

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
Herausgeber: Schweizer Film
Band: 6 (1940)
Heft: 87

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die **Gotthard-Film** zeigt Leopold Biberti
 Fritz Schulz
 Marina Rainer

in dem **ersten schweizerischen Großfilm** in Dialekt

DILEMMA

Nach dem Originalszenario von **Stefan Markus**

Regie: **Edmund Heuberger**

Musik: **Hans Haug**

Produktionsleitung: **Dr. Stefan Markus**

mit **Rita Liehti** **Margarete Fries**
 Maria Becker **Lucas Ammann**
 Jakob Sulzer

Ein Film von brennender Aktualität. Die packende, mitreissende Handlung spielt in Zürich. Das Problem, um das es geht, gehört zu den heissest umkämpften der Gegenwart. Seine Bedeutung reicht weit über die Grenzen der Schweiz hinaus, ist international.

Uraufführung: Anfang September 1940, im Cinema „Rex“ in Zürich

Im Vertrieb der

Emelka-Film A.G., Zürich

TELL

NACH DEM TELLENSPIEL VON PAUL SCHOECK
IM SCHWEIZERDIALEKT

DAS EPOS VON DER ENTSTEHUNG
DER EIDGENOSSENSCHAFT

mit

HEINRICH GRETLER
EMIL HEGETSCHWEILER
PAUL HUBSCHMID

etc.

Verleih:

Emelka-Film A.G., Zürich

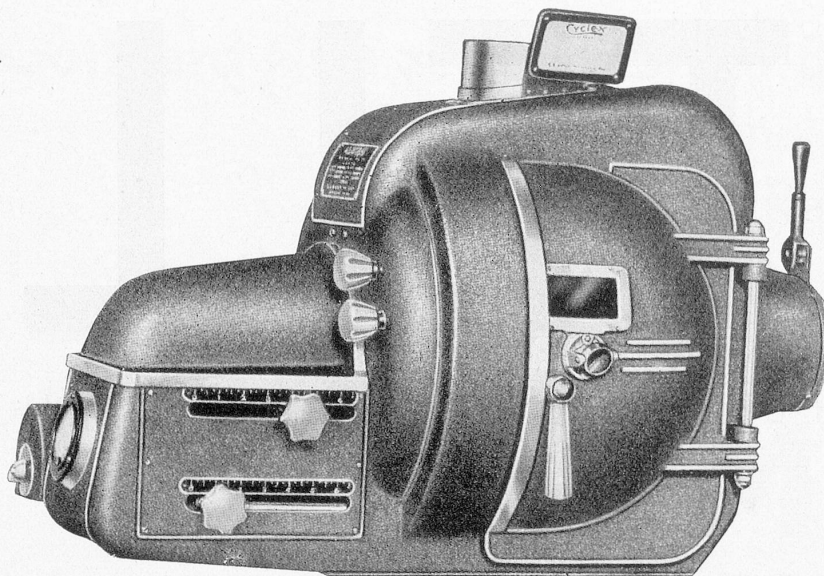
Produktion: Film-Allianz A.G., Zürich

Cyclex

REG. U. S. PAT. OFF.

Spiegelbogen- Lampe Cyclex

Weisses konstantes
Licht
Große Ersparnis
der Stromkosten
Ganz neues Prinzip
Kein Umformer oder
Gleichrichter



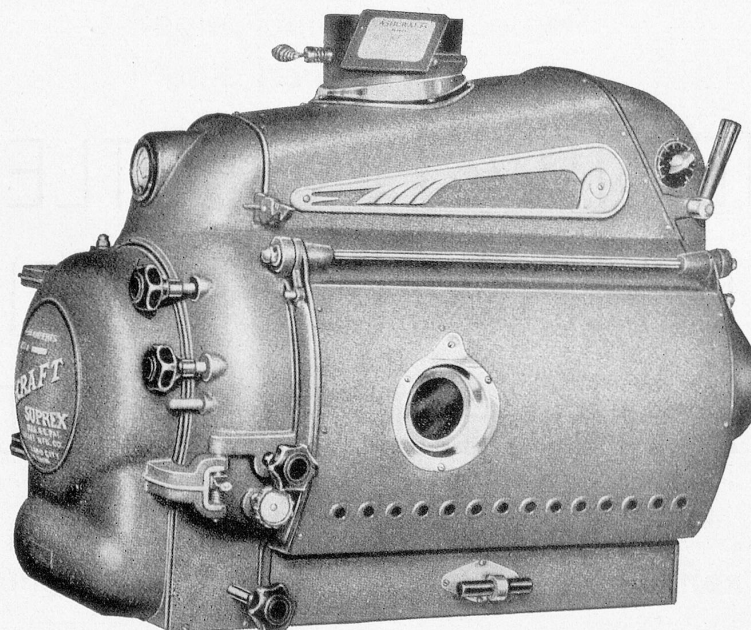
Lampe Cyclex

Lumière blanche
stable
Grande économie
de courant
Principe entièrement
nouveau
Aucun redresseur ni
generatrice à courant
continu

C. F. ASHCRAFT MANUFACTURING CORP., NEW YORK

H. I. Spiegel- bogenlampe und Kupfer- oxyd-Trocken- Gleichrichter

Spiegel von 350 mm
Durchmesser
Besonders gut
konstruiertes Kohlen-
Nachschubwerk
Solide und praktische
Ausführung
Große Stromersparnis
Weisses konstantes
Licht



Lampe à arc haute intensité et redresseur de courant à oxyde de cuivre

Miroir de 350 mm
de diamètre
Excellent dispositif
pour l'avance auto-
matique des charbons
Construction solide
et pratique
Grande économie de
courant
Lumière blanche
stable

Alleinvertrieb für die Schweiz — Vente exclusive pour la Suisse

Alpine Western Electric Company

Viaduktstraße 60 **Basel** Tel. 23599

