

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 4 (1938)

Heft: 69

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La marque qui déplace les foules



Die Marke, die das Publikum begeistert

Nos prochains grands succès en attendant les autres!

La femme du boulanger de **Marcel Pagnol** — qui à Genève depuis 15 jours et
Des Bäckers Frau dans 2 Salles bat les records d'affluence

Prisons de femmes tiré du célèbre roman de **Francis Carco**. Immense succès à Paris.
Frauengefängnisse Un Film inoubliable.

Trois Valses la merveilleuse opérette viennoise de
Drei Walzer die bekannte Wiener-Operette von **J. Strauss**
avec **Yvonne Printemps** et **Pierre Fresnay**

Un Film qui fera parler de lui!

Das große Ereignis der neuen Saison!

L'homme du Niger Réalisé par les producteurs de l'inoubliable «GRAND JEU».



Für die deutsche Schweiz unsere Rekord-Erfolge mit deutschen Untertiteln

**Marcel Pagnol's Angèle, das Straßenmädchen von Marseille, Regain,
Le Schpounfz und „Des Bäckers Frau“**

Ferner die Qualitätsfilme der französischen Produktion wie **Orage, Frauengefängnisse, Marokko und seine Abenteuer, Jenny, das Haus der Nacht, Gribouille, der 13^{te} Geschworene, Feuernde Nächte (Eifersucht), Le Puritain, der Roman eines Moralisten**, sowie unsere früheren Großerfolge wie: **Das grosse Spiel (Le grand Jeu) und La Bandera**.

Die große Ueberraschung!

Der mit dem französischen Staatspreis ausgezeichnete Legionsfilm

Die Frau des Kameraden
(Ehrenlegion)

Dieser Film erzielt sogar in Deutschland triumphale Erfolge — Deutsch gesprochen

Vous aurez toujours les meilleurs documents d'actualité avec l'**Actualité D. F. G.**

DISTRIBUTEUR DE FILMS S. A.

10 rue de la Confédération, GENEVE Tel. 524 02

AGENCE des films **Marcel Pagnol, France Actualité Gaumont** et des plus importants producteurs indépendants de France.