

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: - (1935)

Heft: 21

Register: Handelsregister = Registre du commerce = Registro di commercio

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MONOPOLE-FILMS S.A. ZÜRICH

vous annonce deux productions sensationnelles
qui attireront les foules dans vos cinémas :

Sans Famille

D'après le populaire roman d'Hector MALOT

Le grand film français comportant une foule d'éléments de succès, entre autres : Le délicieux sujet et la grande vogue dont jouit le livre ; les merveilleux extérieurs ; la troupe d'acteurs de premier ordre, parmi lesquels on trouve Vanni Marcoux, de l'Opéra, Dorville, l'inimitable fantaisiste, Robert Lynen, l'enfant prodige, Paulette Goddard, la touchante héroïne de « La Maternelle », Madeleine Guitty, Pierre Dac, Béatrice et Aimé Clariond. Ce film, réalisé par Marc Allégret, passant du sentimental au comique pour atteindre au sommet de l'émotion, sera le gros succès de l'année.

Le Fils Prodigue

Le passionnant chef-d'œuvre de Luis Trenker, que tout le monde attend avec impatience, tourné en partie dans la haute montagne et en partie à New-York.

Consultez les critiques enthousiastes !



Monopole-Films S.A., Tödiistr. 61, Zürich - Téléphone 56.626-27

L'annuaire suisse du cinéma, paraissant depuis 1925

Das belichtete, seit 1925 zum zehntenmal erscheinende Kino-Jahrbuch

CINECA 1935

est en préparation et sortira de presse en février. (Dixième édition.)

En février 1934, soit moins d'un mois après sa parution, l'édition complète du CINECA 1934 fut épuisée. De nombreuses commandes, arrivées en retard, ne purent être exécutées.

Faites donc vos commandes de suite !

car l'édition du CINECA 1935 est limitée au nombre d'exemplaires retenus.

CINECA vous sera des plus utiles et son prix de Fr. 3.50 n'est pas en rapport avec l'immense valeur de son contenu.

CINECA contient une quantité de renseignements utiles pour le directeur de cinéma comme pour le loueur de films :

Les fournisseurs, les loueurs (adresses par ordre alphabétique et numéros de téléphone, etc.).

Les cinémas avec le nom de leur propriétaire ; le numéro de téléphone ; le lieu et le canton dans lequel ils se trouvent ; le nombre d'habitants ; le nombre de places, avec ou sans scène ; le nombre de jours de spectacles par semaine.

En plus un calendrier annuel et un mensuel pour la programmation, ainsi que d'autres renseignements importants.

Toutes les associations cinématographiques suisses. Un grand nombre d'adresses privées et de téléphones privés de personnalités du monde cinématographique, etc.

Envoi seulement contre remboursement.

Prix : Fr. 3.50

(Port en sus.)

ist in Vorbereitung. Herausgabe Februar 1935.

Im Februar 1934, also schon 1 Monat nach Erscheinen des CINECA 1934 war unerwarteterweise die ganze Auflage vergriffen. Vielen verspäteten Bestellungen konnte folglich nicht mehr nachgekommen werden.

Geben Sie vorsichtigerweise heute schon Ihre Bestellung auf, denn die Auflage des CINECA 1935 ist wiederum beschränkt auf die Anzahl der eingegangenen Aufträge.

CINECA kann Ihnen nur nützlich sein, wenn sein Preis von Fr. 3.50 ist in Anbetracht seines inhaltlichen Wertes unbedeutend.

CINECA enthält für den Kinobesitzer oder für den Film-Verleiher nützliche Angaben wie z. B. :

Alphabetisch registriert, sämtliche Lieferanten, Verleiher, ihre Adresse, Telefonnummer, etc.

Sämtliche Kino-Theater, mit Namen ihrer Besitzer, Telefonnummer, Ort und Kanton, in welche sie sich befinden, Einwohnerzahl, Anzahl der Sitzplätze, ob eine Bühne oder nicht, Anzahl der Spieltage in der Woche.

Ferner einen übersichtlichen Jahreskalender u. einen 12-Monatskalender zur Eintragung von Spielprogrammen oder sonstiger wichtige Notizen.

Alle schweizer. Fachverbände. Eine grosse Anzahl von Privatadressen und Privattelefonen schweizer. Fachleute. Masse und Gewichte, Münztabelle. Posttarife, Zins-Berechnungstabelle. Die erste Hilfe bei Unfällen jeder Art, etc., etc.

Versand nur gegen Nachnahme

Preis Fr. 3.50

(Porto extra.)

Willy PREISS, Zürich 6

Stüssistrasse 66 - Tel. 60.470

Handelsregister - Registre du Commerce - Registro di Commercio

— 22. Dezember. Die Aktiengesellschaft unter der Firma **Progress Film A. G.**, mit Sitz in Bern (S. H. A. B. Nr. 266 vom 13. November 1934, Seite 3126), hat in ihrer ausserordentlichen Generalversammlung vom 10. Dezember 1934 ihre Statuten revidiert und dabei beschlossen, dass das Gesellschaftskapital von Fr. 150.000 (bisher 100.000) auf Fr. 100.000 herabgesetzt wird auf Fr. 100.000. Es ist nun eingeteilt in 100 Namenaktien von Fr. 1000. Der Verwaltungsrat besteht jetzt aus 15 Mitgliedern (bisher 3-5). Aus dem Verwaltungsrat sind die sämtlichen Mitglieder, nämlich : Jacques Frey, Dr. Fritz Morel und Dr. phil. Arnold Hans Schwegler ausgeschieden ; ihre Zeichnungsberechtigung ist erloschen. Der Verwaltungsrat besteht nun aus : Leo Lapaire, Kunstmaler und Schriftsteller, von Fontaines (Bern-Jura), als Präsident ; Marguerite Locher-Frey, ohne Beruf, von Zürich, und Rudolf Studer, Kaufmann, von Bern ; alle in Bern. Sie führen je zu zweien Kollektiv die rechtsverbindliche Unterschrift.

— 22. Dezember. Der Inhaber der Einzelfirma **Paul Kapp**, in Olten (S. H. A. B. Nr. 142 vom 22. Juni 1935, Seite 1143), ändert die Firma und den Geschäftszweck ab in : **Kapp, Optiker**, in Olten, Spezialgeschäft für Optik, Photo, Kino. Das Geschäftslokal befindet sich nunmehr Ringstrasse 2a.

— Photo-, Kino-, Radio-Geschäft. — 22. Dezember. Die Firma **Emil Berger**, in Solothurn (S. H. A. B. Nr. 325 vom 30. Dezember 1933, Seite 2291), umschreibt die Geschäftszwecke wie folgt neu : Photo-, Kino-, Radio-Handlung. Das Geschäftskonto befindet sich infolge behördlicher Häuserumnummerierung an der Niklaus-Konradstrasse 16.

— 28. Dezember. Infolge Konkursöffnung wird folgende Firma von Amtes wegen gestrichen :

Syndikatfilm A. G., mit Sitz in Bern (S. H. A. B. Nr. 278 vom 26. November 1932, Seite 2773).

— Vermietung von Filmen usw. — 1934. 29. Dezember. Unter der Firma **Genossenschaft Alpina Sondervleih**, hat sich mit Sitz in Zürich am 3. Dezember 1934 auf unbeschränkte Dauer eine Genossenschaft gebildet, welche die Förderung der gemeinsamen Tätigkeit beim Betrieb aller Zweige des Filmgewerbes, insbes. des Vertriebs u. der Vermietung v. Filmen, sodann den Erwerb v. Beteiligungen an Unternehmungen, die den Zwecken des Filmgewerbes dienen und die Tätigkeit aller damit zusammenhängenden Rechtsgeschäfte bezweckt. Als Genossenschaftler können handlungsfähige physikalische wie auch juristische Personen aufgenommen werden. Über die Aufnahme beschliesst auf schriftliche Anmeldung hin der Vorstand. Jeder Genossenschaftler hat bei seiner Aufnahme mindestens einen auf den Namen lautenden Anteilsschein zu Fr. 50 zu übernehmen und bar einzuzahlen. Die Übertragung von Anteilsscheinen bedarf der Genehmigung des Vorstands. Der Vorstand hat die Anteilsscheine infolge Übertragung hat sich beim Vorstand um die Mitgliedschaft schriftlich zu bewerben, sofern er nicht schon Mitglied der Genossenschaft ist. Hat ein Genossenschaftler seine sämtlichen Anteilsscheine gültig übertragen, so erlischt sein Mitgliedschaftsrecht. Im übrigen kann der Austritt auf mindestens monatliche schriftliche Kündigung hin bis auf Ende eines Geschäftsjahres (Kalender) Jahres erfolgen. Geht der Austritt nicht unter gleichzeitiger gültiger Übertragung der betreffenden Anteilsscheine, so erlischt jeder Anspruch des Ausstretenden am Genossenschaftsvermögen. Im Todesfall eines Genossenschafters haben die übrigen Genossenschaftler ein Vorzugsrecht zur Erwerbung der Anteilsscheine des Verstorbenen, entsprechend ihrem bisherigen Anteilsscheinebesitz. Machen die bisherigen Mitglieder von dieser Vergünstigung keinen Gebrauch, so können die Erben bzw. deren Vertreter in die Mitgliedschaftsrechte des Verstorbenen eintreten. Für die Aufstellung der Bilanz sind die Bestimmungen des Art. 656 O. R. massgebend. Über die Verwendung des nach Abzug aller Unkosten, der Steuern, Passivzinsen, Abschreibungen und Rückstellungen sich ergebenden Reingewinnes beschliesst die Generalversammlung. Für die Verbindlichkeiten der Genossenschaft haftet lediglich das Genossenschaftsvermögen. Jede persönliche Haftung der einzelnen Mitglieder hinsichtlich des Geschäftsgewinns ist ausgeschlossen. Die Organe der Genossenschaft sind : Die Generalversammlung, der Vorstand von 15 Mitgliedern und die Kontrollstelle. Der Vorstand vertritt die Genossenschaft nach aussen ; er bestimmt die zeichnungsberechtigten Personen und setzt die Art und Form der Zeichnung fest. Bezieht der Vorstand auf eine Person, so ist dieselbe Einzelunterschrift. Der Vorstand kann einzelnen Genossenschaftlern oder Angestellten Einzel- oder Kollektivprokura erteilen. Der Vorstand besteht zurzeit aus : Alfred Rütschi, Kaufmann, von Zürich, in Zollikon, Präsident ; Arthur Frischknecht, Kaufmann, von Herisau, in St. Gallen, Vizepräsident, und August Kern, Kaufmann, von Laufen (Bern), in Bern, Protokollführer. Präsident und Vizepräsident führen Kollektivunterschrift namens der Genossenschaft. Geschäftslokal : Limmatquai 3, in Zürich I (Bureau von A. Rütschi).

8. Januar. Inhaber der Firma **Günter Näf, Uranus Filmproduktion**, in Zürich 1, ist Günter Näf, von Menznau (Luzern), in Goldbach-Küsnacht (Zürich). Herstellung und Vertrieb von Normalfilmen und Schmalfilmen, Tonfilm-Studio. Uranistrasse 9.

— Beteiligungen. — 9. Januar. Unter der Firma **Filminteressen Aktiengesellschaft** hat sich, mit Sitz in Chur, auf unbestimmte Dauer eine Aktiengesellschaft gebildet. Die Statuten datieren vom 5. Januar 1935. Zweck der Gesellschaft ist die Beteiligung an industriellen und kaufmännischen Unternehmungen der Kinematographie im In- und Ausland. Das Grundkapital beträgt Fr. 20.000 und ist eingeteilt in 40 Aktien zu Fr. 500, die auf den Namen lauten und voll einbezahlt sind. Publikationsorgan der Gesellschaft ist das schweizerische Handelsblatt, dessen Redaktion gesetzlich vorgeschriebenen Bekanntmachungen in Betracht kommen. Der Verwaltungsrat besteht aus mindestens einem Aktionär und höchstens drei Aktionären. Zurzeit ist einziger Verwaltungsrat Jean Kunz, Direktor, von Zürich, in Kilenberg, der für die Gesellschaft die rechtsverbindliche Unterschrift führt. Das Domizil der Gesellschaft befindet sich bei Dr. P. Mettler, Chur, Poststrasse 2.

— 11. Januar. Der Inhaber der Firma **Paul Tschan**, Betrieb des Kino Madeleine, in Luzern (S. H. A. B. Nr. 288 vom 8. Dezember 1933, Seite 2304), wohnt nun in Luzern.

— Location de films, etc. — 11. Januar. La maison **Joseph Bavetta**, à Genève (F. o. s. d. c. du 8 novembre 1929, page 2225) indique comme genre d'affaires actuel : Agence générale pour la Suisse de la « Fox Film S. A. » de Paris, rue Pigalle 17, et des « Productions Fox Europa S. A. », de Paris, Champs Elysées 33 ; location de films, appareils et accessoires cinématographiques.

— 14 janvier. La Société pour l'exploitation en Suisse des Films P. D. C., société anonyme ayant son siège à Genève (F. o. s. d. c. du 9 août 1932, page 1933), a, dans son assemblée générale extraordinaire du 29 décembre 1934, dont procès-verbal authentique a été dressé par Me Hermann Flückiger, notaire, à Berne, voté sa dissolution et décidé son entrée en liquidation. Cette liquidation sera opérée par l'Institut Fiduciaire pour le Commerce et l'Industrie S. A., société anonyme ayant son siège à Genève (F. o. s. d. c. du 28 décembre 1922, page 2395), nommé seul liquidateur, avec tous pouvoirs à cet effet. Le droit à la signature des administrateurs Alice Corazza et Martha Müller est éteint. Adresse de la société en liquidation : rue du Marché 20 (bureau du liquidateur).

— An- und Verkauf von Grundstücken usw. — 1935. 15. Januar. In der ausserordentlichen Generalversammlung vom 28. April 1934 hat die bisher im Handelsregister des Bezirks Lausanne eingetragene Aktiengesellschaft unter der Firma **Bel-Air Métropole A. S. A.** (S. H. A. B. Nr. 231 vom 3. Oktober 1932, Seite 2324), mit Sitz in Lausanne, ihren Sitz nach Zug verlegt und die Statuten in mehrfacher Hinsicht abgeändert. Die Dauer der Gesellschaft ist unbeschränkt. Die ursprünglichen Statuten sind am 9. Juli 1929 festgestellt worden. Zweck der Gesellschaft ist nunmehr : Der Ankauf, die Bebauung, die Verwaltung und der Verkauf von Grundstücken aller Art und andere Handels-, Industrie- und Immobiliengeschäfte. Das Grundkapital der Gesellschaft beträgt Fr. 1.500.000, eingeteilt in 200 Stammaktien zu je Fr. 100 und 1300 Prioritätsaktien zu je Fr. 100. Alle Aktien lauten auf den Inhaber. Offizielles Publikationsorgan der Gesellschaft ist das Amtsblatt des Kantons Zug. Der Verwaltungsrat besteht aus 3-11 Mitgliedern. Der Präsident oder Vizepräsident zeichnet kollektiv mit einem andern Mitglied des Verwaltungsrates rechtsverbindlich für die Gesellschaft. Zurzeit besteht der Verwaltungsrat aus 4 Mitgliedern, nämlich : Othmar Gerster, Direktor, von Laufen (Bern), in Birmensdorf, Präsident ; Edwin Scotoni, Kaufmann, von Zürich, wohnhaft in Zürich, Vizepräsident ; Eugen Scotoni, Sohn, Ingenieur, von Zürich, in Lausanne, und Karl Keller, Ingenieur, von Weinfelden und Dotnacht (Thurgau), in Zürich. Das Domizil der Gesellschaft befindet sich bei Dr. Damian Bossard, Rechtsanwalt, im Hof, Zug.

17. Januar. Genossenschaft **Buch- & Film-Gilde**, in Zürich (S. H. A. B. Nr. 134 vom 12. Juni 1933, Seite 1402). Bestehen Bücher zu günstigen Bedingungen usw. In der Generalversammlung vom 14. Dezember 1934 haben die Mitglieder dieser Genossenschaft deren Auflösung beschlossen ; die Liquidation ist beendet. Diese Firma ist erloschen.

17. Januar. La société anonyme dite **Radio-Ciné S. A.**, établie jusqu'ici à Genève (F. o. s. d. c. du 12 novembre 1934, page 3120), a, dans son assemblée générale du 9 novembre 1934, modifié ses statuts, notamment décidé le transfert de son siège social à Lausanne (F. o. s. d. c. du 11 décembre 1934, page 3410). La raison est en conséquence radiée du registre du commerce de Genève.

Bestätigung des Nachlassvertrages
Kt. Bern. — Richteramt II. Bern.
Schuldner : **Hohl R. & Sohn**, Vertrieb kinomatogr. Apparate. Bern, Roman Hohl und Sohn Willy Hohl, diese beiden, soweit sie für die Gesellschaft verbindlich unterschreiben, haften.
Datum der Bestätigung : 29. Dezember 1934.
Der Entscheid ist in Rechtskraft erwachsen.
Bern, den 7. Januar 1935.
Der Nachlassrichter : Jäggi.

Délégation sur l'homologation de concordat
Ct. de Genève. — Cour de Justice civile de Genève.
La première Section de la Cour de justice civile siègeant à Genève, Palais de Justice, place du Bourg de Four, première cour, salle No 3, fonctionnant comme instance supérieure en matière de concordat, statuera en audience publique, le vendredi 11 janvier 1935, à 9 h., sur le recours formé par **Cinfilim S. A.**, en liquidation, société anonyme ayant son siège à Genève, rue de l'Université 7, chez Georges Souvairan, unique liquidateur, contre le jugement rendu entre elle et ses créanciers, par le Tribunal de première instance de Genève, le 10 décembre 1934, prononçant qu'il n'y a lieu d'homologuer le concordat proposé par elle.

Les opposants sont invités à se présenter à l'audience pour faire valoir leurs moyens.
A. Kramer, greffier.

Ouvertures de faillites
Ct. de Genève. — Office des faillites de Genève.

Faillie : **Compagnie d'Exploitation de salles cinématographiques E. X. S. A.**, rue de Rive 4, à Genève.

Date de l'ouverture de la faillite : 12 janvier 1935.

Première assemblée des créanciers : Samedi 26 janvier 1935, à 10 h., dans la Salle des Assemblées de Faillites, Taconnerie 7.

Débat pour les productions : 19 février 1935.

Ct. de Vaud. — Office des faillites de Lausanne.

Faillie : **Siegrist Raoul**, théâtre Bel-Air, rue Mauborget, à Lausanne.

Date du prononcé : 14 janvier 1935.

Première assemblée des créanciers : Lundi 28 janvier 1935, à 14 h., dans une des salles du Tribunal de district, Palais de Justice de Montbenon, à Lausanne.

Débat pour les productions : 19 février 1935.