

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 5 (1939)

Heft: 75

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

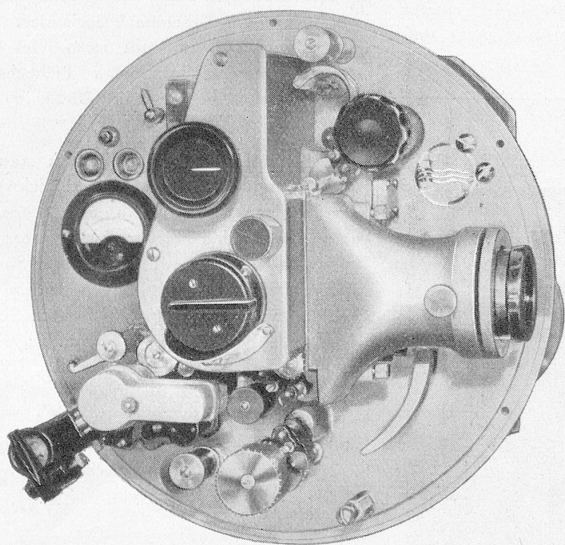
Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

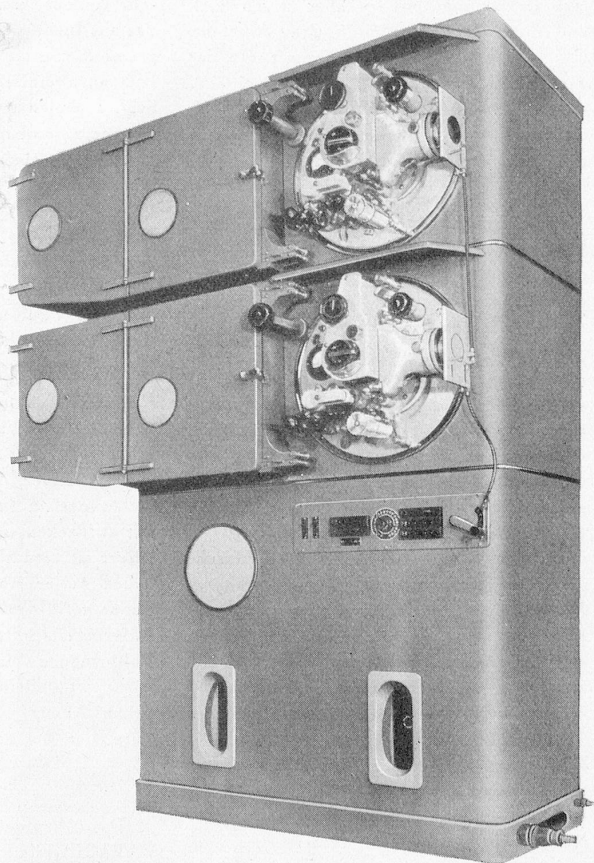


PHILIPS FP 2

— die modernste Tonfilm-
wiedergabe-Anlage, mit
Quecksilberdampf lampen



Filmseite eines Projektors der neuen PHILIPS FP 2 Anlage.



Gesamtansicht
der neuen PHILIPS FP 2 Tonfilmwiedergabe-Anlage.

Die Vorteile dieser genialen Neukonstruktion:

Eine stets gleichbleibende Lichtquelle, ohne ständige Beobachtung und Nachstellung der Lampe - ein bis zum Rand gleichmäßig hell ausgeleuchtetes Bild in bisher ungekannter Güte und Konstanz (besonders wichtig für den Farbfilm) - das blau-weiße Quecksilberdampflicht ergibt ein besonders plastisch wirkendes Bild - wesentlich günstigere Lichtausbeute - Vereinfachung der Bedienung, da das ständige Auswechseln der Kohlen wegfällt - geringere Wärmeentwicklung, dadurch verminderte Brandgefahr und geringere Beanspruchung des Filmes - größte Betriebssicherheit - besonders leichte Ueberwachung - Wegfall von Lampenhaus und Spiegellampe, dadurch bedeutend vereinfachte Konstruktion der gesamten Anlage - keine Verunreinigung durch Verbrennungsreste der Kohlen - modernste Verstärker und Speziallautsprecher - vollendete Tonwiedergabe.

PHILIPS-LAMPEN AG. ZÜRICH

Telephon 586 10
auch ausser Bürozeit

Abtl. Ciné-Sonor

Manessestraße 192

Schweizer FILM Suisse

9