, Willy Birgel. Forum: Renate im Quartett. Tobis. Käthe v. Nagy, Gust. Fröhlich, Attila Hörbiger.

8. bis 14. August.

Palermo: Ewig Dein. United. Loretta Young, David Niven. Alhambra: Immer sind die Frauen schuld. Joan Blondel. Union: Robert Koch. Reprise. Tobis. Emil Jannings, Werner Kraus. Capitol: Mc Ginty. Eos. Akim Tamaroff, Muriel Angelus. Rex: Strohfeuer. Lucien Baroux, Orane Demezis. Palace: Männer auf dem Meeresgrund. Sefi. 2. Woche. Odeon: Das Geheimnis der 39 Stufen. Robert Donat, Mad. Garoll. Union: Das unsterbliche Herz. Tobis.

15. bis 21. August.

Forum: Die sieben Tapferen. Monopol. Russenfilm. Palermo: Ein Licht in der Nacht. Carola Lombard. Palace: Moskau-Shanghai. Monopol. Pola Negri. Alhambra: Sieben Jahre Pech. Neue Interna. Hans Moser, Theo Lingen. Union: Die Julika (Ernte). Columbus. Paula Wessely, A. Hörbiger. Klara: Ueberfall in den Wolken. John Wayne. Rex: Der Kleinstadtpoet. Nordisk. Paul Kamp, Wilfred Seyfert, Hilde Hildebrand, Hilde Schneider. Capitol: Dreimal Hochzeit. Nordisk. Marta Harell, Willy Fritsch. Odeon: Der

Unheimliche von Toulon. Palermo: Pygmalion, von Bernhard Shaw.

Bern.

Vom 18. bis 24. Juli.

Capitol: Königin Christine. MGM. Greta Garbo. Forum: Nebel über Balanca. Cary Grant, Jean Arthur. Splendid: Ein Licht in der Nacht. Carol Lombard. Gotthard: Mordsache Holm. Neue Interna. Elisabeth End, Walter Steinbeck. Metropol: Mondscheinsonate. Emelka. 2. Woche. Bubenberg: Münchner Kindl. Nordisk.

25. bis 31. Juli.

Splendid: Die grüne Hölle. Loan Benett, Fairbanks. Metropol: Nichts ist ihnen heilig. Carola Lombard. Forum: Die Stiefel des Schicksals. Ken Meynard. Capitol: Der große Walzer. MGM. Gotthard: Liebes-Kommando. Emelka. Dolly Haas, Gustav Fröhlich. Bubenberg: Pour le Mérite. Nordisk.

1. bis 7. August.

Capitol: Anna Karenina. MGM. Greta Garbo. Central: Die Wolgaschlepper. Monopol. H. A. v. Schlettow, H. George. Gotthard: Quai des Brumes. Columbus. Jean Gabin, Michele Morgan. Metropol: Education de Prince. Eos. Louis Juvet, Elvire Popesco. Splendid: Rendez-vous um Mitternacht. Anna Sherida. Tivoli: Meine Tochter lebt in Wien. Nordisk. Hans Moser. Forum: Maisie. MGM. Gotthard: Vivere. Sefi. Tito Schipa, Caterine Boratto. Metropol: Tower in London. Universal. Basti Rathborne, Nani Gray.

8. bis 14. August.

Bubenberg: Leb wohl, Mr Chips.
MGM. Capitol: Gräfin Walewska. MGM.
Greta Garbo, Charles Boyer. Central:
Das Monstrum von Jamaika. Eos. Charles
Laughton. Forum: Das Tal der Riesen.
Warner. Gotthard: Ferien vom Ich. Monopol Pathé. Carola Höhn. Capitol:
Marie Antoinette. MGM. Norma Shearer,
Tyr. Power. Bubenberg: Der Pfarrer
von Kirchfeld. Ideal. Hans Jarey. Forum:
Das Geheimnis von Manhattan. Gotthard: Spiegel des Lebens. Emelka. Paula
Wessely, A. Hörbiger. Splendid: Irene.
Anna-Neagle. Capitol: Kriminalkommissar Eyck. Nordisk.

15. bis 21. August.

Bubenberg: Verena Stadler. Tobis. Schweizerfilm. Metropol: Alles für Geld. Pat O Brien, Ruth Terry. Gotthard: Ein Land sucht einen Mörder. Sphinx. Splendid: Marius. Marcel-Pagnol. Bubenberg: Robert Koch. Tobis. Emil Jannings. Capitol: Die schwedische Nachtigall. Nordisk. Ilse Werner. Bubenberg: Heimat. Eos. Zarah Leander.

H. K

Warenumsatzsteuer

Ueber diese neue Steuer ist in den Tageszeitungen schon viel berichtet worden, so daß wir hier nicht weitere Aufklärung geben müssen. Unbestimmt war dagegen, ob auch die Kinoinhaber darunter fallen. Hierzu dient die folgende Aufklärung, die der Filmverleiherverband in Bern durch Rundschreiben vom 26. Aug. a. c. seinen Mitgliedern zugehen ließ und das wir hier orientierungshalber folgen lassen:

Rundschreiben Nr. 484.

Betrifft: Warenumsatzsteuer.

Bei den zuständigen Stellen eingezogene Erkundigungen haben folgendes ergeben:

- 1. a) Die Kinoinhaber unterliegen der Umsatzsteuer nicht.
 - b) Von der Umsatzsteuer nicht betroffen werden auch die Abschlüsse zwischen Verleiher und Kinoinhaber.
 - c) Dagegen hat der Verleiher die Umsatzsteuer als Steuer auf der Waren-

einfuhr an die Zollorgane abzuführen, wobei Tarifpositionen 902a in Anwendung kommt und der Steuerzuschlag zum geltenden Zoll gemäß Verfügung Nr. 1 vom 30. Juli 1941 Fr. 97.— pro 100 kg brutto betrifft. Ein Steuerzuschlag geringeren Ausmaßes wird auch für das Reklamematerial erhoben, gemäß den Tarifpositionen:

312 Fr. 12.50 (Dialogstreifen, Broschüren) 314 ,, 14.50 (Plakate)]

316 ,, 28.50 (Photos) pro 100 kg brutto 601 ,, 10.70 (Matern)

- Für Filme schweizerischer Erzeugung wird die Umsatzsteuer beim Produzenten erhoben.
- Da die Verleiher (und auch die Kinoinhaber) der Steuer auf dem Warenumsatz im Inland nicht unterliegen, sind sie auch nicht anmeldepflichtig gemäß Art. 30 des Bundesratsbeschlusses.

Schweizerfilme an der Filmausstellung in Venedig

An der neunten Internationalen Filmausstellung in Venedig, die in den nächsten Tagen eröffnet wird, beteiligt sich die Schweiz mit den drei folgenden, von einer Iury ausgewählten Filmen: «Die mißbrauchten Liebesbriefe» (Praesensfilm, Zürich), «Das Menschlein Matthias» (Gotthardfilm) und «L'année vigneronne» (C. G. Duvanel, Genf).