

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz  
**Herausgeber:** Schweizer Film  
**Band:** 4 (1938)  
**Heft:** 66

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

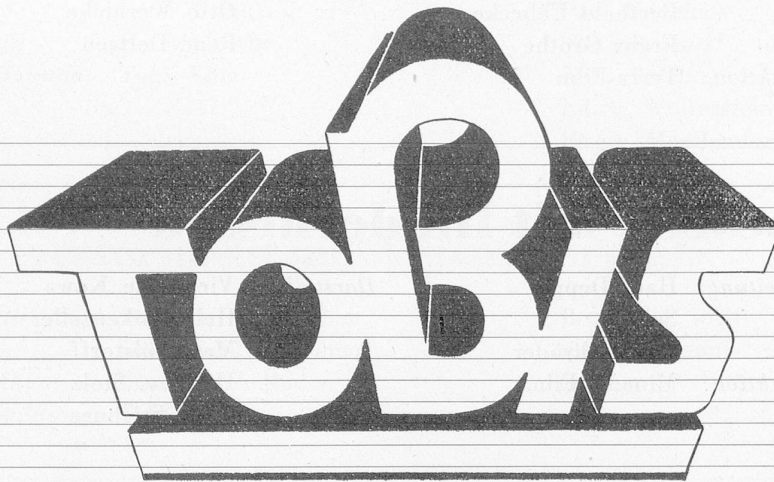
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**ZÜRICH**

**1938-39**

|   |                           |  |  |  |   |
|---|---------------------------|--|--|--|---|
| 1 | <b>Geheimzeichen LB17</b> | <i>Spielleitung:</i> W. Tourjanski<br><i>Buch:</i> Ludwig Metzger<br>Berthold Ebbecke<br><i>Musik:</i> Franz Grothe<br><i>Produktion:</i> Terra-Film | <i>Darsteller:</i> Willy Birgel<br>Hilde Weißner<br>Otto Wernicke<br>René Deltgen  | Erscheint<br><br>Fertiggestellt<br><br>Bemerkungen   |   |
|   | 2                         | <b>Hochzeit mit Hindernissen</b>   | <i>Spielleitung:</i> Hans Deppe<br><i>Buch:</i> Spoerl<br><i>Musik:</i> Kurt Schröder<br><i>Produktion:</i> Minerva-Film | <i>Darsteller:</i> Victor de Kowa<br>Heli Finkenzeller<br>Max Gülstorff<br>Hilde v. Stolz<br>Hans Stiebner   | Erscheint<br><br>September 1938<br><br>Bemerkungen  |
|   |                           | 3  | <b>Narren im Schnee</b>  | <i>Spielleitung:</i> Hans Deppe<br><i>Buch:</i> Walter Zerlett-Olfenius<br>Hans Deppe<br>Nach dem Roman von Roland<br>Betsch «Narren im Schnee»<br><i>Musik:</i> Heinrich Strecker<br><i>Produktion:</i> Cinephon-Film | <i>Darsteller:</i> Anny Ondra<br>Paul Richter<br>Josef Eichheim<br>Gisela Schlüter<br>Paul Heidemann<br>Paul Klinger                                  |
| 4 |                           |  | <b>Verwehte Spuren</b>   | <i>Spielleitung:</i> Veit Harlan<br><i>Buch:</i> Thea v. Harbou<br><i>Musik:</i> Hans Otto Borgmann<br><i>Produktion:</i> Majestic-Film  | <i>Darsteller:</i> Kristina Söderbaum<br>Frits van Dongen<br>Jakob Tiedtke<br>Friedrich Kayssler<br>Hans Stiebner<br>Charlotte Schulz<br>Paul Dahleke |
|   | 5                         |  | <b>Skandal um den Hahn</b>   | <i>Spielleitung:</i> Franz Seitz<br><i>Buch:</i> Freksa, Pauck<br><i>Musik:</i> Dr. Willi Richartz<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film  | <i>Darsteller:</i> G. v. Collande<br>Else Elsther<br>Ilse Fürstenberg<br>Jupp Hussels<br>Paul Henckels<br>Paul Westermeier<br>Ludwig Schmitz          |
|   |                           | Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen<br>sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten! |  |  |   |



|  |   |  |
|--|---|--|
| 6  | <b>Napoleon ist an allem schuld</b>   | <i>Erscheint</i><br><br>Oktober 1938   |
|  | <i>Spielleitung:</i> Curt Goetz<br><i>Buch:</i> Curt Goetz<br>Peter Gillmann<br><i>Musik:</i> Franz Grothe<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film           | <i>Darsteller:</i> Valerie v. Martens<br>Curt Goetz<br>Paul Henckels<br>Max Gülstorff<br>Willi Schur<br>Ed. v. Winterstein<br>Else v. Moellendorf                                    |
| 7  | <b>Sylvesternacht am Alexanderplatz</b>   | <i>Erscheint</i><br><br>Oktober 1938   |
|  | <i>Spielleitung:</i> Schneider-Edenkoben<br><i>Buch:</i> Schneider-Edenkoben<br><i>Musik:</i> Ernst Erich Buder<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film      | Besetzung wird<br>später bekannt-<br>gegeben<br><br><i>Bemerkungen</i>   |
| 8  | <b>Sergeant Berry und der Zufall</b>  | <i>Erscheint</i><br><br>Oktober 1938   |
|  | <i>Spielleitung:</i> Herbert Selpin<br><i>Buch:</i> Wassermann und Diller<br><i>Musik:</i> Hans Sommer<br><i>Produktion:</i> Euphono-Film             | <i>Darsteller:</i> Hans Albers<br>Herma Relin<br>Herbert Hübner<br>Tonny Bukowitz<br>E. Jürgensen<br>H. v. Meyerinck<br>Alex. Engel<br><br><i>Bemerkungen</i>                        |
| 9  | <b>Der Tag nach der Scheidung</b>   | <i>Erscheint</i><br><br>September 1938   |
|  | <i>Spielleitung:</i> Paul Verhoeven<br><i>Buch:</i> Wolf Neumeister<br>Wilhelm Ehlers<br><i>Musik:</i> Walter Kollo<br><i>Produktion:</i> Meteor-Film | <i>Darsteller:</i> Johannes Riemann<br>Luise Ullrich<br>Hans Söhnker<br>Hilde Hildebrand<br>Käthe Haack<br><br><i>Bemerkungen</i>  |
| 10   | <b>Pfingstorgel</b> nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Alois Lippl  | <i>Erscheint</i><br><br>Dezember 1938  |
|  | <i>Spielleitung:</i> Franz Seitz<br><i>Buch:</i> Alois Lippl<br>F. Seitz<br>Pauck<br><i>Musik:</i> Corzillius<br><i>Produktion:</i> Diana-Film        | <i>Darsteller</i> vorgesehen:<br>Hannes Stelzer<br>Maria Andergast<br>Aulinger<br>Rößner<br>Beppo Brehm<br>Gust. Waldau<br>Jos. Eichheim<br>P. Westermeier<br><br><i>Bemerkungen</i> |
| Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen<br>sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten! |   |  |
| TOBIS<br>ZÜRICH  |   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 11  | <p><b>Liebesbriefe aus dem Engadin</b></p> <p><i>Regisseur und Hauptdarsteller:</i> Luis Trenker<br/> <i>Buch:</i> Luis Trenker und Hans Saßmann<br/> <i>Musik:</i> Dr. Giuseppe Becce<br/> <i>Produktion:</i> Terra/Trenkerfilm</p> <p><i>Weitere Darsteller:</i> Carla Rust<br/> Charlotte Daudert<br/> Erika v. Thellmann<br/> Otto Wernicke<br/> Paul Heidemann<br/> Robert Dorsay<br/> Anton Pointner<br/> Umberto Sacripanti</p> <p>Unter Mitwirkung von Schweizer Skifahrern und Zermatter Bergführern wurden die Außenaufnahmen dieses Filmes im Parsenn-, Bernina-, Gotthard- und Jungfraugebiet gedreht.</p> | <p><i>Erscheint</i></p> <p>Oktober 1938</p> <hr/> <p><i>Bemerkungen</i></p>  |
| 12  | <p><b>Der Vierte kommt nicht</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> M. Kimmich<br/> <i>Buch:</i> M. Kimmich<br/> <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p> <p><i>Darsteller vorgesehen:</i><br/> Maria Bard, Minetti<br/> Deltgen, Dahlcke<br/> Schafheitlin<br/> Ilse Fürstenberg<br/> Hedw. Bleibtreu<br/> Walter Bluhm</p>   | <p><i>Erscheint</i></p> <p>Dezember 1938</p> <hr/> <p><i>Bemerkungen</i></p> |
| 13  | <p><b>Der letzte Appell</b> (Fahrt nach Orplid)<br/> Ein Großfilm unter der künstlerischen Oberleitung von Emil Jannings</p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Fritzsche<br/> <i>Regie:</i> Karl Anton<br/> <i>Buch:</i> K. J. Braun<br/> <i>Musik:</i> Herbert Windt<br/> <i>Produktion:</i> Tobis-Magna</p>   | <p><i>Erscheint</i></p> <p>Januar 1939</p> <hr/> <p><i>Bemerkungen</i></p>   |
| 14  | <p><b>Robert und Bertram</b></p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Schreiber<br/> <i>Buch und Spielleitung:</i> H. H. Zerlett<br/> <i>Musik:</i> Leo Leux<br/> <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p> <p><i>Darsteller vorgesehen:</i> Rudi Godden<br/> Ludwig Schmitz<br/> Marie-Luise Claudius<br/> Paul Henckels<br/> Paul Westermeyer<br/> Erika Glässner<br/> Robert Dorsay</p>   | <p><i>Erscheint</i></p> <p>Dezember 1938</p> <hr/> <p><i>Bemerkungen</i></p> |
| 15  | <p><b>Auto geht in See</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> H. Selpin oder Engel<br/> <i>Buch:</i> Zerlett-Olfenius, Kätner<br/> <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p> <p><i>Darsteller:</i> Victor de Kowa<br/> Hilde Sessak</p>   | <p><i>Erscheint</i></p> <hr/> <p><i>Bemerkungen</i></p>                      |
| <p>Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!</p> <p><b>TOBIS ZÜRICH</b></p> |  |  |



|  |   |  |                               |
|--|---|--|-------------------------------|
| 16   | <b>Lord Burnley's Affäre</b><br><br><i>Herstellungsleitung:</i><br>Schreiber<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film   | <i>Darsteller:</i> K. L. Diehl<br>Heli Finkenzeller  | Erscheint<br><br>Februar 1939 |
|  |   |  | Bemerkungen                   |
| 17   | <b>Barmherzige Lüge</b><br><br><i>Spielleitung:</i> Alois Lippl<br><i>Buch:</i> Erich Ebermeier<br><i>Produktion:</i> Euphono-Film  | <i>Darsteller:</i> Gustav Fröhlich<br>Dorothea Wieck<br>Karl Martell   | Erscheint<br><br>Januar 1939  |
|  |   |  | Bemerkungen                   |
| 18   | <b>Lachen und Lieben</b><br><br><i>Spielleitung:</i> Karl Anton<br><i>Buch:</i> F. v. Eckardt<br>K. Anton<br><i>Musik:</i> Doelle<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film  | <i>Darsteller vorgesehen:</i><br>Marika Röck<br>La Jana<br>Hans Moser<br>Rudi Godden<br>Willi Eichberger od.<br>Hans Söhnker | Erscheint<br><br>Februar 1939 |
|  |   |  | Bemerkungen                   |
| 19   | <b>Der weite Weg</b> Ein Emil Jannings-Großfilm in 2 Teilen<br><br><i>Spielleitung:</i> Steinhoff<br><i>Buch:</i> Fallada<br>Thea v. Harbou<br>Kröhnke<br>Krause<br><i>Musik:</i> Wolfgang Zeller<br><i>Produktion:</i> Tobis-Magna | <i>Darsteller:</i> Emil Jannings<br>Albert Matterstock<br>Kristina Söderbaum<br>Hermann Braun                                | Erscheint<br><br>Januar 1939  |
|  |   |  | Bemerkungen                   |
| 20   | <b>Das andere Ich</b><br><br><i>Herstellungsleitung:</i><br>Schreiber:<br><i>Buch:</i> Spoerl<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film  | <i>Darsteller:</i> Hilde Krahel  | Erscheint<br><br>Februar 1939 |
|  |   |  | Bemerkungen                   |
| <b>Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen<br/>sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!</b> |   |  | <b>TOBIS<br/>ZÜRICH</b>       |

|  |   |               |
|--|---|---------------|
| 21   | <b>Die Frau, die keiner kennt</b><br><i>Herstellungsleitung:</i> Wuellner<br><i>Produktion:</i> Euphono-Film<br><i>Darsteller:</i> Lyda Baarova   | Erscheint     |
|  |   | Februar 1939  |
|  |   | Bemerkungen   |
| 22   | <b>Morgen werde ich verhaftet</b><br><i>Herstellungsleitung:</i> Wuellner<br><i>Buch:</i> Fred Andreas<br><i>Produktion:</i> Euphono-Film<br><i>Darsteller:</i> Lil Dagover<br>K. L. Diehl<br>Rudi Godden | Erscheint     |
|  |   | Februar 1939  |
|  |   | Bemerkungen   |
| 23   | <b>Dienst ist Dienst</b><br><i>Herstellungsleitung:</i> Kortwich<br><i>Buch:</i> Curt Wesse<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film<br>Besetzung wird später bekanntgegeben                                      | Erscheint     |
|  |   | März 1939     |
|  |   | Bemerkungen   |
| 24   | <b>Strassen der Weltstadt</b><br><i>Spielleitung:</i> Schneider-Edenkoben<br><i>Buch:</i> Schneider-Edenkoben<br>K. Heinicke<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film<br>Besetzung wird später bekanntgegeben     | Erscheint     |
|  |   | Februar 1939  |
|  |   | Bemerkungen   |
| 25   | <b>Liebe zur See</b> (Vorläufiger Titel)<br><i>Herstellungsleitung:</i> Wuellner<br><i>Produktion:</i> Euphono-Film<br>Besetzung wird später bekanntgegeben   | Erscheint     |
|  |   | Dezember 1938 |
|  |   | Bemerkungen   |
| Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen<br>sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten! |   |               |
|   |   |               |



|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| 26  | <b>Der Titan</b>   | <i>Spielleitung:</i> Veit Harlan<br><i>Buch:</i> Billinger<br>Eplinius<br><i>Musik:</i> Borgmann<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film | <i>Darsteller vorgesehen:</i><br>Heinrich George<br>Gustav Fröhlich<br>Friedrich Kayssler<br>Kristina Söderbaum  | <i>Erscheint</i><br><br>Januar 1939<br><br><i>Bemerkungen</i>   |
|   | 27   | <b>Im Namen des Königs</b> (Gräfin Lichtenau)   | <i>Spielleitung:</i> Wird später bekannt<br>gegeben<br><i>Buch:</i> Schneider-Edenkoben<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film                                     | <i>Besetzung wird</i><br>später bekannt-<br>gegeben<br><br><i>Bemerkungen</i>   |
| 28  |  | <b>Zwei Frauen</b>  | <i>Spielleitung:</i> H. H. Zerlett<br><i>Buch:</i> H. H. Zerlett<br><i>Musik:</i> Leo Leux<br><i>Produktion:</i> Tobis-Film                                  | <i>Darsteller:</i> Olga Tschechowa<br>Irene v. Meyendorff<br>Paul Klinger<br>Walter Janssen<br>Walter Steinbeck<br>Arthur Schröder<br>R. Klein-Rogge<br><br><i>Bemerkungen</i>  |
|   | 29   | <b>Tanz auf dem Vulkan</b>  | <i>Spielleitung:</i> Hans Steinhoff<br><i>Buch:</i> Steinhoff<br>Rehberg<br>Krause<br><i>Musik:</i> Theo Mackeben<br><i>Produktion:</i> Majestic-Film        | <i>Darsteller:</i> Gustaf Gründgens<br>Sybille Schmitz<br>Theo Lingen<br>Ralph Arthur Roberts<br>Hans Leibelt<br>Will Dohm<br>Hilde Hildebrand<br>Gisela Uhlen<br>Paul Bildt, Ernst Legal<br>Dorit Kreysler<br><br><i>Bemerkungen</i> |
| 30  |  | <b>Ich liebe dich</b>   | <i>Spielleitung:</i> Herbert Selpin<br><i>Buch:</i> Walter Zerlett-Olfenius<br>Herbert Selpin<br><i>Musik:</i> Hans Sommer<br><i>Produktion:</i> Meteor-Film | <i>Darsteller:</i> Luise Ullrich<br>Victor de Kowa<br><br><i>Bemerkungen</i>  |
|   | Die Filme Nr. 28—30 sind bereits in der 2. Staffel des Verleihprogramms 1937/38 angekündigt worden. Die Herstellung erfolgt jedoch im Rahmen des Produktionsprogramms 1938/39. |   |  |   |
| Die Reihenfolge der in dieser Liste aufgeführten Filme ist in keiner Weise für ihre Klassifizierung massgebend.                                   |  |   |  |   |
| Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten! |  |   |  |   |
|    |  |   |  |   |