

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 3 (1937)

Heft: 56

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EOS FILM A-G BASEL

Ein Spitzenswerk der französischen Filmproduktion

La grande illusion

Eine R.A.C.-
Produktion

mit Erich von Stroheim - Dita Parlo - Jean Gabin - Pierre Fresnay

erlebte Donnerstag den 30. September 1937 im Cinéma
NORD-SÜD ZÜRICH seine schweizerische Uraufführung!

Begeisterte Presseurteile! Noch nie erlebter Publikumsandrang!

Dieses Meisterwerk **Jean Renoirs**, des berühmtesten fran-
zösischen Filmregisseurs, lief in Paris während 6 Monaten mit
dem besten Kassenerfolg seit Jahren! Ein einziges Theater
vereinnahmte mit diesem Film über **3,500,000 Franken!**

Ein internationaler Grossfilm für jedes Theater!

**Erhielt an der internationalen Film-Olympiade in Venedig den
ersten Preis für die beste kinematographische Leistung!**
Wir werden hiervon eine Ausgabe mit deutschen Titeln bringen!

EOS FILM A-G BASEL

Schweizer FILM Suisse