**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.

Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

**Herausgeber:** Schweizer Film

**Band:** - (1936)

**Heft:** 45

**Register:** Handelsregister = Registre du commerce

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# 

4, Rue du Rhône

GENÈVE

Téléphone 46.596

Reservieren Sie heute schon einige grosse Filme unserer neuen Produktion 1936-1937:

# Frederic March - Olivia de Havilland - Anita Louise Anthony Adverse

Regie : MERVYN LE ROY

**a** 

# Bette Davis - Leslie Howard ... Der versteinerte Wald

# Boris Karloff - Marquerite Churchill ... **Der wandelnde Tote**

# James Cagney - Ricardo Cortez - Lili Damita Aufruhr in San Francisco

James Caunev – Pat O'Brien – Olivia de Havilland 🤚 Ihre drei Buben

Regie : LLOYD BACON

# James Cagney - Pat O'Brien ... **Keine Sicht**

Regie : HOWARD HAWKS

### Donald Woods - Kay Linaker 🗔 Die Kette

# Dolorès del Rio – Warren William " Die Witwe von Monte-Carlo

Regle : ARTHUR GREVILLE COLLINS

## Paul Muni - Joséphine Hutchinson - Anita Louise 🪕 **Louis Pasteurs Lebenswerk**

#### Kav Francis – Ian Hunter 🖫 Ich fand Stella Parish

Regie : MERVYN LE ROY

### Handelsregister-Registre du Commerce

— 19. Mai. Unter der Firma IFO Film-Verleih, hat sieh mit Sitz in Zürich am 18. April 1936 auf unbeschränkte Dauer eine Genossenschaft gebildet. Ihr Zweck ist der Zusammenschluss von Interessenten zur Herstellung oder gemeinsamen Übernahme (leih- oder kaufweise) von Filmen über die Sowjet-Union und die Abgabe derselben zu möglichts ginstigen Bedingungen an Arbeiter-Organisationen oder an andere Interessenten. Die Genossenschaft kann solche Filme in der Schweiz auch auf eigene Rechnung durch ihre Mitglieder vorführen, Als Mitglieder können auf schriftliche Anmeldung hin vom Vorstand, im Rekursfall von der Generalversammlung, sowohl handlungsfähige physische als auch juristische Personen aufgenommen werden, sofern sie die Statuten anerkennen, eine Aufnahmegebühr von Pr. 1.— entriehten und auf den Namen lautende Anteilseheine zu Pr. 20,— zeichnen und bar einbezahlen. Natürliche Personen haben mindestens einen und juristische Personen hindestens der Anteilseheine zu Bernehmen und bar einzuzuhen. Die Mitglieder sind ferner verpflichtete, die Zwecke der Genossenschaft nehr hestellten der Unterlähen zu für der unterhalten zu für der verwichentliche schriftliche Kudigung hin je auf Ende er Mitglieder sind ferne verpflichtete, die Zwecke der Genossenschaft nicht beschlossen ist, kann der utstrikten zu für detens, sollen der Mitglieder sind ten der utstrikten zu für der verwichentliche schriftliche Kudigung hin je auf Ende er wietere Anspruch an das Getossenschaft nicht beschlossen für densehnen, Für die verwendung von Betriebsüberschüssen beschliest in Aufstellung der Bilanz sind die Bestimmungen des Art. 656 O. R. massgebend. Die Anteilseheine werden gemäss Beschluss der Generalversammlung, höchstens aber zu 4. ½ p. a. verzinst. Über die Verwendung von Betriebsüberschüssen beschliest in Generalversammlung, der Vorstand vertritt die Genossenschaft haftet lediglich das Genossenschaft vermigen is der persönliche Haftbarkeit der einzehen Mitglieder hiefür ist ausgeschlossen. Die Organe der Genossenschaft ind Verwendung von

— Tonfilmtheater, — 26. Mai. Eintragung von Amtes wegen auf Grund einer Verfügung des Registerführers gestützt auf Art. 26. Abs 2, der bundesrätlichen Verordnung über Handelsregister und Handelsamtsblatt vom 6. Mai 1890: Inhaber der Firma Hans Schönauer, in Reinach (Aargau), ist Hans Schönauer, von Amlikon (Thurgau), in Reinach (Aargau). Betrieb des Tonfilmtheaters Rössli.

(Thurgau), neinach (Aargau). Betrieb des Tonfilmtheaters Rössil.

— 27. Mai. Unter der Firma Tonfilm-Theater-Aktiengesellschaft Thun, gründet sich mit Sitz in Thun eine Aktiengesellschaft auf unbestimmte Zeitdauer. Die Stataten sind am 21. März 1936 festgelegt worden. Zweek der Gesellschaft ist die Erworbung und der Betrieb von Tonfilm-Theater-Unternehmungen, Die Gesellschaft kann sich auch mit gleichartigen Unternehmungen, ersehmelzen. Das Gesellschaftskapital beträgt Fr. 5000.— und ist eingeteilt in Dauf den Namen lautende Aktien von je Fr. 500.— Offizielles Publikationsorgan der Gesellschaft ist, wo gesetzlich vorgesenen, das Schweizerisch wo gesetzlich vorgesenen, das Schweizerisch war des Verwattungsrates Georges Eberhardt, von Aarau, Kinobesitzer, in Aarau. Derselbe verbritt die Gesellschaft nach aussen durch Einzelunterschrift. Domizil: Niesenstr, Nr. 7 in Thun bei Mfred Ziegler.

— 3. Juni. Die Aktiengesellschaft Cinc-Alliance SA. Zürich in Liq., in Zürich (S. H. A. B. Nr. 77 vom 2. April 1935, Seite 850), hat die Liquidation beendigt; diese Firma Tonfilm Frobenius.

— 4. Juni. Unter der Firma Tonfilm Frobenius.

vom 2. April 1985, Seite 850), hat die Liquidation beendigt; diese Firma ist erloschen.

— 4. Juni. Unter der Firma Tonfilm Frobenius A.G. (Films sonores Frobenius S. A.) (Film parlanti Frobenius S. A.) (Talking pictures Frobenius Ltd.), bildet sieh auf Grund der Statuten vom 26. Mai 1936 mit Sitz in Basel eine Aktienzesellschaft auf unbeschränkte Dauer, die die Erstellung von Tonfilmen und die Synchronisierung bestehender stummer Filme, den Kauf, Verkauf und Verleit von Filmen jeder Art, sowie jegliche damit zusammenhängende Tätigkeit zum Zwecke hat, Die Gesellschaft übernimmt von der «Frobenius A. G., Schweizerische Gesellschaft für graphische Kunst-, in Basel, Apparaturen, Installationen und Reproduktionsrechte laut Inventar vom 15. April 1936 im Werte von Fr. 16000 gegen Übergabe von 16 Aktien. Als Gründervorteil erhält diese Gesellschaft 10 Genusscheine, die einen Anteil am Reingewinn und Liquidationserlös und ein Zeichnungsrecht bei Kapitalerböhnungen gewähren. Das Aktienkapital beträgt Fr. 80,000.— Die Bekanntmachungen erfolgen im Schweizerischen Handelsamtsblatt. Der Verwaltungsrat besteht aus mindestens 3 Mitgliedern. Hnm gehören an Dietrich Sarasin, Bankier, von und in Basel, Präsident; Victor Gaiser, Kaufmann, von und in Basel. Dr. Walter S. Schiess, Advokat und Notar, von und in Basel. Domizil: Freis Strasse 107.

— 5 juin. La succursale de Tavannes (F. o. s. u. c. du 0. du 10 octobre 1921, No 249, page 1962), de

— 5 juin La succursale de Tavannes (F. o. s. du c. du 10 octobre 1921, No 249, page 1962), de la société anonyme Les Cinémas-Théâtres, dont le siège principal était à Genève, est radiée d'office ensuite de la radiation pour cause de faillite du siège principal.

— 9 giugno. Heros Film, società anonima, con sede a Bissone (F. u. s. di c. del 27 maggio 1936, No 122, pag. 1292). Con decisione assembleare 4 giugno 1936, la società ha anuncatato il capitale sociale da fr. 20,000,— a fr. 60,000,— mediante l'e-missione d 80 miove azioni nominative da fr. 20,000,— l'acpitale sociale resta con ciò stabilito in fr. 60,000,— e suddiviso in 120 azioni nominative da fr. 500,— cadauna. In detta assemblea vennero decise altre modificazioni statutarie che non interessano i terzi. Venne pure nominato un secondo membro del consiglio di amministrazione nella persona di Helge Roswaenge di Æmilio-Antonio-Hansen, cittadino danese domiciliato a Berlino, artista lirico. Egli non ha la firma sociale.

— Photo- und Kinoartikel usw. — 12. Juni. Die Kollektivgseellschaft unter der Firma Ernst & Hermann in Liq., in Zürich 1 (8. H. A. B. Nr. 62 vom 17. März 1925, Seite 445), Gesellschafter (zugleich Liquidatoren): Karl Ernst und Walter Hermann, Photo- und Kinobranche, optische Präzisionsinstrumente und Emballageartikel, Vertreungen, wird infolge Wegzuges der beiden Gesell.

osent.

— 18. Juni. Eintragung von Amtes wegen durch das Handelsregisteramt gemäss Art. 26, Absatz 2, der Handelsregisterverordnung vom 6. Mai 1890: Kino. — Inhaber der Firma Oskar Stadler, in Zürich 5, ist Oskar Stadler, von Zürich, in Zürich 4. Betrieb des Cinéma «Modern», Neugasse 57.

rich 4. Betrieb des Ginéma «Modern», Neugasse 57.
— Photographie, Kinematographie usw. — 19.
Juni. Perrot & Cie., Kommanditgesellschaft, in
Biel (S. H. A. B. Nr. 115 vom 19. Mai 1934, Seite
1933). Prokura wurde erteilt an Willy Petraglio,
von Caneggio, in Biel, und Arnold Perrot, Sohn,
von Twann, in Biel. Sie zeichnen kollektiv zu
zweien unter sich oder mit einem der übrigen
Zeichnungsberechtigten. Der Prokurist Stephan
Jasienski hat das Bürgerrecht von Biel erworben.

29. Juni. Film-Finanzierungs-Aktiengesell-schaft, in Zürich (S. H. A. B. Nr. 291 vom 12.
 Dezember 1935, Seite 3050). Die Unterschrift von Edwin Scotoni ist erloschen, der Genannte bleibt jedoch weiterhin Mitglied des Verwaltungsrates.

Edwin Scotoni ist erloschen, der Genannte bleibt jedoch weiterhin Mitglied des Verwaltungsrates.

— Verleihung von Filmen usw. — 29. Juni. Die Zifiba A. G., in Basel (S. H. A. B. Nr. 105 vom 6. Mai 1936, Seite 1112), Verleihung und Verwertung von Filmen, hat in der Generalversammlung vom 15. Juni 1936 ihre Firma abgeändert in Selection Film S. A. (Selection Film Ltd.). Die Statuten wurden entsprechend geändert.

— 30. Juni. Unter der Firma Befa-Film A.-G., hat sieh, mit Sitz in Zürieh am 27. Juni 1936 auf unbeschränkte Dauer eine Aktiengesellschaft gebildet zum Zwecke der Beteiligung an Filmproduktion. Das Aktienkapital beträgt Fr. 11.000; es ist eingeteilt in 22 auf den Namen lautende, voll ilberierte Aktien zu Fr. 500. Die Gesellschaft erwirbt von Josef Beat Baumann, in Zürieh laut Vertrag vom 26. Juni 1936 zwei Manuskripte < Alpsteintreus und < Gotthard zum Preise von Fr. 2000 gegen Übergabe von vier voll liberieren Gesellschaftsaktien. Offizielles Publikationsorgan der Gesellschaft ist das Schweizerische Handelsamtsblatt. Der aus 1-3 Mitglierdern be-

stehende Verwaltungsrat vertritt die Gesellschaft. Einziger Verwaltungsrat mit Einzeluntersehrift ist Josef Beat Baumann, Filmproduktionsleiter, von Wassen (Uri), in Zürich. Geschäftslokal: Kreuzstrasse 31, in Zürich 8 (bei J. B.

#### Schluss des Konkursverfahrens

Das Verfahren im nacherwähnten Konkurse ist durch Verfügung des Konkursrichters vom 3. Ju-ni 1936 'geschlossen worden: Cinema-Theater Säntis A.G., Lämmlisbrunnstr. 22-Linsebühlstrasse, St. Gallen.

Konkurscröffnungen

Kt. Graubünden. — Vize-Konkursamt Oberengadin in St. Moritz.
Gemeinschuldner: Fasciati Silvio, Tonfilm-Theater «Scala», St. Moritz.
Datum der Konkurscröffnung infolge freiwilliger Insolvenzerklärung Art. 191 SchKG.: 27. Juni 1936.
Erste Gläubigerversammlung: Freitag, den 10. Juli 1936, nachmittags 2 ½ Uhr, im Gemeindehaus in St. Movitz i 1936, Erste Gläubigerversammlung : Freitag, den 10. uli 1936, nachmittags 2 ½ Ühr, im Gemeinde-aus in St. Moritz. Eingabefrist : Bis 5. August 1936,

Nachlasstundung und Aufruf
zur Forderungseingabe
At, Graubünden. — Konkurskreis Chur.
Schuldnerin: Tramontana Film A.-G., Chur.
Datum der Stundungsbewilligung: 16. Mai 1936.
tundung um 2 Monate, d. h. bis 16. September
36 verlängert.
Sachwalter: C. Brüggenthaler, Konkursbeamer, Chur.

Sachwalter: C. Brüggenthaler, Konkursbeamter, Chur.
Eingabefrist: Bis und mit 31. Juli 1936.
(Die Forderungen sind schriftlich beim Sachwalter anzumelden). Gläubigerversammlung: Mittwoch, den 12. August 1936, nachmittags 2 ½ Uhr, im Bureau des Konkursamtes Chur.
Aktenaullage: Während 10 Tagen vor der Gläubigerversammlung im Bureau des Konkursamtes Chur.

#### Etat de collocation

Ct. de Vaud. — Office des faillites de Lausanne. Faillie : Mesco S. A., cinéma-théâtre Métropole,

Ct. de Vaud. — Office des faiffites de Lausanne.
Faillie: Mesco S. A., cinéma-théâtre Métropole, à Lausanne.
Date du dépôt : 8 juillet 1936.
Délai pour intenter action en opposition et demander la cession des droits de la masse, art. 49, ord. de 1911 : 18 juillet 1936.
Sinon, l'état de collocation sera considéré comme accenté.

#### Einstellung des Konkursverfahrens

Einstellung des Konkursverfahrens Kt. Zürich. — Konkurssamt Aussersihl-Zürich. Über die Firma Mondial-Film-Produktions- und Verleitigenossenschaft, Ausstellungsstrasse 104, Zürich 5. ist durch Verfügung des Konkursrichters des Bezirksgerichtes Zürich vom 23. Juni 1936 der Konkurs eröffnet, das Verfahren aber mit Verfügung des nämlichen Richters am 2. Juli 1936 mangels Aktiven eingestellt worden. Falls nicht ein Gläubiger bis zum 18. Juli 1936 die Durchführung des Konkursverfahrens begehrt und für die Kosten desselben einen Barvorschuss per Fr. 500,— leistet, wird das Verfahren als geschlossen erklärt.