

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
<b>Herausgeber:</b>	Schweizer Film
<b>Band:</b>	- (1936)
<b>Heft:</b>	41
<b>Register:</b>	Liste der deutschen Filme

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Liste der deutschen Filme

A = Abenteuerfilm. D = Drama. DK = Dramatische Komödie. K = Kriminalfilm. S.A. = 15, rue Lévrier, Genève. Titel

Kg = Kriegsfilm. L = Lustspiel. M = Musifilm. O = Operette. R = Reportage. S = Sittenfilm. T = Tragödie. WW = Wild-Westfilm.

**IDÉAL FILM S.A., 15, rue Lévrier, Genève - Tel. 29.777**

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller
Becky Sharp, die Verführerin . . . . .	Haus in allen Gasen . . . . .	gesprochen	D	Rouben Mamoulian
Bobby geht los . . . . .	Hölzerne Krenze . . . . .	gesprochen	L	Miriam Hopkins, Cdr. Hardwick,
Cucaracha . . . . .	Ich will nicht wissen wer du bist . . . . .	gesprochen	O	Harry Piel, Harry Pollard, Szakáli Szakáli,
Caribea . . . . .	Ich durchlacht die Verkäuferin . . . . .	gesprochen	O	Steffi Duna, Don Alvarado, F. Astaire, Ging, Rogers,
Denunziant . . . . .	Ich kann dich nicht und liebe dich . . . . .	gesprochen	O	Dot del Rio, F. Astaire, Ging, Rogers,
Dor wandernde Inde . . . . .	Ich liebe alle Frauen . . . . .	gesprochen	O	Victor Mc. Lagen, Margot Grahame,
Blick Turpin . . . . .	Leise fliehen meine Lieder . . . . .	gesprochen	T	Conrad Veidt, John Stafford Williams,
Dieß von Bagdad . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	T	Walter Forde
Donner über Mexiko . . . . .	Mazurka . . . . .	gesprochen	T	Anna May Wong, Fritz Kortner,
Die drei Musketiere . . . . .	Mein Herz ruft nach dir . . . . .	gesprochen	A	Eingeborene, Walter Abel, Heather Angel, Margot Grahame,
Die 30 Stufen . . . . .	Petersburger Nächte . . . . .	gesprochen	A	Madeleine Carroll, Robert Donat,
Du bist für mich die schönste Frau . . . . .	Rheinlandnächte . . . . .	gesprochen	A	Carol Brisson, Francis Day, Nova Pilbeam, Fritz Kortner,
Entfluschte Jugend . . . . .	Stradivari . . . . .	gesprochen	A	Betty Stockfeld, Roger Treville,
Fahrt ins Ungeheure . . . . .	Winternachtstrau . . . . .	gesprochen	A	Max Adalbert Lotte Stein,
Fidele Sängerherz . . . . .	Zweimal Hochzeit . . . . .	gesprochen	A	Kath. Hepburn, Charles Boyer, J. Herscholt,
Gebrochene Herzen . . . . .		gesprochen	A	Philip Moorell
Hellscherer . . . . .		gesprochen	A	Maurice Elvey
Herrin des Todes . . . . .		gesprochen	A	Ring Pfeil, Lassing C. Milian
Ich war eine Spinne . . . . .		gesprochen	A	Victor Saville
Im eigenen Netz gefangen . . . . .		gesprochen	A	Lothar Mendes
Jud Süß . . . . .		gesprochen	A	Rich. Eichberg
Kauf um die Goldmine . . . . .		gesprochen	A	Ernest B. Schoedsack
Katz im Sack . . . . .		gesprochen	A	John Ford
König der Urwelt . . . . .		gesprochen	A	Walter Forde
Küss der Flamme Schwert . . . . .		gesprochen	A	Werner Pfeiffer, A. Denis
Letzte Tage von Pompeji . . . . .		gesprochen	D	Ernest B. Schoedsack
Mann, der zuviel wusste . . . . .		gesprochen	D	Victor Saville
Männer von Aran . . . . .		gesprochen	D	William Seiter
Nachtwölfe . . . . .		gesprochen	D	Thomas Atkins
Privatsekretärin heriatet . . . . .		gesprochen	D	Marcel L'Herbier
Roberta . . . . .		gesprochen	D	Wada Tadashi und George Nagels
Sensation in London . . . . .		gesprochen	D	William A. Wellman
Silberne Pfeil . . . . .		gesprochen	D	Victor Saville
Der Skandal im Pensionat . . . . .		gesprochen	D	Robert Hill
Singende Nachtgäll . . . . .		gesprochen	D	John Ford
Stebernde Tarzan, der Unerstreckbare . . . . .		gesprochen	D	John Guiller挑
Um eine Nasenrechnere . . . . .		gesprochen	D	John Ford
Vorlonere Patrouille . . . . .		gesprochen	D	George Cukor
Vier Töchter des Dr. March (Titte Women) . . . . .		gesprochen	D	Armand Denis
Wilde Fraucht . . . . .	Kommentiert A	gesprochen	D	

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller
Becky Sharp, die Verführerin . . . . .	Haus in allen Gasen . . . . .	gesprochen	D	Rouben Mamoulian
Bobby geht los . . . . .	Hölzerne Krenze . . . . .	gesprochen	L	Miriam Hopkins, Cdr. Hardwick,
Cucaracha . . . . .	Ich will nicht wissen wer du bist . . . . .	gesprochen	O	Harry Piel, Harry Pollard, Szakáli Szakáli,
Denunziant . . . . .	Ich durchlacht die Verkäuferin . . . . .	gesprochen	O	Steffi Duna, Don Alvarado, F. Astaire, Ging, Rogers,
Dor wandernde Inde . . . . .	Ich kann dich nicht und liebe dich . . . . .	gesprochen	O	Victor Mc. Lagen, Margot Grahame,
Blick Turpin . . . . .	Ich liebe alle Frauen . . . . .	gesprochen	O	Conrad Veidt, John Stafford Williams,
Dieß von Bagdad . . . . .	Leise fliehen meine Lieder . . . . .	gesprochen	O	Walter Forde
Donner über Mexiko . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Anna May Wong, Fritz Kortner,
Die drei Musketiere . . . . .	Mazurka . . . . .	gesprochen	A	Eingeborene, Walter Abel, Heather Angel, Margot Grahame,
Die 30 Stufen . . . . .	Mein Herz ruft nach dir . . . . .	gesprochen	A	Madeleine Carroll, Robert Donat,
Du bist für mich die schönste Frau . . . . .	Petersburger Nächte . . . . .	gesprochen	A	Carol Brisson, Francis Day, Nova Pilbeam, Fritz Kortner,
Entfluschte Jugend . . . . .	Rheinlandnächte . . . . .	gesprochen	A	Betty Stockfeld, Roger Treville,
Fahrt ins Ungeheure . . . . .	Stradivari . . . . .	gesprochen	A	Max Adalbert Lotte Stein,
Fidele Sängerherz . . . . .	Winternachtstrau . . . . .	gesprochen	A	Kath. Hepburn, Charles Boyer, J. Herscholt,
Gebrochene Herzen . . . . .	Zweimal Hochzeit . . . . .	gesprochen	A	Philip Moorell
Hellscherer . . . . .		gesprochen	A	Maurice Elvey
Herrin des Todes . . . . .		gesprochen	A	Ring Pfeil, Lassing C. Milian
Ich war eine Spinne . . . . .		gesprochen	A	Victor Saville
Im eigenen Netz gefangen . . . . .		gesprochen	A	Lothar Mendes
Jud Süß . . . . .		gesprochen	A	Rich. Eichberg
Kauf um die Goldmine . . . . .		gesprochen	A	Ernest B. Schoedsack
Katz im Sack . . . . .		gesprochen	A	John Ford
König der Urwelt . . . . .		gesprochen	A	Walter Forde
Küss der Flamme Schwert . . . . .		gesprochen	A	Werner Pfeiffer, A. Denis
Letzte Tage von Pompeji . . . . .		gesprochen	A	Ernest B. Schoedsack
Mann, der zuviel wusste . . . . .		gesprochen	A	Victor Saville
Männer von Aran . . . . .		gesprochen	A	William Seiter
Nachtwölfe . . . . .		gesprochen	A	Thomas Atkins
Privatsekretärin heriatet . . . . .		gesprochen	A	Marcel L'Herbier
Roberta . . . . .		gesprochen	A	Wada Tadashi und George Nagels
Sensation in London . . . . .		gesprochen	A	William A. Wellman
Silberne Pfeil . . . . .		gesprochen	A	Victor Saville
Der Skandal im Pensionat . . . . .		gesprochen	A	Robert Hill
Singende Nachtgäll . . . . .		gesprochen	A	John Ford
Stebernde Tarzan, der Unerstreckbare . . . . .		gesprochen	A	John Guiller挑
Um eine Nasenrechnere . . . . .		gesprochen	A	John Ford
Vorlonere Patrouille . . . . .		gesprochen	A	George Cukor
Vier Töchter des Dr. March (Titte Women) . . . . .		gesprochen	A	Armand Denis
Wilde Fraucht . . . . .	Kommentiert A	gesprochen	A	

**MONOPOL-FILMS A-G., 61, Tüdiistrasse, Zürich - Tel. 56.626**

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller
Die Nacht gehört uns . . . . .	Haus will, dass du bist . . . . .	gesprochen	D	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die schwieige Ingefrau . . . . .	Ich kann dich nicht und liebe dich . . . . .	gesprochen	L	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die blonde Carmen . . . . .	Ich liebe alle Frauen . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das Mädchen vom Montparnasse . . . . .	Leise fliehen meine Lieder . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das gelbe Haus von Rio . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der ewige Traum (Der König des Waldes) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Kurier des Zaren . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Junggeselle und die Tänzerin . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Entführung . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Elenden — 2 Teile — (Les Misérables) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller
Die Nacht gehört uns . . . . .	Haus will, dass du bist . . . . .	gesprochen	D	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die schwieige Ingefrau . . . . .	Ich kann dich nicht und liebe dich . . . . .	gesprochen	L	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die blonde Carmen . . . . .	Ich liebe alle Frauen . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das Mädchen vom Montparnasse . . . . .	Leise fliehen meine Lieder . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das gelbe Haus von Rio . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der ewige Traum (Der König des Waldes) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Kurier des Zaren . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Junggeselle und die Tänzerin . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Entführung . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Elenden — 2 Teile — (Les Misérables) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller
Die Nacht gehört uns . . . . .	Haus will, dass du bist . . . . .	gesprochen	D	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die schwieige Ingefrau . . . . .	Ich kann dich nicht und liebe dich . . . . .	gesprochen	L	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die blonde Carmen . . . . .	Ich liebe alle Frauen . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das Mädchen vom Montparnasse . . . . .	Leise fliehen meine Lieder . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das gelbe Haus von Rio . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der ewige Traum (Der König des Waldes) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Kurier des Zaren . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Junggeselle und die Tänzerin . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Entführung . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Elenden — 2 Teile — (Les Misérables) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller
Die Nacht gehört uns . . . . .	Haus will, dass du bist . . . . .	gesprochen	D	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die schwieige Ingefrau . . . . .	Ich kann dich nicht und liebe dich . . . . .	gesprochen	L	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die blonde Carmen . . . . .	Ich liebe alle Frauen . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das Mädchen vom Montparnasse . . . . .	Leise fliehen meine Lieder . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das gelbe Haus von Rio . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der ewige Traum (Der König des Waldes) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Kurier des Zaren . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Junggeselle und die Tänzerin . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Entführung . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Elenden — 2 Teile — (Les Misérables) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller
Die Nacht gehört uns . . . . .	Haus will, dass du bist . . . . .	gesprochen	D	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die schwieige Ingefrau . . . . .	Ich kann dich nicht und liebe dich . . . . .	gesprochen	L	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die blonde Carmen . . . . .	Ich liebe alle Frauen . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das Mädchen vom Montparnasse . . . . .	Leise fliehen meine Lieder . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das gelbe Haus von Rio . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der ewige Traum (Der König des Waldes) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Kurier des Zaren . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Junggeselle und die Tänzerin . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Entführung . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Elenden — 2 Teile — (Les Misérables) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller
Die Nacht gehört uns . . . . .	Haus will, dass du bist . . . . .	gesprochen	D	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die schwieige Ingefrau . . . . .	Ich kann dich nicht und liebe dich . . . . .	gesprochen	L	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die blonde Carmen . . . . .	Ich liebe alle Frauen . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das Mädchen vom Montparnasse . . . . .	Leise fliehen meine Lieder . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Das gelbe Haus von Rio . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der ewige Traum (Der König des Waldes) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	O	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Kurier des Zaren . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Der Junggeselle und die Tänzerin . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Entführung . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,
Die Elenden — 2 Teile — (Les Misérables) . . . . .	Leutnant Bobby . . . . .	gesprochen	A	Georges Wague, Georges Wague, Georges Wague,

Titel	Filmtitel	Genre	Länge	Darsteller





<tbl\_r cells="5" ix="5" maxcspan="1"