

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 3 (1937)

Heft: 52

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

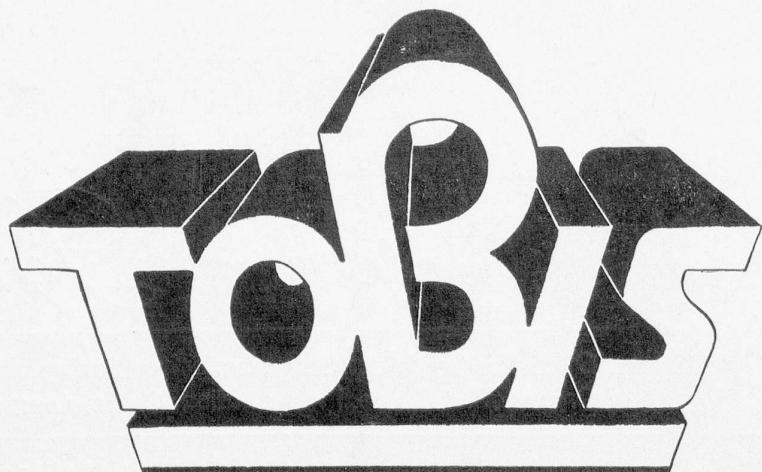
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



TOBIS FILM-VERLEIH A.G. ZÜRICH

Die Produktion 1937/38 ist bereit.

Sie ist das Ergebnis monatelanger Vorbereitungen.

Alle Filme stellen eine sorgfältige Qualitätsauslese dar.

Sie werden auf das Angenehmste überrascht sein.

Beste Darsteller, Regisseure, Dramaturgen und Komponisten vereinigen sich zu einem Stab von erfahrenen Fachleuten, die für den Erfolg garantieren.

Den gesteigerten Ansprüchen Ihres Publikums können nur Filme von gesteigerter Qualität genügen.

Die TOBIS-FILME geben Ihnen diese Sicherheit.

Punkto Wahl der Sujets, Publikumsgeschmack, Popularität der Darsteller und Komponisten steht

TOBIS an der SPITZE der WELTPRODUKTION.

Treffen Sie daher Ihre endgültigen Dispositionen erst dann, wenn Sie auch unsere Produktion 1937/38 kennen, denn das
neue TOBISPROGRAMM 1937/38 bietet mehr
als Sie erwarten!