

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 4 (1938)

Heft: 66

Artikel: Die neue Produktion der 20th Century-Fox

Autor: J.C.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-733904>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die neue Produktion der 20th Century-Fox

Die 20th Century-Fox gibt soeben ihre Produktion für die Saison 1938/39 bekannt. Es ist wohl die größte Produktion, die jemals in den Studios dieser bedeutendsten aller Filmgesellschaften gedreht wurde.

Der seit 3 Jahren, nach der Fox-Reorganisation, den Aufstieg des Weltunternehmens betreuende Produktionschef Darryl F. Zanuck hat vom ersten Tage seiner Produktionsführung den größten Wert auf Organisation und bewußte Führung gelegt. Mit seinen ersten Filmen hat er den Grund zu einem soliden Neubau gelegt. Ein Blick auf die dichtgefüllten 15 Atelierhallen in Movietone City beweist es. Mit neuester Technik wurden sie allmählich auf den höchsten Standart gebracht.

Der erfolgreiche Regisseur *Henry King* dirigierte die Aufnahmen zum Film *«Chicago in Flammen»*. Künstler von Weltruf, wie *«Alice Faye*», *«Tyrone Power*», *«Don Ameche*» spielen die Hauptrollen. Eine ungemein packende Handlung aus der Zeit der Entstehung Chicagos führt zum Höhepunkt des Filmes, der Vernichtung dieser zukunftsreichen Stadt durch eine ungeheure Feuersbrunst. Niemals wurde eine Katastrophe mit solcher Wucht auf der Leinwand gezeigt. Der Eindruck ist dermaßen wahrheitgetreu, daß man ihm unmöglich widerstehen kann. Der Film lief monatelang vor ausverkauften Häusern in New York, London und Paris und ist deutsch gesprochen.

Loretta Young, *Tyrone Power* und *Claire Trevor* haben die Hauptrollen in einer entzückenden Komödie: *«Meine Frau sucht einen Mann»*. Diesem von Geist und Witz sprühenden Lustspiel ist ein sicherer Erfolg beschieden.

«Zwei Leidenschaften» zeigt den Gewissenskonflikt eines berühmten Chirurgen, der zwischen Beruf und Liebe entscheiden muß. Der beliebte Charakterdarsteller *Warner Baxter* gibt uns darin eine wunderbare Leistung, mit *Loretta Young* und *Virginia Bruce* als Partnerinnen.

In *«Tarzan's Rache»* können wir den Zehnkampf-Sieger an der Berliner Olympiade, *Glenn Morris*, in den spannendsten Dschungelabenteuern bewundern, wobei die hübsche *Eleanor Holm* in Bezug auf Leistung ihm nicht nachsteht.

Shirley Temple begegnet uns dieses Jahr in 3 Filmen. Der erste, *«Shirley auf Welle 303»*, kommt in deutscher Sprache heraus und zeigt uns *Shirley* als kleiner Radiostar. *Slim Summerville* und *Gloria Stuart* u. a. m. garantieren für eine erstklassige Besetzung. Der zweite Film, in welchem die drollige Kleine mit *George Murphy* zu sehen ist, heißt: *«Hab' Sonne im Herzen»*. Ein herzerfrischendes Lustspiel. Schließlich werden sich die Großen wie die Kleinen am 3. *Shirley*-Film erfreuen. Das immer fröhliche Kind gibt nämlich allen den guten Rat: *«Freut euch des Lebens»*.

«Geheimdienst Abt. 3 A» (*«Spionenliebe»*) ist ein Spionagefilm, der uns die Hintergründe des Intelligence Service aufdeckt, mit Darstellern von Weltruf, wie *Dolores del Rio*, *Peter Lorre*, *George Sanders*.

Die Serien-Kriminalfilme der 20th Century-Fox waren immer beliebt. Zu *Charlie Chan* gesellt sich nun der japanische Detektiv *Mr. Moto*. Dieser geheimnisvolle, ja unheimliche Detektiv wird durch den Meister der Maske, *Peter Lorre* dargestellt. Wir werden dieses Jahr drei *Mr. Moto*-Filme sehen: *«Das Geheimnis des Grabmals von Genghis-Khan»* (dieser Film ist bereits in Zürich erfolgreich gelaufen), *«Mr. Moto im Boxing»* (*«Der vergiftete Handschuh»*) und *«Mr. Moto's schwierigster Fall»*. *Charlie Chan* (*Warner Oland*) treffen wir in drei

spannenden Kriminalfilmen: *«Charlie Chan in Monte-Carlo»* (*«Der Koffer der 20 Millionen»*), *«Charlie Chan in Chicago»* und *«Charlie Chan in Honolulu»*. 6 ausgezeichnete Kriminalfilme, Marke 20th Century Fox.

Die nächste Saison werden wir *Sonja Henie's* unübertreffliche Eislaufkunst in 2 Filmen bewundern können: *«Die Eiskönigin»* (deutsch gesprochen) mit *Don Ameche* und *Cesar Romero*, ist die Geschichte eines kleinen norwegischen Mädels, das auf den Eishallen Amerikas große Karriere macht. — Ihr zweiter Film heißt *«Der Glückstern»* und wird *Sonja Henie* Gelegenheit geben, ihren Ruf einer *«Pawlowa des Eises»* erneut zu begründen. Ihr Partner ist *Richard Greene*, ein junger englischer Schauspieler, vor einem Jahr noch unbekannt, jetzt aber *«entdeckt»* und ins Licht der Scheinwerfer gerückt. *Richard Greene* hat zweifellos eine große Karriere vor sich.

Richard Greene ist ebenfalls mit *Loretta Young* und *George Sanders* einer der Hauptdarsteller der Superproduktion *«Der Schaur der Vier»*. Dieser Film in deutscher Sprache darf zu Recht als einer der besten Filme des Jahres bezeichnet werden. Der meisterhafte Regisseur *John Ford* hat die Spielleitung.

Wenn *Annabella* und *William Powell* zusammen spielen, da muß etwas außergewöhnliches herauskommen. Mit dem Film *«Die Baronin und ihr Kammerdiener»* geben uns diese berühmten Künstler ein reizendes, pikantes Großlustspiel. *«Riviera»* wird der zweite Film der charmantesten aller Pariserinnen sein. *Annabella* hat darin eine ihrer besten Rollen. Dieser Großfilm erscheint in deutscher Sprache.

Das Schicksal eines jungen Mädchens, das unschuldig in eine Mordaffäre verwickelt wird, ist das Motiv des Filmes *«Gefallene Mädchen»* mit *Ricardo Cortez* und *Phyllis Brooks*. Eine ergreifende Kriminal- und Liebesgeschichte.

Victor MacLaglen treffen wir in zwei Filmen: *«Schlägerei am Broadway»* mit *Brian Donlevy* und *Louise Hovick*, verspricht der größte Lacherfolg der Saison zu werden. — Sein zweiter Film spielt in *Johannesburg* in der wilden Zeit der Diamanten suchter. Der Film heißt *«Er war mein Typ»* und ist an Handlung, Tempo und Humor kaum noch zu übertreffen. Neben *Victor MacLaglen* haben *Brian Donlevy* und *Gracie Fields*, Englands beste Filmschauspielerin, weitere Hauptrollen.

«Alexander's Ragtime Band» ist der provisorische Titel eines musikalischen Stücks in deutscher Sprache. Die Regie führte *Henry King*. *Irving Berlin*, der erfolgreichste Schlagerkomponist der Gegenwart, schrieb die Musik zu diesem fantastischen Werk. Zwei Millionen Dollar kostete der Film und übertrifft an Prunk und Ausstattung der Revuebilder alles bisher Dagewesene. Eine packende, dramatische Handlung bildet den Rahmen dieses gewaltigen Revuefilmes, mit den beliebten Darstellern *Alice Faye*, *Tyrone Power* und *Don Ameche*.

Ein weiterer Großfilm der 20th Century-Fox, gedreht nach dem weltberühmten Roman von *Robert Louis Stephenson* *«Kidnapped»*, betitelt sich *«Der Verbannte»* (*«David Balfour's Abenteuer»*). Diese Geschichte aus der Zeit der schottischen Freiheitskämpfe gegen die Engländer ist der erste Film des auch bei uns bestbekannten jungen *«Freddie Bartholomew* nach *«Mutige Kapitäne»*. Ein packendes Drama zur See und zu Lande mit *Warner Baxter* in einer Hauptrolle.

«Der Verbannte» ist auch der erste Film eines neuen Sterns am Filmhimmel: *Arleen Whelan*, die die weibliche Hauptrolle innehat. *Arleen Whelan* wird jetzt nur noch «das Aschenbrödel von Hollywood» genannt. Vor einem Jahr war sie Manikure in einem kleinen Laden der Western Avenue, jetzt hat sie 8 Monate Schule hinter sich und ihre erste große Rolle bereits gespielt.

«Shanghai, internationale Niederlassung» ist ein sensationeller Abenteuerfilm im Rahmen des chinesisch-japanischen Konfliktes, mit *Dolores del Rio*, *June Lang* und *George Sanders* in den Hauptrollen.

Simone Simon, die beliebte französische Schauspielerin, hat bereits 3 Filme in Hollywood gedreht, die zu 3 Erfolgen wurden. Nun kommt ihr vierter Stück aus Amerika, ein Lustspiel: *«Josette»*. Neben *Simone* spielen *Don Ameche* und *Robert Young*.

«Ellis Island, Emigranten» ist ein Drama, das das Schicksal der Einwanderungslustigen nach Amerika behandelt. Die großartige Starbesetzung mit *Don Ameche*, *Arleen Whelan*, *John Barrymore*, *Adolphe Menjou* u. a. m. bürgt für den Erfolg dieses grandiosen Werkes.

Ein Werk der Giganten, der *Suez-Kanal*, wurde zum Mittelpunkt eines unvergesslichen Filmes gewählt: *«Suez»*. Mit *Annabella*, *Loretta Young*, *Tyrone Power* in den Hauptrollen wurde ein Film gedreht, der uns die ganze Pracht des *«Second Empire»*, des *Hofes Napoleon's III.* wiedergibt und uns das Leben des genialen französischen Ingenieurs *Ferdinand de Lesseps* erzählt. Ein deutschgesprochener Film.

Warner Baxter und *Peter Lorre* haben die Hauptrollen in dem Film *«Unter den Brücken»* (provis. Titel).

Der große Regisseur *John Ford* dirigierte persönlich die Aufnahmen zum Großfilm *«Patrouille des Meeres»*, mit *Rich. Greene*, *Nancy Kelly* und *Slim Summerville* als Darsteller. Diese Superproduktion ist ein gewaltiges Dokument zum Ruhm der amerikanischen Kriegsmarine im letzten Krieg. Eine unerhört packende, realistische Handlung stempelt diesen Film zu einem wahren Meisterwerk.

«Gefallener Star» ist der provisorische Titel eines mit *Warner Baxter* gedrehten Stücks, eines Dramas, das den beliebten Charakterdarsteller in seiner besten Rolle zeigen wird.

Loretta Young, *Marjorie Weaver* und *Joel Macrea* werden die Starrollen in dem Film *«Drei blinde Kätzchen»* besetzen. Ein tolles Lustspiel mit dem Motto: Leben, Lachen, Lichen.

Die 20th Century-Fox wird nächstes Jahr auch einen Film in Technicolor herausbringen. Dieser Film, provisorisch *«Kentucky»* betitelt, wird nach dem neuesten Verfahren hergestellt und das Meisterwerk der Farbe für das Jahr 1939 sein. Die Besetzung wird nur den weltberühmtesten Stars anvertraut.

Schließlich werden wir *Barbara Stanwick* und *Herbert Marshall* in *«Auf Nimmerwiedersehen»* treffen. Dieser Film handelt vom inneren Kampf einer Mutter, die die Wahl zwischen Kind und Geliebten treffen muß und daran beinahe zugrunde geht.

J. C.

Tonanlagen der Europa-«Klarton»-Reihe

Für den Erfolg eines Lichtspieltheaters ist nicht nur die Wahl der Filme maßgebend, sondern neben einer guten Bildprojektion auch in erheblichem Maße die Qualität der Wiedergabe-Apparaturen.