

**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier  
**Herausgeber:** L'effort cinégraphique suisse  
**Band:** - (1933-1934)  
**Heft:** 34-35

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

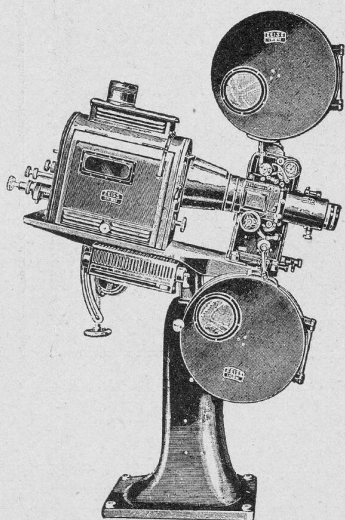
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DER KALT-PROJEKTOR

## ERNEMANN



# 5

### Die Wasserkühlung

hält die Filmbahn kalt: Jede Vorwärmung des Films — auch bei sehr hohen Stromstärken — ist vermieden, Bildunschärfe durch Verwölbung ausgeschlossen. Weitere Vorteile

### des Kaltprojektors ERNEMANN 5

sind Maximum an Filmschonung — neuartige Trommelblende mit eingebauter Feuerschutzklappe — er ist gerüstet für jedes kommende Breitfilm-Format. Lesen Sie Näheres über diese neue Konstruktion im -Silbernen Ernemann 5 Buch- verlangen Sie es von den Fachkino-Handlungen oder von der

**ZEISS IKON A.-G., DRESDEN 722**



Die Schweizervertreter :

**GANZ & C°**  
Bahnhofstrasse 40  
ZÜRICH

**R. HOHL & SOHN**  
Monbijoustrasse 125  
BERN

**KLING-JENNY**  
Freiestrasse 105  
BASEL

**EXPLOITANTS SUISSES**  
**SOUTENEZ**  
**L'INDUSTRIE**  
**SUISSE**



**Le Ciné-  
Journal  
Suisse  
est une  
production  
Suisse**



**CINEGRAM**

SOCIÉTÉ ANONYME

29, RUE DE LANCY

Téléphone :

**41.090**

**GENÈVE**