

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 3 (1937)

Heft: 50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Einige Grossfilme aus der Produktion 1936/37 der

Monopol-Films A.G. Zürich

Ave Maria mit **Benjamins Gigli** war **das beste Geschäft der Saison**. Mit **Wiederholungen** in der Sommerzeit werden Sie ohne Risiko **gute Einnahmen** erzielen.

Moskau-Shanghai (Wenn eine Frau den Weg verliert) mit **Pola Negri**. - **Ein grosser Erfolg** in Basel (gleichzeitig im Capitol und im Palace).

Der entzückende Film
Mädchen in Weiss

mit **Maria Cebotari**, der jüngsten und hübschesten Kammer-
sängerin der Welt, ferner: **Hilde v. Stolz, Ivan Petrovich** u. a. m.
Ab Ostermontag im Capitol-Theater Zürich.

Die meisterliche Verfilmung von **Hector Malos** weltbekanntem
Roman
Heimatlos (in deutscher Fassung). **Ein durchschlagender Erfolg** in der
Osterwoche im Rex-Theater, Zürich.

Abenteuer in Lissabon (Neunzig Minuten Aufenthalt)
Harry Piels äusserst spannender Film, im April im Cinéma Rex,
Zürich.

Kosakenrebell Stjenka Rasin
der grosse Aufmachungs- und Sensationsfilm. Im April in Zürich
Basel und Bern.

Magnolia
Die Lebenstragödie einer Schauspielerin und der Leidensweg
einer Rasse. Herrliche Nigger-Songs, gesungen vom gefeiertsten
Bariton der Welt **Paul Robeson**. Anfangs Mai in Zürich.

Im Herbst 1937 werden wir auf ein 25jähriges Bestehen zurückblicken und haben daher alle Hebel
in Bewegung gesetzt, um unserer treuen Kundschaft zu dieser Gelegenheit eine wirklich hervorragende

Jubiläums-Produktion

zu bieten. Es ist uns bereits gelungen, eine Reihe erstklassiger Filme zu erwerben. Beachten Sie
unsere nächsten Ankündigungen!

MONOPOL-FILMS A.G. ZÜRICH