Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.

Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 4 (1938)

Heft: 70

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DIE ZWEITE STAFFEL

des Tobis-Programms 1938|39

Ein Dr. Fanck Expeditions-Grossfilm Zwei Willy Forst-Filme Ein Luis Trenker-Film Ein Tourjanski-Film Ein Carmine Gallone-Film Ein Hans H.Zerlett-Film und weitere 7 Erfolgsfilme

Mit einem Wort:

EIN TOBIS-PROGRAMM!

Nähere Angaben umstehend

		ERSCHEINT
1	Verliebtes Abenteuer	Januar 1939
	Regie und Buch: Hans H. Zerlett Musik: Hauptdarsteller: Olga Tschechowa, P. Klinger, E.v. Thellmann, Georg Alexander	BEMERKUNGEN
2	Ein A.B.CFilm	ERSCHEINT
	voraussichtlich ein Lustspielfilm des bekannten Regisseurs Fritz Peter Buch nach einem erfolgreichen Theaterstück	BEMERKUNGEN
3	Pol Ami	ERSCHEINT
	Bel Ami nach dem pikanten Roman von Guy de Maupassant mit Willy Forst als Regisseur und Hauptdarsteller	Februar 1939
	Musik: Theo Mackeben In den weiteren tragenden Rollen: Gusti Huber, Olga Tschechowa, Hilde Hildebrand, Johannes Riemann, Will Dohm, Lizzi Waldmüller, H. v. Meyerinck, H. Stiebner, F. Odemar, Ilse Werner	BEMERKUNGEN
	11 Filme der Bavaria Filmkunst, München	
44	Drei wunderschöne Tage	ERSCHEINT
	Regie: Fr. Kirchhoff Musik: Hans Carste Hans Zesch-Ballot, Gina Falckenberg, Hans Richter, Jos. Eichheim Ein Film von Menschen wie du und ich	Februar 1939
		BEMERKUNGE
5	Robinson Der große abenteuerliche Drehbuch und Regie:	ERSCHEINT Expedition am 30. 9. 38 nach Chi gestartet
	Expeditions-Film Dr. Arnold Fanck Ein Abenteurerfilm von packender Wirklichkeitsnähe unter Verwendung von Motiven der weltbekannten Erzählung «Robinson Crusoe» von Daniel Defoe	BEMERKUNGEN
	Salonwagen	ERSCHEINT
6	Regie: P. Verhoeven Musik: P. Iggelhoff Franz Schröder Ein bezaubernd heiterer Film, der liebenswürdig-amüsant einen früheren Salonwagen seine Geschichte und sein Schicksal aus der Vorkriegszeit bis in unsere Gegenwart erzählen läßt.	Februar 1939
		BEMERKUNGE
	13 Mann und eine Kanone	ERSCHEINT
7	Ein spannender Filmstoff Regie: J. Meyer Musik: Peter Kreuder Friedrich Kayßler, Alexander Golling, Anton Pointner, Herbert Hübner	Dezember 193 BEMERKUNGE

8	Ein Luis Trenker-Film	DEMEDICALINGEN
	mit Luis Trenker als Regisseur und Hauptdarsteller	BEMERKUNGEN
9	Grenzfeuer Hauptdarsteller: vorgesehen Hans Beck-Gaden Frauke Lauterbach oder Maria Pierenkämper	ERSCHEINT
	Regie und Drehbuch: A. J. Lippl Alex. Golling, Christl Mardayn Im Mittelpunkt der Handlung steht eine Frau, die ihren Mann, der als Schmuggler im Kampf mit Grenzwächtern gefallen ist, rächen will. Der Zwiespalt zwischen Liebe und Pflicht geben dem Film seine starke Dramatik.	BEMERKUNGEN
10	Ein Tourjanski-Film	ERSCHEINT
	Regie: V. Tourjanski Brigitte Horney Ein Film wirksamster Atmosphäre, der seine besondere Note durch das reife Spiel sowie durch die sorgsam abgewogene Regieführung erhalten wird.	BEMERKUNGEN
11	Die Unsichtbaren	ERSCHEINT
	Regie: Géza von Bolvary Eine Kriminalkomödie mit Willy Forst in der Hauptrolle	BEMERKUNGEN
10	Marguerite : 3	ERSCHEINT
12	Regie: Theo Lingen Ein Film voller Laune und Esprit Hauptdarsteller: Luise Ullrich, Theo Lingen, Hans Schönböck, Will Dohm	BEMERKUNGEN
13	Das Abenteuer geht weiter	ERSCHEINT
	Regie: Carmine Gallone Musik: Franz Grothe Hauptdarsteller: Maria von Tasnady, Theo Lingen, Gusti Wolf, Johannes Heesters, Paul Kemp	Februar 1939
	Christoph Laurin, der gefeierte Schauspieler, ist plötzlich verschwunden. Mit allen Mitteln des modernen Nachrichtenapparates wird er gesucht. Unerkannt reist er nach Italien und lernt in einem Wanderzirkus ein Mädchen kennen. Kaleidoskopartig geht die Handlung ihrem Höhepunkt entgegen, als Laurin die Feststellung macht, daß seine junge Bekanntschaft in ihm nur einen ältern Herrn sieht, der ihre Karriere fördert. Zieht Christoph Laurin daraus eine Lehre?	BEMERKUNGEN
14	Fasching Darsteller: Werden später	ERSCHEINT
	Regie: Hans Schweikart bekanntgegeben Ein lebenswahrer Stoff aus dem einzigartigen Münchner Fasching	BEMERKUNGEN