

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 6 (1940)

Heft: 86

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le paradis perdu – Das Recht auf Liebe

Regie: ABEL GANCE und Dr. THAN

avec: Fernand Gravey, Elvire Popesco, Micheline Presle etc.
mit:

Le chasseur de chez Maxim's – Der Chasseur vom Maxim

Regie: MAURICE CAMMAGE

avec: BACH, Roger Tréville, Geneviève Callix etc.
mit:

Moulin rouge – Die rote Mühle

Regie: ANDRE HUGON

avec: Lucien Baroux, René Dary, Larquey, Geneviève Callix etc.
mit:

L'ombre du 2ème bureau – Der Schatten des Geheimbureaus

Regie: CLAUDE ORVAL

avec: Pierre Renoir, Roger Duchesne, Gean Galland, Lucas Gridoux, Mireille Perrey,
mit: Pierre Stephen etc.

Passion tzigane – Zigeunerleidenschaft

Regie: E. E. REINERT und A. RODE

avec: Madeleine Sologne, José Noguero, Marg. Moreno, Jean Galland etc.
mit:

sont des films commerciaux de 1^{er} ordre pour tout théâtre - sind Geschäftsfilme für jedes Theater

Für den Frühling und Sommer reservieren Sie Ihre Daten für die zügigen

Kriminal- und Sensationsfilme der Republic u. a.

„Vampire von New-York“ (in 2 Teilen)

„Rückkehr der Schwarzen Maske“ (in 2 Teilen)

„Geier der Dschungel“ (in 1 Teil)

sowie für die hervorragenden FARWEST-BILDER

mit Gene Autry, Roy Rogers, den singenden Cowboys und mit den „3 Musketieren des Westens“, John Wayne, Bob Livingston u. a. m.

MONOPOL FILMS A. G. - ZUERICH

Tel. 5 66 26/27

Toedistr. 61