Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 5 (1939)

Heft: 71

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ein Teil der neuen Produktion der

Idéal Film S. A. • Genf

In der Rosengasse von Wien

(Musik für Dich) der letzte Film aus dem alten Wien

mit Magda Schneider, Hans Söhnke etc.

Musik: Robert Stolz

Die stumme Front

(La grande Désillusion) französ. mit deutschen Fusstiteln

mit Erich von Stroheim Hedwige Feuillère etc.

Sturm über Asien

(Tempête sur l'Asie) französ. mit deutschen Fusstiteln

mit Conrad Veidt, Sessue Hayakawa etc.

Ein Film von Rich. Oswald

Mit 5 Batzen um die Welt

(Les 5 Sous de Lavarède) provisorischer Titel

mit Fernandel

Die entblätterte Rose

(La Rose Effeuillée) französ. mit deutschen Fusstiteln

mit Jacqueline Francell, dem kleinen Gabriel Farguette etc.

Zorro reitet wieder

(1. und 2. Teil)

Die neuen Abenteuer des unsterblichen Helden Zorro, der in seinem Enkel wiedererscheint.

Nicht zu vergessen

Der Pfarrer von Kirchfeld

Der unerschöpfliche Triumph!

Zur Beachtung!

Sämtliche auf der 2. Seite genannten französischen Filme erscheinen auch in Ausgaben mit deutschen Fusstiteln. Näheres wird später bekanntgegeben.

Une partie de la nouvelle production

Idéal Film S. A. • Genève

2 Fernandel 2, et de loin les meilleurs:

Les 5 sous de Lavarède et **Berlingot & Co.**

La Goualeuse — Le premier film tourné avec Lys Gauthy

Visages de femmes — avec Huguette Duflos, Meg Lemonnier, Pierre Brasseur etc.

La grande Désillusion — avec Erich von Stroheim, Hedwige Feuillère etc.

Tempête sur l'Asie — avec Conrad Veidt, Sessue Hayakawa etc.

A nous la jeunesse — (titre provisoire) Les détails suivront

Amour interdit — la version tant attendue du fameux film «Pater Adalbert»

Le retour de Zorro — (en 2 parties). — Le célèbre héros et justicier renaît ici et nous stupéfie de nouveau par ses exploits fantastiques.

Le curé de Kirchfeld — La version sous-titrée du film «Der Pfarrer von Kirchfeld» dont le succès phénoménal en Suisse alémanique atteste la grande vogue.

Et pour mémoire: **«Mademoiselle Docteur»**
l'inépuisable succès!