

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

**Herausgeber:** Schweizer Film

**Band:** - (1936)

**Heft:** 42

**Rubrik:** Contrôle des films cinématographiques

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

PROGRAMMEZ :

LE PLUS GRAND FILM D'AVENTURES TOURNÉ JUSQU'A CE JOUR

# Capitaine Blood

avec  
ERROL FLYNN  
OLIVIA DE HAVILLAND

TROIS SEMAINES DE SUCCÈS AU CINÉMA DU BOURG, DE LAUSANNE  
PASSE EN EXCLUSIVITÉ AU CINÉMA APOLLO, DE GENÈVE.

WARNER BROS-FIRST NATIONAL FILMS INC., GENÈVE

## Contrôle des films cinématographiques

Le Département de justice et police du canton de Vaud nous communique :

Concerner les films :

A Caliente, Ademai au moyen âge, La Carioca, Caserne en folie, Cocktail hour, Le crime de M. Lange ; L'école des vierges, Divine, Le Golem, Grève conjugale, Masque d'or ou La maison des supplices, Les mutinées de l'Eliseenre ; Nuits de pampas, Les trente-neuf marches, films Actualités suisses.

Se référant aux préavis de la Commission cantonale de contrôle des films, le Département de justice et police a pris les décisions suivantes :

L'interdiction d'admission des jeunes gens de moins de 18 ans est étendue à l'égard des films ci-après :

A Caliente, Ademai au moyen âge, La Carioca, \*Caserne en folie, Le Crime de M. Lange, Grève conjugale, Nuits de pampas, Les trente-neuf marches.

\* En ce qui concerne le film La caserne en folie, la Commission cantonale de contrôle, si elle a estimé que le film ne tombait pas sous le coup des dispositions de l'art. 14 de l'arrêté du 4 octobre 1927, considère toutefois que la trame de ce film repose sur un thème dépourvu de toute valeur, constitué par une succession de scènes d'un goût douteux où la bêtise le dispute au ridicule.

Le film intitulé Le masque d'or ou La maison des supplices peut être autorisé aux conditions suivantes :

1. L'interdiction d'admission des enfants est étendue aux jeunes gens n'ayant pas 18 ans révolus.

2. Le film est à déconseiller aux personnes nerveuses et impressionnables.

3. Suppression de la scène du coup de poignard.

4. Mention de ces réserves devra figurer dans la réclame, annonces, communiqués et affiches.

Il n'est pas pris de mesures spéciales en ce qui concerne le film : Les mutinées de l'Eliseenre.

Les films ci-après ne peuvent être représentés publiquement sans avoir fait l'objet d'une décision spéciale du Département de justice et police : Cocktail hour, L'Ecole des vierges, Divine, Le Golem.

Actualités suisses : L'Office national suisse du tourisme nous fait part des démarches entreprises en vue de réserver aux actualités suisses la place légitime qu'elles devraient avoir.

Le Département de justice et police partage pleinement les sentiments de l'Office du tourisme et déplore que, dans ce domaine, les journaux étrangers d'actualités n'aient que trop souvent négligé des événements se déroulant en Suisse, alors que, par ailleurs, on présente aux spectateurs des faits dépourvus de tout intérêt pour notre pays.

Le Département s'associe aux efforts de l'Office suisse du tourisme et recommande instamment à MM. les directeurs de salles de bien vouloir, dans un but patriotique, adhérer à l'action entreprise en faveur de l'actualité suisse.

Le chef du Département : BAUP.

\* \* \*

Le Département de justice et police du canton de Vaud nous communique :

Nous avons l'honneur de porter à votre connaissance que la Commission de censure de notre canton a refusé, après visionnement, les films suivants :

Justin de Marseille, Kermesse héroïque, Domino vert, Moune et son notaire, Les soeurs Hortensia, Souvent femme varie, Louisiane, Petite amie, Marie des Angoisses, La vie parisienne.

\* \* \*

Le Département de justice et police du canton de Vaud nous communique :

Concerner les films :

Agent spécial, Amants et voleurs, Le chemin du bonheur, Les conquêtes de César, Le coup de trois, L'éducation sexuelle, La garçonne, Gaspard de Besse, Le goulou, Mazurka, Le trésor du vaisseau englouti, La ville sans loi.

Vu le préavis de la Commission cantonale de contrôle, considérant que le film américain de gangsters intitulé : Agent spécial, tombe sous le coup des dispositions de l'art. 14 de l'arrêté du 4 octobre 1927 sur les cinématographes et les dépôts de films, le Département de justice et police a décidé de l'interdire sur tout le territoire vaudois.

A VENDRE  
beau

# cinéma

(500 places) en Suisse romande, pour cause de départ. Off. s. chiffre OF. 536-3 L., à Orell Füssli - Annances, Lausanne.

Handelsregister - Registre du Commerce

— 9. März. Unter der Firma Rex-Film-Verleih A.G. hat sich mit Sitz in Zürich am 6. März 1936 auf unbestimmte Dauer eine Aktiengesellschaft gebildet. Ihr Zweck ist der Vertrieb, der An- und Verkauf von Filmen aller Art, der Import und Export von Filmen aus und nach allen Ländern, sowie die Vornahme aller Transaktionen, die den vorerwähnten Zweck in irgend einer Weise zu fördern oder zu unterstützen geeignet sind. Das Aktienkapital beträgt Fr. 10.000.—, eingeteilt in 20 auf den Namen lautende Aktien zu Fr. 500.—. Offizielles Publikationsorgan der Gesellschaft ist das Schweizerische Handelsblatt. Der Verwaltungsrat besteht aus 1-3 Mitgliedern. Einziger Verwaltungsrat mit Einzelunterschrift ist Dr. Ernst Schuppli, Rechtsanwalt, von Gachnang (Thurgau), in Zürich. Geschäftsort: Weinbergstrasse 17, in Zürich 1 (bei Dr. E. Schuppli).

Films, etc. — 9. März. P. A. D., société anonyme dont le siège est à Genève (F. o. s. du d. 1er novembre 1933, page 2548). L'administrateur Armand Lévy, démissionnaire, est radié et ses pouvoirs sont éteints. Raymond Artus, fondé de pouvoirs, est radié et ses pouvoirs éteints. A été nommé seul administrateur de la société, avec signature sociale individuelle, Marcel Meylan, industriel, du Lieu et Bottens (Vaud), à Lausanne. Bureau actuel de la société : Passage des Lions 6.

— 17. März. Sport- und Werbe-Film A.G., in Zürich (S. H. A. B. Nr. 306 vom 31. Dezember 1935, Seite 3196). Durch Beschluss der ausserordentlichen Generalversammlung der Aktionäre vom 2. März 1936 wurde in Revision von § 1 der Gesellschaftsstatuten die Firma abgeändert in Schmalfilm A.G. Zürich vorm. Sport- und Werbe-Film A.G. Die Unterschrift von Hermann Wettin, Ingenieur, ist erloschen. Der Verwaltungsrat Dr. Arnold Huber führt nun Einzelunterschrift.

— Kinematographen- und Projektionsapparate — 31. März. Die Firma Zumhüli Photohaus, Handel in Photo- und Kinoartikel, Ateliers und Werkstätten für Fachphotographie, in St. Gallen (S. H. A. B. Nr. 290 vom 11. Dezember 1934, Seite 3408), meldet die Verlegung des persönlichen Domizils nach Zürich.

— Kinematographen- und Projektionsapparate — 31. März. Die Firma Josef H. Hirt, in Zürich 2 (S. H. A. B. Nr. 103 vom 4. Mai 1934, Seite 1186). Verkauf von Kinematographen- und Projektionsapparaten, verzeigt als nummeriges Geschäftsklokal : Beethovenstrasse 7 (Rotes Schloss). Der Inhaber wohnt nach wie vor in Zürich 2.

— 4. April. Die Aktiengesellschaft unter der Firma Lichtspiele EOS A.G. Wattwil, mit Sitz in Wattwil (S. H. A. B. Nr. 192 vom 19. August 1935, Seite 2049), ist infolge Konkurses erloschen.

— 4. April. Philips-Lampen-Aktiengesellschaft, in Zürich (S. H. A. B. Nr. 46 vom 25. Februar 1935, Seite 497). Vertrieb elektrotechnischer Artikel usw., Kollektivprokura wurde erteilt an Ferdinand Tieg, deutscher Reichsangehöriger, in Zürich, und an Ernst Scherer, von und in Zürich. Die Genannten zeichnen gemeinsam unter sich oder je in Verbindung mit einem der übrigen Zeichnungsberechtigten.

— 7. April. Universal-Film-Holding A.G. (Universal-Film-Holding S. A.) (Universal-Film-Holding Ltd.), in Zürich (S. H. A. B. Nr. 72 vom 27. März 1935, Seite 802). Durch Beschluss der ausserordentlichen Generalversammlung der Aktionäre vom 28. Februar 1936 wurde Art. 19 der Gesellschaftsstatuten abgeändert, wodurch die bisher publizierten Bestimmungen jedoch nicht berührt werden. Max Friedland und Anna Loher sind aus dem Verwaltungsrat ausgetreten; deren Unterschriften werden gelöscht. An ihrer Stelle wurden als Mitglieder des Verwaltungsrates neu gewählt Sigwart Kusiel, Generaldirektor, Bürger der U. S. A. in London, und Dr. Georg Vetter, Rechtsanwalt, von und in Zürich. Die sämtlichen Verwaltungsratsmitglieder führen Kollektivunterschrift unter sich zu je zweien.

### Etat de collocation

Ct. de Vaud. — Office des faillites de Vevey, Failli : Cormaz Auguste, restaurant du Casino du Rivage, Vevey.

L'état de collocation des créanciers de la faillite-indiquée peut être consulté à l'Office des faillites. Les actions en contestation de l'état de collocation doivent être introduites jusqu'au 14 avril 1936. Sinon, l'état de collocation sera considéré comme accepté.

### Ouvertures de faillites

Ct. St. Gallen. — Konkursamt Neutoggenburg in Lichtensteig. Gemeinschaftsner : Lichtspiele « EOS », A.G., in Wattwil.

Datum der Konkursöffnung : 26. März 1936. Erste Gläubigerversammlung : Samstag, den 11. April 1936, nachmittags 3 Uhr, im Restaurant z. « Jakobshof » (Nebenzimmer), in Wattwil.

Eingabefrist für Forderungen : Bis 5. Mai 1936. Eingabefrist für Dienstbarkeiten : Bis 25. April 1936 betreffend nachstehende Liegenschaft an der Bahnhofstrasse, in Wattwil :

Parz. 674, Plan 5 :

1. Kino mit Anbau, assek. unter Nr. 2544 für Fr. 130.000.—

2. Gebäudefundfläche 3 Acre 35 m<sup>2</sup>.

3. Hofram 6 Acre 29 m<sup>2</sup>.

Der Liegenschaftsbeschrieb liegt beim Konkursamt Neutoggenburg in Lichtensteig zur Einsicht auf.

# OPÉRATEUR

OPÉRATEUR ayant bons certificats cherche à changer de place. Offres sous chiffre 27 S.R.B. au Schweizer-Film-Suisse, Terreux 27, Lausanne.

OPÉRATEUR mit guten Zeugnissen sucht seine Stellung zu verändern. Off. unter Nr. 27 S.R.B. an Schweizer-Film-Suisse, Terreux 27, Lausanne.