

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **3 (1937)**

Heft 55

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

EOS-FILM A.G. BASEL

Unsere Saison beginnt!

4 grosse Ufa-Schlager, von denen die ganze Welt spricht!

Sherlock Holmes

mit: Hans Albers — Hansi Knoteck
Heinz Rühmann

Regie: Karl Hartl.

Zu neuen Ufern

mit: Zarah Leander — Willy Birgel — Viktor Staal
Carola Höhn — Hilde von Stolz

Regie: Detlef Sierck.

Patrioten

mit: Lida Baarova — Mathias Wiemann

Regie: Karl Ritter.

Sieben Ohrfeigen

mit: Lilian Harvey — Willi Fritsch — Alfred Abel
Oskar Sima

Regie: Paul Martin.

**Diese Filme werden in nächster Zeit uraufgeführt
und beweisen die Qualität und Zugkraft
der Ufa-Filme!**

EOS-FILM A.G. BASEL