**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier

Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse

**Band:** - (1933-1934)

Heft: 36

Werbung

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



#### **DEUX GRANDS FILMS**

PARLANT FRANÇAIS

TOUT DERNIÈREMENT TERMINÉS

ET

LIBRES ENCORE POUR LA SUISSE

SONT

#### **EN EXCLUSIVITÉ**

A LA SOCIÉTÉ

# Fquitable films

M. MARC, DIRECTEUR

416, RUE SAINT-HONORÉ, 416

#### PARIS

TÉLÉPHONE : OPÉRA 63-06, 63-07 TÉLÉGRAMME : TABLEFILM-PARIS Une Publicité n'est

efficace
que si vous la faites
porter
sur le nom de

VEDETTES

de renommée

internationale!

Nur wenn Sie ihre

Reklame

STARS

von internationalem Ruf machen, kann Sie

wirksam

sein!

#### GRETA GARBO

RAMON NOVARRO - WALLACE BEERY

JOHN BARRYMORE

JACKIE COOPER

CLARK GABLE

JEANETTE MAC DONALD

LEWIS STONE

LUPE VELEZ

MAX BAER

JOAN CRAWFORD

MAURICE CHEVALIER

JEANNE HARLOW

NORMA SHEARER

LAUREL & HARDY

JOHNNY WEISSMULLER

ROBERT MONTGOMERY

LIONEL BARRYMORE

MARIE DRESSLER

JOHN GILBERT

HELEN HAYES

MYRNA LOY

MADGE EVANS

KAREN MORLEY

sont célèbres dans le

#### Monde entier

et le titre d'un film n'a qu'une importance secondaire lorsque l'un d'eux l'interprète

CE SONT DES VEDETTES

sind beruehmt in der

ganzen Welt

und der Titel des Filmes, in welchem einer von Ihnen spielt ist nebensaechlich

ALLE SIND STARS DER

METRO-Goldwyn - MAYER









et 3 productions
de ERICH POMMER

# On a volé un homme

Henry Garat, Lily Damita

Grand film d'aventures modernes, par René PUJOL. Mise en scène: Max Ophuls. Musique: Normann et Kaper.

# LIIOM

Charles Boyer

d'après le chef-d'œuvre de Franz Molnar, sur un scénario de MM. Robert Liebmann et Bernard Zimmer. Mise en scène de Fritz LANG. Décors de Paul Colin. Musique de Jean Lenoir.

# Musique dans l'air

Henry Garat, Lilian Harvey Grande opérette moderne, d'une formule nouvelle, de Jérome Kern et Oscar Hammerstein.

Une adaptation musicale sera spécialement écrite par Werner R. Heymann, le compositeur du «Chemin du Paradis» et du «Congrès s'amuse».

### VOUS POUVEZ dès à présent, TRAITER cette sélection



TITRES	VEDETTES	RÉALISATEURS	MÉTRAGE
Corruption	Spencer Tracy Sally Eilers	John V. Considine Junior	2270
Coupe de Calcutta	Elissa Landi Victo Mac Laglen	Sam Taylor	2085
Sherlock Holmes	Clive Brook Miriam Jordan	William K. Howard	1930
Fille de Feu	Clara Bow	John Francis Dillon	2115
Révolte au Zoo	Loreffa Young Gene Raymond	Jesse L. Lasky	2000
Matricule 33	Edwige Feuillère André Luguet	Charles Anton	2500
Croisière de plaisir	Geneviève Tobin Roland Young	Frank Tuttle	1970
Amours de marin	Sally Eilers James Dunn	Raoul Walsh	2220
Maison de refuge	Dorothy Jordan Alexandre Kirklang	Alfred Santell	1865
Les surprises du sleeping	Florelle	Charles Anton	2500
Miss Dynamite	L. Velez, E. Lowe Victor Mac Laglen	Frank Lloyd	2880
Cavalcade	Clive Brook Diana Wynyard	John Blystone	2047
La foire aux illusions	8 vedettes	Henry King	2730

ET 4 EXCELLENTS FILMS DE PREMIÈRE PARTIE :

Je suis un assassin avec Paul Muni Vengé et Nid de voleurs avec George O'Brien Anialchak Documentaire



# Cavalcade

DER FILM EINER

Regie: Frank LLOYD

Fox Meisterwerke in Deutscher Sprache

# Revolte im Zoo

Regie: Jesse L. LASKY



# **Jahrmarktsrummel**

(Provis. Titel) Regie: Henry KING





### **Sherlock Holmes**

mit Clive Brook und Ernest Torrence

#### Ich bin ein Mörder

mit Paul Muni von SCARFACE

## Wildes Blut

mit Clara Bow

#### Die Teulels Lotterie

mit Elissa Landi, Victor McLaglen

## Der Fall des Polizeichefs Fay

mit Spencer Tracy

## Die Höhle des Schreckens

mit George O'Brien

## Blaue Jungen, Blonde Mädchen

GROSS LUSTSPIEL

#### Der Rächer

(Provis. Titel)

mit George O'Brien

#### Der Gelbe Pass

mif Elissa Landi, Lionel Barrymore



Gross Sensationsfilme Franz Gesprochen mit Deutschen Untertiteln

grösste filmische tions-Schöp-

fung seit

Bestehen der Kine-

matogra-

Telephon 21.726 und 21.727

Mit Recht

technischen Höchstleitographie das einzig zutreffende Prädikat erteilt worden :



Fritz SERVOS

Zu Strassburg auf der Schanz

Nach dem gleichnamigen Volkslied. Zum Teil in der Schweiz

In Grinzing beim Wein

Gref THEIMER Ivan PETRO-VICH

**Keine Angst vor Liebe!** 

der neueste Grossfilm mit LIANE HAID, RALPH ARTHUR ROBERTS

glänzende Kurz-Tonfilme : Karl renoviert seine Wohnung Heinrich amüsiert sich

Ein weiterer Grossfilm mit Anny Ondra

(Titel noch unbestimmt)

Erste Staffel 1934:

Der

Kampf

dem Bär

Kleiner Mann, was nun?

Zweite Staffel 1933

Sonnenstrahl mit Gustav FRÖHLICH, ANNABELLA, Hans MARR

Frl. Hoffmann's Erzählungen

Lucie gewinnt das grosse Los

Roman einer Nacht

Sehnsucht nach Wien

rassige Mädels

Erste

Staffel 1934

Gustav



Der letzte und grandioseste Sensations-Roman von EDGAR WALLACE

Ein Welt-Erfolg!







under

Auteur : Bradford Ropes. Réalisateur : Lloyd Bacon. Opérateur : Sol Polito.

Operateur: Sol Polito.
Musique et chansons: Al Dubin
et Harry Warren.
Interprétation: Warner Baxter,
Bébé Daniels, George Brent, Una
Merkel, Ruby Keeler, Ned Sparks,
Ginger Rogers. Dick Powell.
Durée de projection: 89 minutes.
Production: Warner 1935.

42e Rue est un des plus intéressants et des meilleurs films américains de l'année.

Ce film ne peut se classer dans aucun genre, ce n'est ni un drame, ni une comédie, ni une

42° Rue est plutôt un reportage, le meilleur qui ait jamais été fait, sur la vie du music-hall. Ce film nous montre la confection d'une grande revue de music-hall depuis le moment où l'on décide de la monter jusqu'à son achève-ment, c'est-à-dire la répétition générale.

Nous voyons le travail accablant du « producer », les répétitions successives si pénibles et tout un monde dont la vie dépend de la revue. Celle-ci prend peu à peu pied, avec tous les incidents habituels. Après six semaines d'un travail éreintant, la veille de la générale, la vedette a un accident. Il faut trouver une remplaçante. Ce sera une petite girl qui s'était fait remarquer et qui, chauffée à blanc, réussira à faire triompher la revue.

Aucune critique à faire à ce film qui est un chef-d'œuvre dans son genre. Qu'il est loin le temps de Broadway Melody, des Fox Follies; 42° Rue est une œuvre humaine qui prend le spec-tateur et ne le lâche pas. La mi-se en scène et le travail technique sont remarquables. En particulier le mouvement du final avec la reconstitution de la vie de la 42° Rue est une merveilleuse nouveauté cinématographique.

Critique extraite de "La Cinématogrephie française "

# Warner-Bros-First-National

sortira très prochainement en Suisse

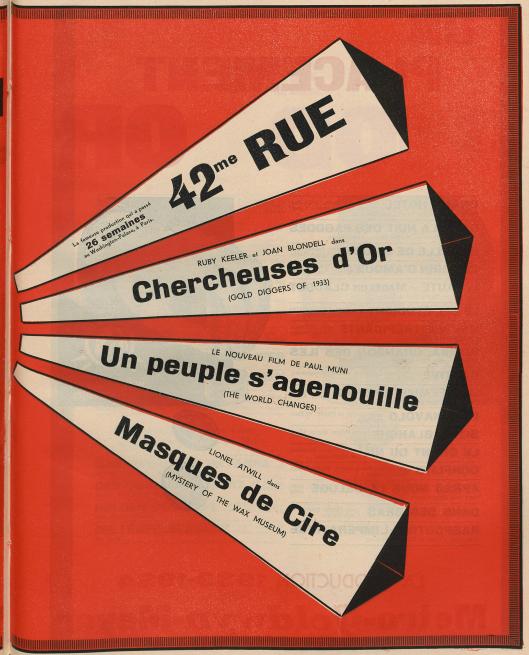


#### GENÈVE

4, Rue du Rhône



Téléphone 46.596



# UN PLACEMENT (D)

GRAND HOTEL avec Greta Garbo, John Barrymore, Wallace Beery, Jean Hersholt.

#### DANS LA NUIT DES PAGODES avec Ramon Novarro, Héléne Hayes, Lewis Stone.

LA BELLE DE SAIGON avec Jeanne Harlow, Clark Gable.

CHAGRIN D'AMOUR Norma Shearer, Fred.
Maarch, Lesl. Howard

#### LA FAUTE DE MADELON CLAUDET

avec Hélène Hayes, Lewis Stone.

LE BEL ÉTUDIANT avec Ramon Novarro, Una Merkel, Madge Evans.

UNE VIE TRÉPIDANTE avec William Haines, Madge Evans, Conrad Nagel.

#### RUMBA, CHANSON DES ILES avec Lawrence Tibbett, Lupe Velez.

CAPTIVE avec Joan Crawford, Robert Montgomery, Nils Asther.

UNE FEMME SURVINT avec Wallace Beery, Karen Morley, Ricardo Cortez.

FRA DIAVOLO avec Laurel et Hardy, et Dennis King.

SŒUR BLANCHE avec Hélène Hayes, Clark Gable.

LE CHANT DU NIL avec Ramon Novarro, et Mirna Loy.

CONFLITS avec Robert Montgomery, Madge Evans, Walter Huston.

APRÈS NOUS LE DÉLUGE avec

DANS SES BRAS avec Jeanne Harlow et Clark Gable.

RASPOUTINE ET L'IMPÉRATRICE avec John, Lionel et Ethel Barrymore.







LA PRODUCTION 1933-1934
Metro-Goldwyn-Mayer

# SICHE

MENSCHEN IM HOTEL mit Greta Garbo, Joan Crawford, Lionel Barrymore, Wallace Beery, Jean Hersholt.

DER LETZTE SCHRITT mit Joan Crawford, Nils Asther,

WEISSE SCHWESTER mit Helen Hayes, Clark Gable.

BLONDES GIFT mit Jeanne Harlow und Clark Gable.

WIE DU MICH WÜNSCHST mit Greta Garbo und Erich von Stroheim.

DIE LETZTE ZARIN mit John, Lionel und Ethel Barrymore.

LIEBESLEID mit Norma Shearer, Frederic Maarch, Leslie Howard.

LIEBESLIED DER WÜSTE mit Ramon

**EIN MANN GEHT SEINEN WEG** 

mit Lionel Barrymore. **ZWISCHEN HEUTE U. MORGEN** 

mit Walter Huston und Karen Morley.

FREITAG ABEND UM 8 mit Jeanne Harlow, John Barrymore, Wallace Beery, Lionel Barrymore und Marie Dressler.

Französisch gesprochene Filme mit überkopierten deutschen Titeln

DAS MÄDEL AUS HAVANNA mit Lawrence Tibbett und Lupe Velez.

DER SCHÖNE STUDENT mit Ramon Novarro, Madge Evans und Una Merkel.

HELDEN DER TIEFE mit Robert Montgo-mery, Madge Evans und Walter Huston.

DIE TEUFELSBRÜDER mit Laurel und Hardy, und Den-







PRODUKTION 1933-1934 Metro-Goldwyn-Mayer Une liste de films

# incomparables

