

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Film = Film Suisse : officielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
<b>Herausgeber:</b>	Schweizer Film
<b>Band:</b>	- (1934-1935)
<b>Heft:</b>	11
<b>Register:</b>	Handelsregister = Registre du commerce = Registro di commercio

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Handelsregister - Registre du Commerce - Registro di Commercio

19. Juni. Unter der Firma **Lichtspieltheater Frauenfeld** hat sich, mit Sitz in Aarau, auf unbestimmte Zeit eine Genossenschaft gebildet. Die Statuten datieren vom 31. Mai 1934. Die Genossenschaft bewirkt den Erwerb der der jetzigen Firma «F. Witz & Co.», in Frauenfeld, gehörenden Liegenschaft E. B. 46, Parz. 46, in Frauenfeld (Hofraum, Wohnhaus, Waschhaus und Kinogebäude) nebst Kinogehörden, sowie die wirtschaftliche Auswertung des Kinos und des Geschäftshauses durch Vermietung bzw. Verpachtung. Im Genossenschaftszweck inbegriffen ist auch die Wiederherstellung der ganzen Liegenschaft oder eines Teiles davon. Der Eintritt in die Genossenschaft erfolgt auf schriftliche Anmeldung hin. Ueber die Aufnahme entscheidet die Generalversammlung. Der Austritt eines Mitgliedes kann nur erfolgen auf Ende eines Geschäftsjahrs unter mindestens 6 Monate vorausgehendem schriftlichem Austrittsgesuch. Der Austritt verzichtet durch seinen Austritt auf jegliche Beteiligung am Genossenschaftsvermögen; er hat höchstens noch Anspruch auf die durch die letzte Jahresrechnung ausgewiesene und von der Generalversammlung beschlossene Verzinsung der Genossenschaftsanteile auf das Austrittsdatum hin. In bezug auf die Ausschlesung gelten die Bestimmungen des Art. 685 O.R. Durch den Austritt werden die privaten Verbindlichkeiten des Austrittenden gegenüber der Genossenschaft bzw. deren Hypothekargläubiger nicht berührt Dasselbe gilt bezüglich des Eintrittes eines Mitgliedes. Durch den Tod eines Genossenschafters erlischen, seine Mitgliedschaftsrechte nicht, sondern gehen auf seine Erben über. Jeder Genossenschafter muss mindestens einen auf den Namen lautenden Anteilschein im Betrage von Fr. 50.— übernehmen und bezahlen. Für die Verbindlichkeiten der Genossenschaft haftet nur deren Vermögen; die persönliche Haftbarkeit der Mitglieder ist ausgeschlossen. Die Organe der Genossenschaft sind: a) der Vorstand, bestehend aus 3 Mitgliedern; b) die Generalversammlung; c) der Rechnungsrevisor. Die rechtsverbindliche Unterschrift für die Genossenschaft führen kollektiv der Präsident oder Vizepräsident mit dem Aktuar. Dem Vorstand gehören an: August Depeler, Geschäftsführer, von Tegerfelden, in Aarau, als Präsident; Georg Eberhardt, Lichtspieltheaterinhaber, von und in Aarau, als Vizepräsident, und Jakob Sandmeier, Rechtsanwalt, von und in Gränichen, als Aktuar. Geschäftsdomizil: Bahnhofstrasse 39, bei Rechtsanwalt Sandmeier.

— Cinématographe. — 19 juin. La société en nom collectif **Mariéthod & Cie**, exploitation d'un cinématographe, à Sion (F. o. s. du c. No 255 du 31 octobre 1922, page 2080), est dissoute. La liquidation étant terminée, cette société est radiée.

— 21. Juni. Die Einzelfirma **Hans Baumann**, Lichtspiele, in Dierendingen (S. H. A. B. Nr. 246 vom 21. Oktober 1930, Seite 2150), ändert die Firma an **Hans Baumann** und verzehnnet als Geschäftsnatur: Tonfilmtheater.

— 21. Juni. Aus dem Verwaltungsrat der City Cinema A. G., in Basel (S. H. A. B. Nr. 238 vom 11. Oktober 1933, Seite 2378) Betrieb von Kinematographen-Theatern usw., ist Richard Christen, négociant, de et à Neuchâtel, comme seul administrateur de la société, avec signature sociale, en remplacement d'Alice Corazza, démissionnaire, laquelle est radiée et dont les pouvoirs sont éteints.

— 21. Juni. In der Cinegraphe A. G., in Basel (S. H. A. B. Nr. 238 vom 11. Oktober 1933, Seite 2378) Betrieb von Kinematographen-Theatern usw., wurde zu einem weiteren Mitgliede des Verwaltungsrates gewählt der bisherige Direktor Richard Rosenthal. Er zeichnet zusammen mit einem der bisherigen Unterschriftenberechtigten. Seine Unterschrift als Direktor ist erloschen; ebenso ist die Direktorenunterschrift des als Verwaltungsrat zeichnungsberechtigten Rudolf Rosenthal erloschen.

— 22. Juni. Die Aktiengesellschaft unter der Firma **Maxim Cinema A. G.** in Lüg. in Zürich (S. H. A. B. Nr. 243 vom 16. Oktober 1928, Seite 881), hat die Liquidation beendet. Diese Firma wird daher im Handelsregister gelöscht.

— 23. Juni. Sous la raison sociale **Proclama**, Société anonyme de publicité, il a été créé une société anonyme qui a son siège à Lausanne. Les statuts de la société portent la date du 18 juin 1934. La société a pour but l'affermage et l'exploitation de publicité cinématographique, ainsi que toutes autres opérations de publicité. La durée de la société est illimitée. Le capital social est de 10.000 fr., divisé en 20 actions nominatives de 500 fr. chacune. Les publications de la société ont lieu dans la «Feuille des avis officiels du canton de Vaud». La société est administrée par un conseil d'administration composé de 1 à 3 membres. Elle est valablement engagée vis-à-vis des tiers par la signature d'un administrateur. Actuellement, le conseil d'administration est composé de 3 membres en les personnes de: Robert Rey, allié Willer, de Forel sur Lucens, domicilié à Lausanne, docteur en droit, avocat, président;

Paul Meyer, de Kilchberg (Zurich), à Zurich, docteur en droit, commerçant, et Alexandre Zalchoupine, polonais, à Lausanne, directeur de sociétés. Les bureaux de la société sont rue de Bourg 27, à Lausanne.

— Filmvorführungen, Schuh- und Lederwaren, — 25. Juni. Die Firma **Otto Friedler**, in Zürich 7 (S. H. A. B. Nr. 65 vom 18. März 1927, Seite 491). Film-Vorführungen und -Verkauf, Vertretungen in Schuh- und Lederwaren, ist infolge Aufgabe des Geschäftes erloschen.

— 25. Juni. Aktiengesellschaft **Fesa**, **Filmes économiques S. A.** (Fesa ökonomische Filme A. G.), mit Sitz in Bern (S. H. A. B. Nr. 81 vom 5. April 1928, Seite 681). Der Präsident des Verwaltungsrates Fritz Büchi ist ausgeschieden und seine Zeichnungsberechtigung erloschen.

— Cinématographe. — 27 juillet. La société en nom collectif **Walser & Mayor**, exploitation du Cinématographe Lux, à Sion (F. o. d. du 21 juillet 1927, page 1146, No 142), fait inscrire que les deux associés Charles-Arthur Walser et Gustave-Henri Mayor sont actuellement domiciliés à Sion.

— Entreprises cinématographiques, etc. — 28 juillet. Suivant acte dressé par Me Ls Pidoux, notaire, à Pully-Lausanne, le 27 novembre 1933, et sous la raison sociale : **Cinédis S. A.**, il s'est fondé une société anonyme, ayant pour but l'achat, l'exploitation, la location et la vente de toutes entreprises cinématographiques. Elle pourra s'intéresser soit directement, soit indirectement à toutes opérations se rattachant à la partie cinématographique d'exploitation. Son siège est à Genève. Les statuts portent la date du 27 novembre 1933. Sa durée est illimitée. Le capital social est de 5000 fr., divisé en 50 actions de 100 fr. chacune, nominatives. Les publications sociales seront faites dans la «Feuille officielle suisse du commerce». La société est administrée par un conseil d'administration composé de 1 à 5 membres. Le conseil d'administration actuel est réduit à un seul administrateur, Otto Schlaepi, arbitre du commerce, de la Lenk (Berne), à Lausanne, a été désigné en qualité d'administrateur, avec signature sociale individuelle. Bureaux de la société: rue du Mont-Blanc 26, chez Georges Eindigner.

— Films cinématographiques, etc. — 2 juillet. **Unarisco S. A.**, société anonyme ayant son siège à Genève (F. o. s. du c. 7 mai 1928, page 899).

Le conseil d'administration ayant été renouvelé est actuellement composé de: Maurice Le Blanc, administrateur de sociétés, de nationalité française, à Neuilly s. Seine (France), président; Emil Buffler, clerc d'avocat, de et à Genève, secrétaire, et David Morand, avocat, de Carouge, à Genève, lesquels signent collectivement à deux. Les administrateurs Guy-Crowell Smith, Charles Robert-Charrue et Maxime Haissly, démissionnaires, sont radiés et leurs pouvoirs éteints.

— Films cinématographiques, etc. — 10 juillet. **Cinifilm S. A.**, société anonyme ayant son siège à Genève (F. o. s. du c. du 11 juin 1934, page 1585). L'administrateur Eugène Barde, démissionnaire, est radié et ses pouvoirs éteints. Le conseil d'administration reste composé de deux membres qui sont: Jean Proh (inscrit), nommé président, et Georges Pasquier, secrétaire (inscrit), lesquels signent collectivement. Le directeur Gabriel Cuccini est radié et ses pouvoirs éteints.

— 13. Juli. Die Aktiengesellschaft **Alpine Western Electric Company, Wilmington, USA**, Succeursale de Bâle, in Basel (S. H. A. B. Nr. 119 vom 27. Mai 1931, Seite 1141). Fabrikation von elektrischen und andern Maschinen usw., hat ihr Geschäftslokal verlegt nach Viaduktstrasse 60.

— Photographische und kinematographische Arbeiten — 13. Juli. Inhaber der Firma **Fürst, Foto**, in Basel, ist Erwin Fürst, von Gunzen (Solothurn), in Basel. Ausführung photographischer und kinematographischer Arbeiten. Rufstrasse 11.

— Photo, Kinematographie, optische Instrumente usw. — 16. Juli. Die Kommanditgesellschaft unter der Firma **Hausmann & Co. in Lüg.** Photo, Kinematographie, optische Instrumente usw., mit Hauptbüro in St. Gallen und Filiale in Heerbrugg-Au (S. H. A. B. Nr. 230 vom 3. Oktober 1931, Seite 2129), ist infolge durchgeführter Liquidation erloschen.

— Kollokationsplan - Etat de collocation

KT. Luzern. — Konkursamt Luzern.

— 5. Juli. **«Tofi» Tonfilm-Gesellschaft**, Genossenschaft, in Zürich (S. H. A. B. Nr. 79 vom 4. April 1933, Seite 818). Max Gloor ist aus dem Vorstand ausgeschieden; dessen Unterschrift ist erloschen. Das Geschäftslokal befindet sich Sihlstrasse 43, in Zürich 1.

— 6. luglio. Sotto la ragione sociale **Società Anonima del Cinema Teatro di Chiasso** si è costituita per tempo indeterminato una società anonima per azioni, con sede in Chiasso, avente per iscopia la costruzione e l'esercizio di un cinema-teatro, nonché la rappresentazione eventuale di macchinari ed oggetti relativi a tale esercizio. L'atto di costituzione della società e gli statuti sono di data 15 giugno 1934. Le pubblicazioni che riguardano la società avvengono a mezzo del Foglio ufficiale del cantone. Il capitale sociale è di Fr. 100.000, suddiviso in 400 azioni nominative da Fr. 250 ognuna. Sulle 400 azioni sono completamente liberate 168 e cioè: a) 120 azioni consegnate alla vecchia Associazione del Politeca Chiassese in Chiasso, per l'apporto da essa fatto in natura (macchinari, ecc., ecc.), per un totale di Fr. 30.000, come da inventario accettato dai azionisti sottoscrittori. Queste azioni vengono ripartite fra i soci della associazione secondo le loro intese private; b) 48 azioni vengono destinate a Pietro Chiesa fu Francesco, quale pagamento parziale del prezzo del terreno che lo stesso ha ceduto alla società anonima costituita. La gestione sociale è affidata ad un consiglio d'amministrazione composto da 7 membri da vincolo la società di fronte ai terzi colla firma collettiva del presidente o del vice-presidente con uno degli altri membri del consiglio d'amministrazione. A far parte del consiglio d'amministrazione sono stati chiamati: Isidoro Antoniuzzi fu Guglielmo, impiegato, da ed in Chiasso, presidente; Francesco Rusca fu Prospero, da Lecarno, in Vacallo, industriale, vice-presidente; Guido Bianchi fu Ernesto, banchiere, da Pedrinate, in Chiasso, segretario; Francesco Cavadini fu Francesco, impiegato, da ed in Chiasso; Fernando Pedrolini fu Giuseppe, banchiere, da Cabbio, in Chiasso; Arnaldo Ris di Rodolfo, spedizioniere, da Burgdorf, in Chiasso; Celeo Cattaneo fu Clemente, industriale, da Chiasso, in Vacallo, membro. Ufficio: Corso San Gottardo.

— Films cinématographiques, etc. — 10 juillet. Cinifilm S. A., société anonyme ayant son siège à Genève (F. o. s. du c. du 11 juin 1934, page 1585). L'administrateur Eugène Barde, démissionnaire, est radié et ses pouvoirs éteints. Le conseil d'administration reste composé de deux membres qui sont: Jean Proh (inscrit), nommé président, et Georges Pasquier, secrétaire (inscrit), lesquels signent collectivement. Le directeur Gabriel Cuccini est radié et ses pouvoirs éteints.

— 13. Juli. Die Aktiengesellschaft **Brandassuranz**, Bündesplatz Nr. 2 . . . . . Fr. 235.000,— 2. Das Haus Nr. 514r mit Anbau, Bündesplatz Nr. 3 . . . . . > 125.000,— 3. Das Haus Nr. 514s, Bündesplatz Nr. 1 . . . . . > 125.000,— 4. Das Oekonomiegebäude Nr. 514t, Bündesplatz Nr. 4 . . . . . > 36.000,— Summa Brandassuranz Fr. 541.000,—

b) An Terrain :

5. Gartenland und Umgelände, worauf die Gebäude stehen, im Masse von 3680,9 m<sup>2</sup>.

Katasterverschätzung für alles . . . Fr. 232.000,— Konkursamtliche Pfandschätzung . . . > 350.000,— An der 1. Steigerung erfolgte kein Angebot.

Der Zuschlag an der 2. Steigerung erfolgt ohne Rückblick auf die Pfandschätzung.

Der Ersteiger hat vor dem Zuschlag eine Bautarkon von 5000 Fr. zu erlegen.

Auflage der Steigerungsbedingungen : Vom 24. Juli 1934 an.

Konkursamt Luzern : A. Wolf.

\* \* \*

Délibération sur l'homologation de concordat

Ct. de Genève. — Tribunal de première instance de Genève.

Le Tribunal de première instance, sis à Genève, place du Bourg-de-Four, Palais de Justice, 2me cour, 1er étage, salle A, statuera, en audience publique, le mardi 10 juillet 1934, à 9 h., sur l'homologation du concordat intervenu entre Lévy Lucien dit Lansac, entrepreneur de spectacles, rue de la Rôtisserie 10, à Genève, et ses créanciers.

Les opposants sont invités à se présenter à cette audience, afin de faire valoir leurs moyens. J. Gavard, commis-greffier.

Le Tribunal de première instance, sis à Genève, place du Bourg-de-Four, Palais de Justice, 2me cour, 1er étage, salle A, statuera, en audience publique, le mardi 10 juillet 1934, à 9 h., sur l'homologation du concordat intervenu entre la Société Générale d'Entreprises Cinématographiques, société anonyme, établie à Genève, rue de la Rôtisserie 10, et ses créanciers.

Les opposants sont invités à se présenter à cette audience, afin de faire valoir leurs moyens. J. Gavard, commis-greffier.

Le Tribunal de première instance, sis à Genève, place du Bourg-de-Four, Palais de Justice, 2me cour, 1er étage, salle A, statuera, en audience publique, le mardi 10 juillet 1934, à 9 h., sur l'homologation du concordat intervenu entre la Société Générale d'Entreprises Cinématographiques, société anonyme, établie à Genève, rue de la Rôtisserie 10, et ses créanciers.

Les opposants sont invités à se présenter à cette audience, afin de faire valoir leurs moyens. J. Gavard, commis-greffier.

**Une idylle ravissante dans l'enivrante atmosphère de la musique viennoise**

DE JOLIES VEDETTES  
DE SOMPTUEUX DÉCORS  
DE MAGNIFIQUES COSTUMES  
DES VALSES ENTRAINANTES

Le film qui remplira vos salles !

**TONFILM THEATER**  
Kauf nicht ausgeschlossen.  
Offerten unter Chiffre P 35354 Lz.  
an Publicitas, Luzern.

**CONQUÉRANTS**  
un film puissant, avec Richard DIX

**LA VALSE du BONHEUR**  
Episodes de la vie amoureuse de JOHANN STRAUSS  
le compositeur du Beau Danube bleu.

Location:  
**CHARLIE GERVAL** GENÈVE Tel. 47.737  
2, Avenue Dumas